

	<p>وزارة التعليم العالي جامعة الملك سعود كلية السياحة والآثار وكالة التطوير والجودة</p>	
---	---	---

الهيئة الوطنية للتقويم والاعتماد الأكاديمي

توصيف المقرر

(٤٣١ أثر)
آثار الخليج العربي

قسم الآثار
١٤٣٢هـ - ٢٠١١م

المؤسسة التعليمية : جامعة لملك سعود

الكلية :السياحة والآثار القسم: الآثار

أ) تحديد المقرر والمعلومات العامة

١ - اسم المقرر و رقمه: آثار الخليج العربي رقمه ورمزه: ٤٣١ أثر

٢ - الساعات المعتمدة: ساعتان

٣ - البرنامج أو البرامج التي يتم تقديم المقرر ضمنها: بكالوريوس- آثار

٤ - اسم عضو هيئة التدريس المسئول عن تدريس المقرر: سليمان بن عبدالرحمن الذبيب

٥ - المستوى أو السنة التي سيتم تقديم هذه المقرر فيه: السابع

٦ - المتطلبات المسبقة لهذه المقرر: لا يوجد

٧ - المتطلبات المصاحبة لهذه المقرر: لا يوجد

٨ - مكان تدريس المقرر إن لم يكن في المقر الرئيسي للمؤسسة التعليمية: في الكلية

ب) الأهداف

١ - وصف موجز لنتائج التعلم الأساسية للطلبة المسجلين في هذا المقرر:

- تعريف الطالب بظهور المدنيات في الخليج العربي.

- تعريف الطالب بالطبيعة الجغرافية والبيئة للخليج العربي.

-تعريف الطالب على التركيبة السكانية للخليج العربي.

- إلمام الطالب بالنماذج المعبرة عن فنون الخليج العربي.

- تعريف الطالب بأساليب وخصائص العمارة القديمة في الخليج العربي.
- تعريف الطالب بالمراحل التاريخية لحضارة شعوب الخليج العربي.
- أن يتعرف الطالب على ملامح وخصائص حضارة الخليج العربي

- ٢ - صف باختصار أية خطط يتم تنفيذها في الوقت الراهن من أجل تطوير وتحسين المقرر (مثلاً: الاستخدام المتزايد للمواد والمراجع التي تعتمد على تكنولوجيا المعلومات أو شبكة الانترنت، والتغييرات في محتوى المقرر بناء على نتائج البحوث العلمية الجديدة في المجال):
- متابعة الأبحاث الجديدة في المقرر من خلال: استخدام المكتبة والشبكة العنكبوتية.
 - التزود بطرق التدريس الجديدة وتنمية المهارات.
 - ربط المعرفة في المقرر بمتطلبات الواقع.
 - إيصال المعلومات للطالب باستخدام وسائل إيضاح متنوعة.
 - تشجيع الطالب على الدراسة الذاتية.
 - المراجعة المستمرة للمقرر وتحديثه وفقاً لتغيرات البحوث الجديدة في التخصص

ج) وصف المقرر: (ملاحظة: وصف عام للنموذج الذي سيستخدم للنشرة أو الدليل الذي سيرفق)

١ - المواضيع المطلوب بحثها وشمولها		
الموضوع	عدد الأسابيع	ساعات الاتصال
جغرافية وبيئة الخليج	١	٢
ظهور المدنيات	٢	٤
آثار الألف الرابع قبل الميلاد	١	٢
آثار الألف الثالث قبل الميلاد	١	٢
آثار الألف الثاني قبل الميلاد	٢	٤
آثار الألف الأول قبل الميلاد	٢	٤
آثار الممالك العربية في الخليج	٢	٤
الفنون	٢	٤
الطرق البحرية	٢	٤
عدد الأسابيع ومجموع ساعات الاتصال	١٥	٣٠

٢ - مكونات المقرر (مجموع ساعات الاتصال في الفصل الدراسي):

المحاضرة	الدروس الخاصة	التدريب	أخرى
٢٠		٥	٥ لتمرين

٣ - دراسة إضافية خاصة/ ساعات تعلم متوقعة من الطلبة في الأسبوع :
يحتاج الطالب من جانبه إلي عدد مماثل لساعات الاتصال أسبوعيًا، حتى يتمكن من اكتساب المعارف والمهارات التي يهدف إليها المقرر بشكل جيد.

