



| | | |
|---|---|---|
|  | <p>وزارة التعليم العالي جامعة الملك سعود كلية السياحة والآثار وكالة التطوير والجودة</p> |  |
|---|---|---|

الهيئة الوطنية للتقويم والاعتماد الأكاديمي

توصيف المقرر

(٤٠٤ أثر)

الآثار اليونانية والرومانية

قسم الآثار

١٤٣٢هـ - ٢٠١١م

المؤسسة التعليمية : جامعة الملك سعود

الكلية : السياحة والآثار القسم : الآثار

أ (تحديد المقرر والمعلومات العامة:

١ - اسم المقرر : الآثار اليونانية والرومانية رمزه: ٤٠٤ أثر

٢ - الساعات المعتمدة : ساعتان

٣ - البرنامج الذي يتم تقديم المقرر ضمنه : الآثار

٤ - اسم عضو هيئة التدريس المسئول عن تدريس المقرر: د. محمد الديري

٥ - المستوى الذي سيتم تقديم هذا المقرر فيه: السادس

٦ - المتطلبات المبقة لهذه المقرر لا يوجد

٧ - المتطلبات المصاحبة لهذه المقرر لا يوجد

٨ - مكان تدريس المقرر إن لم يكن في المقر الرئيسي للمؤسسة التعليمية: كلية السياحة والآثار

ب (الأهداف

- أن يتعرف الطالب جغرافية بلاد اليونان والرومان.
- تعريف الطالب بأهم مصادر دراسة الآثار اليونانية والرومانية.

- تعريف الطالب بأصل الحضارة اليونانية.
- أن يتعرف الطالب على منجزات الحضارة المينوية والهلادية المبكرة.
- تعريف الطالب على حضارات منطقة البحر المتوسط في النصف الاول من الألف الأول قبل الميلاد.
- أن يتعرف الطالب على الحضارة الكلاسيكية ومنجزاتها.
- أن يتعرف الطالب على أثر الحضارة اليونانية في الحضارات الاخرى.
- أن يتعرف الطالب الحضارة الرومانية في مراحلها المبكرة.
- أن يتعرف الطالب على الحضارة الرومانية في فترة الامبراطورية.
- أن يتعرف الطالب على أهم منجزات الحضارة الرومانية.
- أن يتعرف الطالب على اماكن انتشار الحضارة الرومانية وأثرها في الحضارات العالمية الاخرى.

ج (وصف المقرر :

يركز المقرر على الحضارة اليونانية والرومانية وأهم المنجزات الحضارية لكليهما. كما ويركز المقرر على دراسة أماكن انتشار الحضارتين وكيفية تأثرهما وأثرهما في الحضارات العالمية التي سادت منطقة البحر المتوسط والعالم.

د) موضوعات المقرر :

| ١ - المواضيع المطلوب بحثها وشمولها: | | |
|--|--------------|---------------|
| الموضوع | عدد الأسابيع | ساعات الاتصال |
| - الاطار التاريخي والجغرافي للحضارة اليونانية والرومانية | ١ | ٢ |
| - مصادر دراسة الآثار اليونانية والرومانية | ١ | ٢ |
| - الحضارة الايجية (الكريتية) | ١ | |
| - الآثار اليونانية في المراحل المبكرة (١٠٠٠-٥٠٠ ق.م) | ٢ | ٤ |
| - الآثار الكلاسيكية | ٢ | ٤ |
| - الآثار الهلنستية | ١ | ٢ |
| - الآثار الرومانية (الملكية والجمهورية) | ٢ | 4 |
| - أمثلة للآثار الرومانية في فترة الجمهورية والملكية | ٢ | 4 |

| | | |
|----|----|---|
| 4 | ٢ | - الآثار الرومانية (الامبراطورية) |
| 2 | ١ | - أمثلة للحضارة الرومانية في عهد الامبراطورية |
| ٣٠ | ١٥ | عدد الأسابيع ومجموع ساعات الاتصال |

٣ - مكونات المقرر (مجموع ساعات الاتصال في الفصل الدراسي):

| المحاضرة | الدروس الخاصة | العملي / الميداني / التدريب التعاوني أو الامتياز لطلبة التخصصات الصحية | أخرى |
|----------|---------------|--|------|
| ٣٠ | - | - | - |

٤ - دراسة إضافية خاصة/ ساعات تعلم متوقعة من الطلبة في الأسبوع (المطلوب هنا المعدل المتوقع للفصل الدراسي وليس المتطلبات المحددة في كل أسبوع):
- يحتاج الطالب من جانبه إلى ساعات إضافية لزيارة المكتبات والاطلاع على أبحاث ومصادر ومراجع في مجال الدراسات الحديثة في الآثار الكلاسيكية

٥ - تطوير نتائج التعلم في نطاقات أو مجالات التعلم

أ - المعرفة

(١) وصف المعرفة التي سيتم اكتسابها في المقرر:

- أن يتعرف الطالب على أهم الآثار اليونانية والرومانية.
- أن يتمكن الطالب من تمييز الآثار اليونانية والرومانية.
- أن يتمكن الطالب تأريخ الآثار اليونانية والرومانية.
- أن يميز الطالب العناصر الثقافية والحضارية والفنية للآثار اليونانية والرومانية.
- أن يميز الطالب العناصر الثقافية والحضارية والفنية للآثار اليونانية والرومانية وأثرهما في الحضارات الأخرى
- أن يميز الطالب أثر الحضارات الأخرى في كلا الحضارتين: اليونانية والرومانية.

