

وزارة التعليم العالي حامعة الملك سعود كلية السياحة والاتار وكالة التطوير والجودة



الهيئة الوطنية للتقويم والاعتماد الأكاديمي

توصيف المقرر

(۳۰۸ أثر) لغات نقوش شمال الجزيرة العربية

> قسم الآثار ١٤٣٢هـ - ٢٠١١م

```
المؤسسة التعليمية جامعة الملك سعود
                                      قسم: الآثار
                                                   الكلية/ القسم كلية: السياحة والآثار
                                                   أ) تحديد المقرر والمعلومات العامة
      ١ – اسم المقرر: لغات نقوش شمال الجزيرة العربية و رقمه: ٣٠٨ أثر
                                                 ٢ - الساعات المعتمدة: 3 ساعتان
            ٣ - البرنامج أو البرامج التي يتم تقديم المقرر ضمنها برنامج البكالوريوس / آثار
      (إذا كان هناك أشياء عمومية مختارة في برامج عدة يجب ذكرها فضلا عن ذكر البرامج)
      ٤ - اسم عضو هيئة التدريس المسئول عن تدريس المقرر: سليمان الذبيب، سالم طيران

    المستوى أو السنة التي سيتم تقديم هذه المقرر فيه: المستوى الرابع

                                           ٦ - المتطلبات المسبقة لهذه المقرر: لا يوجد
                                          ٧ – المتطلبات المصاحبة لهذه المقرر لا يوجد
٨ – مكان تدريس المقرر إن لم يكن في المقر الرئيسي للمؤسسة التعليمية: كلية السياحة والآثار
                                                                       ب) الأهداف
                  ١ - وصف موجز لنتائج التعلم الأساسية للطلبة المسجلين في هذا المقرر:
                                                  -تعريف الطالب بالخط الثمودي.
                                                  -تعريف الطالب بالخط الصفوي.
                                       -تعريف الطالب بالخط الديداني (اللحياني).
```

-التعريف على أساليب كتابة هذه النصوص.

-دراسة نماذج من النقوش العربية الشمالية القديمة.

٢ الخطط التي يتم تنفيذها لتطوير وتحسين المقرر:

- متابعة الأبحاث الجديدة في المقرر من خلال استخدام المكتبة والشبكة العنكبوتية.
 - التزود بطرق التدريس الجديدة وتنمية المهارات.
 - ربط المعرفة في المقرر بمتطلبات الواقع.
 - إيصال المعلومات للطالب باستخدام وسائل إيضاح متنوعة.
 - تشجيع الطالب على الدراسة الذاتية.
- المراجعة المستمرة للمقرر وتحديثه وفقا لتغيرات البحوث الجديدة في التخصص.

ج) وصف المقرر: (ملاحظة: وصف عام للنموذج الذي سيستخدم للنشرة أو الدليل الذي سيرفق)

 المواضيع المطلوب بحثها وشمولها 				
ساعات الاتصال	عدد الأسابيع	الموضوع		
3	۲	تعريف ومدخل تاريخي عن القبائل الثمودية والصفوية		
6	۲	أشكال الحروف الثمودية والصفوية وتمارين		
6	۲	فواعد النقوش الثمودية والصفوية وتمارين		
6	7	ريف ومدخل تاريخي عن القبائل الديدانية واللحيانية		
6	۲	أشكال الحروف الديدانية واللحيانية		
6	٣	فواعد النقوش الديدانية واللحيانية		
6	۲	طبيقات وتمارين		
45	10	عدد الأسابيع ومجموع ساعات الاتصال		

٢ - مكونات المقرر (مجموع ساعات الاتصال في الفصل الدراسي):					
أخرى	التدريب	الدروس الخاصة	المحاضرة		
٥ لتمارين	٥		35		

٣ - دراسة إضافية خاصة/ ساعات تعلم متوقعة من الطلبة في الأسبوع

يحتاج الطالب من جانبه إلى عدد مماثل لساعات الاتصال أسبوعيًا، حتى يتمكن من اكتساب المعارف والمهارات التي يهدف إليها المقرر بشكل جيد.

```
٤- تطوير نتائج التعلم في نطاقات أو مجالات التعلم
```

أ – المعرفة

وصف المعرفة التي سيتم اكتسابها في المقرر:

-أن يتعرف الطالب على أبجدية النقوش الثمودية والصفوية والديدانية واللحيانية.

-أن يتعرف الطالب على قواعد النقوش الثمودية والصفوية والديدانية واللحيانية.

-أن يتعرف الطالب على دلالات هذه النقوش.

-أن يحدد الطالب ملامح وخصائص هذه اللغات وكتاباتها.

-أن يتعرف الطالب على الدور الحضاري الشعوب.

- أن يتمكن الطالب من التعامل الصحيح مع النقش ميدانيًا ومعمليًا من حيث التوثيق والتحليل والدراسة

استراتيجيات التعليم (التدريس) المطلوب استخدامها لتطوير تلك المعرفة

- المحاضرات (تقديم المقرر في محاضرات عالية الجودة مقرونة بالأمثلة الإيضاحية).

المناقشات.

– التطبيقات.

- قيام الطالب بأداء الواجبات المطلوبة منه.

-مراجعة الطالب لموضوعات المقرر بشكل مستمر.

طرق تقييم المعرفة المكتسبة

- الاختبارات النظرية الفصلية والنهائية.

- الاختبار الشفهي

-الاختبارات التحريرية الدورية القصيرة.

ب - المهارات المعرفية (الإدراكية)

١ - المهارات المعرفية المطلوب تطويرها:

-أن يتمكن الطالب من قراءة النقوش الثمودية والصفوية والديدانية واللحيانية وترجمتها.

- أن يكون الطالب قادراً على تحليل النقوش الثمودية والصفوية والديدانية واللحيانية لغويًا وحضاريًا.
- القدرة على تحديد السياسية والاقتصادية والدينية والحضارية التي تعكسها هذه الكتابات والنقوش.
 - -أن يتعرف الطالب على خصائص وأهمية ومضامين هذه النقوش.
 - ٢- استراتيجيات التعلم المستخدمة في تطوير المهارات المعرفية:
 - المحاضرات.
 - المناقشات.
 - عمل التمارين والتطبيقات وأداء الواجبات.
 - ٣- طرق تقييم المهارات المعرفية المكتسبة:
 - -الواجبات.
 - -الاختبار النظري.
 - الاختبار التحريري.
 - ج مهارات العلاقات البينية (الشخصية) والمسئولية:
- وصف لمهارات العلاقات الشخصية مع الآخرين، والقدرة على تحمل المسئولية المطلوب تطويرها:
 - أن يستطيع الطالب أن يتعلم ذاتياً.
 - أن يستطيع الطالب في نهاية هذا المقرر العمل مع زملائه بروح الفريق الواحد.
 - أن يستطيع الطالب تحمل المسئولية الموكلة إليه.
 - المقدرة على المناقشة والحوار الجماعي.
 - ٢ استراتيجيات التعليم المستخدمة في تطوير هذه المهارات والقدرات:
 - -أداء الواجبات فرادى على شكل فرق.
 - حل التمارين الصفية فرادى ومجموعات.
 - التواصل المباشر والفعّال بأستاذ المقرر للمشورة والاستفسار.
 - -تشجيع إبداء الرأي داخل القاعة وخارجها.
 - -التنبيه على أهمية احترام الوقت واحترام الآخرين.
 - -البحوث المشتركة.
 - ٣ طرق تقييم اكتساب الطلبة لمهارات العلاقات الشخصية وقدرتهم على تحمل المسئولية:

- -الإشراف والمراقبة على أداء الطلبة للواجبات والتمارين.
- -تدوين المحاضرات أثناء المحاضرات والنقاش الجماعي.
 - -التقويم الذاتي.
- -الاهتمام بعلاقة الطلبة مع بعضهم البعض وبأستاذ المقرر وبالبيئة المحيطة بهم (القسم، المكتبة، المعامل)

د - مهارات الاتصال ، وتقنية المعلومات، والمهارات الحسابية (العددية):