(2) استراتيجيات التعليم (التدريس) المطلوب استخدامها لتطوير تلك المعرفة

- - المحاضرات
- زيارة المكتبة
- الإرشاد
- التكاليف
- التوجيه
- النقاش

(٣) طرق تقييم المعرفة المكتسبة

- الاختبارات النظرية: الفصلية والنهائية
- السؤال الشفهي
- التوجيه الشفهي
- التعليق والتعديل

ب - المهارات المعرفية (الإدراكية)

١ - المهارات المعرفية المطلوب تطويرها:

- معرفة الطالب بأهم منجزات الحضارة اليونانية والرومانية.
- معرفة الطالب بطريقة تأريخ أهم آثار الحضارة اليونانية والرومانية.
- المعرفة بمستجدات الأبحاث الأثرية في مجال الآثار اليونانية والرومانية.
- معرفة الطالب بأثر الحضارة اليونانية والرومانية في الحضارات الأخرى .
- معرفة الطالب بأثر حضارات الشرق الأدنى في الحضارة اليونانية والرومانية.

٢- استراتيجيات التعلم المستخدمة في تطوير المهارات المعرفية:

- المحاضرات النظرية.
- الاطلاع على صور لمنجزات الحضارة اليونانية والرومانية.
- قراءة الأبحاث ونقدها.
- زيارة المتاحف.

٣- طرق تقييم المهارات المعرفية المكتسبة:

- التمرينات
- المناقشة
- التكاليفات العملية
- الاختبارات الشفهية
- الاختبارات التحريرية

- ج - مهارات العلاقات البينية (الشخصية) والمسئولية
- ١- وصف لمهارات العلاقات الشخصية مع الآخرين، والقدرة على تحمل المسئولية المطلوب تطويرها:
- أن يستطيع الطالب التعلم ذاتياً
 - إيجاد علاقة مميزة قائمة على تبادل الاحترام الحقيقي بين كل من الطالب والأستاذ
 - رفع مستوى العلاقة بين مجموعة الطلاب.
 - زرع ثقة الطالب بنفسه من خلال تشجيعه على السؤال والمناقشة الفردية والجماعية.
 - رفع المعنوية في نفس الطالب على مقدرته على تحمل المسئولية الموكلة إليه.
 - دفع الطالب إلى الحرص على تنفيذ العمل الموكل إليه بشكل سليم وإن أخطأ فيه لأن الفشل يمثل الخطوة الأولى نحو النجاح.
- ٢ - استراتيجيات التعليم المستخدمة في تطوير هذه المهارات والقدرات:
- التبادل المعرفي الجماعي المتبادل بين الطلاب أنفسهم
 - الأبحاث الجماعية
 - التقارير الفردية

- ٣ - طرق تقييم اكتساب الطلبة لمهارات العلاقات الشخصية وقدرتهم على تحمل المسئولية:
- الإشراف المباشر
 - الملاحظة الفردية والجماعية
 - التقويم الذاتي
 - تقويم الزميل

د - مهارات الاتصال :

- ١ - وصف المهارات العددية ومهارات الاتصال المطلوب تطويرها:

- أن يستطيع الطالب في نهاية المقرر الاتصال السلس والنافع مع ذوي العلاقة بالتخصص.
- أن يكون قادراً على الاستفادة طرق تدريس المقرر.
- أن يكون قادراً على الاستفادة من شبكة المعلومات والبرامج التقنية المناسبة للمقرر
- اكتساب الطلاب مهارات الاتصال الشفهي المكتوب

٢ - استراتيجيات التعليم المستخدمة في تطوير هذه المهارات:

- عرض الصور ومناقشة ميزاتهما
- إجراء العروض التوضيحية
- الإطلاع على تجارب الآخرين
- التمارين
- التنفيذ

٣ - طرق تقييم اكتساب الطلبة لمهارات الاتصال ، وتقنية المعلومات، والمهارات الحسابية (العديدية):

- الاستفسارات الشفهية
- الاختبارات الشفهية والتحريرية
- التطبيقات والتكليفات العملية الفردية والجماعية

هـ (المهارات الحركية (إن كانت مطلوبة)