- ١ وصف المهارات العددية ومهارات الاتصال المطلوب تطويرها:
 - قدرة الطلاب على التعبير بوضوح عن أفكارهم.
- أن يستطيع الطالب في نهاية هذا المقرر الاتصال السلس والنافع مع ذوي العلاقة بالتخصص.
- وأن يكون قادراً على الاستفادة من شبكة المعلومات بخصوص موضوعات النقوش العربية الشمالية.
 - اكتساب الطالب مهارات الاتصال الشفهي والمكتوب.
 - ٢ استراتيجيات التعليم المستخدمة في تطوير هذه المهارات:
 - الاشتراك في مجموعات صغيرة في قراءة النقوش وترجمتها.
 - العروض التوضيحية.
 - الإطلاع والتعلم الذاتي.
 - -تشجيع الطالب على استخدام الشبكة العنكبوتية ومصادر المعلومات.
- ٣ طرق تقييم اكتساب الطلبة لمهارات الاتصال، وتقنية المعلومات، والمهارات الحسابية (العددية): الاختبارات الشفهية والتحريرية القصيرة.
 - التطبيقات والتكليفات العملية الفردية والجماعية.

 تحدید الجدول الزمني لمهام التقویم التي یتم تقییم الطلبة وفقها خلال الفصل الدراسي 			
نسبة الدرجة إلى درجة	الأسبوع المستحق	طبيعة التقييم	رقم التقييم
التقييم النهائي			

1	اختبار قصير	الثاني	%٢
7	واجب	الثالث	%٢
٣	اختبار قصير	الرابع	%۲
٤	اختبار قصير	الخامس	%۲
٥	الاختبار فصلي الأول	السادس	%٢١
٦	اختبار قصير	الثامن	%۲
٧	واجب	التاسع	%۲
٨	اختبار قصير	العاشر	%۲
٩	اختبار قصير	الحادي عشر	%۲
) .	اختبار قصير	الثاني عشر	%۲
	الاختبار الفصلي الثاني	الثالث عشر	%٢١
١٢	اختبار نهائي	الأخير	% £ •

د) الدعم المقدم للطلبة

الإجراءات أو الترتيبات المعمول بها لضمان تواجد أعضاء هيئة التدريس من أجل تقديم المشورة والإرشاد الأكاديمي للطالب المحتاج لذلك (مع تحديد مقدار الوقت – الساعات المكتبية – الذي يتواجد فيه أعضاء هيئة التدريس في الأسبوع):

-تواجد أستاذ المقرر في مكتبه خلال الساعات المكتبية التي يتم الإعلان عنها في جدوله الدراسي لإرشاد الطلاب أكاديمياً.

- تشجيع الطلاب علي التواصل مع أستاذ المقرر في مكتبه وعبر موقعه الإلكتروني علي شبكة المعلومات الدولية.

-التواصل مع الطلبة عبر الجوال.

ه) مصادر التعلم

١- الكتاب (الكتب) الرئيسة المطلوبة

- الروسان محمود محمد، القبائل الثمودية والصفوية، دراسة مقارنة عمادة شؤون المكتبات - جامعة الملك سعود الرياض ١٤٠٧ه/ ١٩٨٧م.

الذييب سليمان بن عبدالرحمن، نقوش ثمودية من المملكة العربية السعودية، مكتبة الملك فهد الوطنية، الرباض ١٤٢٣ ه.

- الذييب سليمان بن عبدالرحمن، نقوش صفوية من شمال المملكة العربية السعودية مؤسسة عبدالرحمن السديري الخيرية، الرياض ١٤٢٤هـ/٢٠٠٣م.
- أبو الحسن، حسين بن علي، نقوش لحيانية من منطقة العلا، دراسة تحليلية مقارنة، وزارة المعارف وكالة الوزارة للآثار والمتاحف، الرياض ٢٣٣ هـ/١٩٩٧م.
- أبو الحسن، حسين بن علي، نقوش لحيانية من منطقة العلا: دراسة تحليلية مقارنة. الرياض: وكالة الوزارة للآثار والمتاحف، وزارة المعارف، (2002م).

٢ - المراجع الأساسية:

King, G., (1990 Early North Arabian Thamudice: A preliminary description based on a new corpus of inscriptions from the Hisma desert of southern Jordan and published material, Unpublished Ph. D thesis, School of Oriental and African Studies.

Oxtoby, W., (1968) Some Inscriptions of the Safaitic Bedouin, New Haven: American Oriental Series 50.

Repertoir d Epigraphie Semitique, Paris: Academie des Inscriptions et Belles-Lettres.

Winnett, F., . Harding, G., (1978 Inscriptions from Fifty Safaitic Cairns, Toronto: University of Toronto Press.

Ababneh, M., (2005)Neue Safaitische Inschriften und deren bildliche Darstellungen, Berlin: Semitica et Semitohamitica Berolinensia 6.

٣- الكتب والمراجع الموصى بها (الدوريات العلمية، التقارير ... الخ) (يرفق قائمة بذلك):

–أطلال.

الدارة.

٤ - المواد الالكترونية و مواقع الانترنت ... الخ:

http://www.mnh.si.edu/epigraphy/e_pre-islamic/fig04_sabaean.htm http://www.mnh.si.edu/epigraphy/e_pre-islamic/musnad-al-janubi.htm

مواد تعلم أخرى مثل البرامج التي تعتمد على الكمبيوتر أو الأقراص المضغوطة أو المعايير المهنية
 أو الأنظمة: لا يوجد

و) المرافق المطلوبة

حدد متطلبات المقرر بما في ذلك حجم الفصول والمختبرات (أي عدد المقاعد في الفصول والمختبرات ومدى توافر أجهزة الكمبيوتر .. الخ).

يفترض أن تكون الدراسة في مكان يحتوي على:

-جهاز تقديم العروض الالكترونية Data Show

-مواد مكتوبة عليها نقوش ليتدرب الطلاب على الرسم.

-أدوات التنظيف والرسم.

-أجهزة الحاسب الآلي لتدريب الطلاب على استخدام البرامج ذات العلاقة بالرسم.

۲ – موارد أخرى

-مواد التنظيف.

-مواد الرسم.

ز) تقييم المقرر وعمليات التحسين:

١ - استراتيجيات الحصول على نتائج الطالب وفعالية التعليم:

- استبيان تقويم الطلاب للمقرر.

- المناقشات مع الطلاب.

-الواجبات.

التطبيقات (التمارين).

-الاختبارات القصيرة.

- ٢ الاستراتيجيات الأخرى المتبعة في تقييم عملية التعليم إما عن طريق الأستاذ أو عن طريق القسم:
- من عضو هيئة التدريس: التحقق من بلوغ الطلاب لأهداف المقرر عن طريق ملاحظات أستاذ المقرر والأخذ برأي الزملاء في التخصص.
 - من القسم: توافر سجلات درجات الطلاب ومستوي نجاحهم اعتماداً علي نتائج تقويمهم.

٣ – عمليات تحسين التعليم:

- استخدام التقنيات الحديثة في التدريس.
- التأكيد على التطبيقات والتكليفات الفردية.
- حرص أستاذ المقرر علي حضور دورات تدريبية لتنمية قدراته ومهاراته في التدريس.
- حرص أستاذ المقرر علي متابعة نتائج الأبحاث العلمية الحديثة المتعلقة بالمقرر للعمل
 - علي تطويره ليكون مواكباً للمكتشفات والتطورات العلمية الحديثة. -حضور المؤتمرات والندوات من قبل عضو هيئة التدريس.
- تبادل الأفكار والمطبوعات بين المتخصصين والقائمين على تدريس المقرر في مختلف الأقسام العلمية في الجامعات العربية والدولية.
 - ٤ عمليات التحقق من مستويات إنجاز الطلبة (مثلا: فحص التصحيح أو الدرجات من قبل عضو هيئة تدريس مستقل لعينة من أعمال الطلبة، وقيام أستاذ المقرر بتبادل تصحيح عينة من الواجبات أو الاختبارات بصفة دورية مع عضو هيئة تدريس آخر لنفس المقرر في مؤسسة تعليمية أخرى) لا يتم حالياً العمل بهذا الأسلوب.
 - ٥ صف الترتيبات والخطط المعدة للمراجعة الدورية لفاعلية المقرر والتخطيط للتحسين:
 - دراسة ومقارنة نتائج الطلاب
 - الاسترشاد بآراء الطلاب حول مدي فاعلية مادة المقرر (مستوي استفادتهم وإثراء
 - معلوماتهم في المقرر).
 - السعي المستمر لتطوير أساليب التدريس ومشاركة الطلاب