١ - وصف للمهارات الحركية (مهارات عضلية ذات منشأ نفسي) المطلوب تطويرها في هذا المجال:
تعلم الطالب المرونة والحركة ودفعه لزيارة المكتبات والمتاحف

٢ - استراتيجيات التعلم المستخدمة في تطوير المهارات الحركية:

٣ - طرق تقييم اكتساب الطلبة للمهارات الحركية:

- الملاحظة
- التجربة
- التمرين

٤ - تحديد الجدول الزمني لمهام التقويم التي يتم تقييم الطلبة وفقها خلال الفصل الدراسي

| رقم التقييم | طبيعة مهمة التقييم | الأسبوع المستحق | نسبة الدرجة إلى درجة التقييم النهائي |
|-------------|--------------------|-----------------|--------------------------------------|
| ١ | اختبار فصلي أول | الخامس | ٢٠ |
| ٢ | اختبار فصلي ثاني | الثامن | ٢٠ |
| ٣ | كتابة تقارير يومية | طول الفصل | ٢٠ |
| ٥ | اختبار نهائي | الخامس عشر | ٤٠ |
| المجموع | | | ١٠٠ |

هـ) الدعم المقدم للطلبة:

الإجراءات أو الترتيبات المعمول بها لضمان تواجد أعضاء هيئة التدريس من أجل تقديم المشورة والإرشاد الأكاديمي للطلاب المحتاج لذلك (مع تحديد مقدار الوقت - الساعات المكتبية- الذي يتواجد فيه أعضاء هيئة التدريس في الأسبوع):

- تحديد ساعات مكتبية.

- تواجد أستاذ المقرر في مكتبه أثناء الساعات المكتبية لإرشاد الطلاب أثناء فترة الدراسة

النظرية

- تشجيع الطلاب على التواصل مع أستاذ المقرر في المكتب وعبر الإنترنت

و) مصادر التعلم

١ - الكتاب (الكتب) الرئيسة المطلوبة:

- المحاضرات التي يقدمها أستاذ المادة من مصادر ومراجع متنوعة

- John Griffiths Pedley, Greek Art and Archaeology (1998)-

- N. Ramage – A. Ramage, Roman Art -

- D. S. Robertson, A Handbok of Greek and Roman Architecture -

٢ - المراجع الإضافية

- محمد الأمين. مقدمة في الآثار الرومانية

- مفيد العابد. الآثار اليونانية

٣ - جيزلا ريختر. مقدمة في الفن الاعريقي (ترجمة: جمال الحرامي)

٣ - المواد الالكترونية و مواقع الانترنت ... الخ: مصلحات للبحث في برنامج جوجل

Greek: Art, Archaeology, Sculpture, Ceramic, Architecture. Roman: Art, Archaeology, Sculpture, Ceramic, Architecture. Athena, Olympia, Epidaurus, Thessaloniki, Crete, Cyprus, Rom, Napoli, Pompeii, Sicily, Ephesus, Gerasa, Palmyra,

٤ - مواد تعلم أخرى مثل البرامج التي تعتمد على الكمبيوتر أو الأقراص المضغوطة أو المعايير المهنية أو الأنظمة:

- برامج مايكروسوفت وورد. الانترنت

ز (المرافق المطلوبة

١ - المرافق التعليمية (حجرات المحاضرات والمختبرات .. الخ):

أ- حجرة محاضرات مجهزة بوسائل التعلم الحديثة.

ح (تقييم المقرر وعمليات التحسين:

١ - استراتيجيات الحصول على نتائج الطالب وفعالية التعليم:

- استبانات تقويم الطلاب للمقرر

- المناقشات والحوارات

٢ - الاستراتيجيات الأخرى المتبعة في تقييم عملية التعليم إما عن طريق الأستاذ أو عن طريق القسم:

- التحقق من تحقيق الطلاب لأهداف المقرر

- مستوى نجاح الطلاب اعتماداً على نتائج التقويم

- نتائج الأعمال اليومية والبحثية.

٣ - عمليات تحسين التعليم:

- تنوع طرق التدريس

- تنوع المهارات
- التأكيد على تنفيذ التطبيقات والتمارين والتكليفات الفردية والجماعية
- عقد دورات تدريبية لأستاذ المقرر
- توفير الأجهزة المناسبة والكافية

٤ - عمليات التحقق من مستويات إنجاز الطلبة :

- الملاحظة اليومية
- المتابعة
- مراجعة نتائج العمل
- عرض مخرجات العمل.

٥ - صف الترتيبات والخطط المعدة للمراجعة الدورية لفاعلية المقرر والتخطيط للتحسين:

- دراسة ومقارنة نتائج الطلاب
- استبيان الطلاب حول فاعلية المقرر ومدى استفادتهم منه
- تطوير أساليب التدريس والتدريب باستمرار