٤ - تطوير نتائج التعلم في نطاقات أو مجالات التعلم:

أ - المعرفة

وصف المعرفة التي سيتم اكتسابها في المقرر:

- أن يتذكر الطالب الإطار الزمني للمراحل الحضارية والتاريخية للخليج العربي.
- أن يتعرف الطالب علي دلالات وخصائص فنون شعوب الخليج العربي.
- أن يتذكر الطالب الإطار الزمني والمراحل التاريخية.
- أن يميز الطالب العناصر الثقافية والحضارية والفنية لآثار الخليج العربي.
- أن يتمكن الطالب من معرفة التأثير والتأثير بين شعوب الخليج العربي والحضارات المعاصرة.
- أن يتعرف الطالب على الدور الحضاري لشعوب الخليج العربي وممالكه عبر التاريخ.
- أن يفهم تأثير الطرق البحرية على آثار وثقافة شعوب الخليج العربي.
- أن يتمكن الطالب من تأريخ آثار شعوب الخليج العربي.
- أن يتمكن الطالب من التعامل الصحيح مع الآثار ميدانيًا ومعمليًا من حيث التوثيق والتحليل والدراسة.

استراتيجيات التعليم (التدريس) المطلوب استخدامها لتطوير تلك المعرفة

- المحاضرات (تقديم المقرر في محاضرات عالية الجودة مقرونة بالأمثلة الإيضاحية).
- المناقشات.
- التطبيقات.
- قيام الطالب بأداء الواجبات المطلوبة منه.
- مراجعة الطالب لموضوعات المقرر بشكل مستمر.

طرق تقييم المعرفة المكتسبة

- الاختبارات النظرية الفصلية والنهائية.

- الاختبار الشفهي.

- الاختبارات التحريرية الدورية القصيرة.

ب - المهارات المعرفية (الإدراكية)

١ - المهارات المعرفية المطلوب تطويرها:

- أن يستطيع الطالب تحليل الإطار العام لمراحل الفن الخليجي.

- أن يكون الطالب قادراً على التمييز بين فنون شعوب الخليج العربي وتلك التي أنجزتها الشعوب المعاصرة.

- القدرة علي تحديد المشكلات والقضايا المتعلقة بآثار الخليج العربي وكيفية تحليلها.

- قدرة الطالب على التمييز والمقارنة بين عمارة المقابر القديمة في الجزيرة العربية.

- القدرة علي تحديد الدلالات السياسية والاقتصادية والدينية والأمنية للآثار القديمة في الخليج العربي.

- أن يحدد الطالب المشكلات التي واجهت شعوب الخليج العربي قديماً وكيف تغلبوا عليها.

- قدرة الطالب علي تحليل الإطار العام للمراحل الحضارية للخليج العربي.

- قدرة الطالب على تتبع تطور الآثار في الخليج .

٢- استراتيجيات التعلم المستخدمة في تطوير المهارات المعرفية:

- المحاضرات.

-المناقشات.

- عمل التمارين والتطبيقات وأداء الواجبات.

٣- طرق تقييم المهارات المعرفية المكتسبة:

-الواجبات.

-الاختبار النظري.

-الاختبار التحريري.

ج - مهارات العلاقات الشخصية والمسئولية

١ - وصف لمهارات العلاقات الشخصية مع الآخرين، والقدرة على تحمل المسئولية المطلوب تطويرها:

- أن يستطيع الطالب أن يتعلم ذاتياً.
- أن يستطيع الطالب في نهاية هذا المقرر العمل مع زملائه بروح الفريق الواحد.
- أن يستطيع الطالب تحمل المسؤولية الموكلة إليه.
- المقدرة على المناقشة والحوار الجماعي.
- إيجاد علاقة مميزة مبنية على الاحترام بين الطالب والأستاذ.

- ٢ - استراتيجيات التعليم المستخدمة في تطوير هذه المهارات والقدرات:
- أداء الواجبات فرادى على شكل فرق.
 - حل التمارين الصفية فرادى ومجموعات.
 - التواصل المباشر والفعال بأستاذ المقرر للمشورة والاستفسار.
 - تشجيع إبداء الرأي داخل القاعة وخارجها.
 - التنبيه على أهمية احترام الوقت واحترام الآخرين.
 - البحوث المشتركة.

- ٣ - طرق تقييم اكتساب الطلبة لمهارات العلاقات الشخصية وقدرتهم على تحمل المسؤولية
- الإشراف والمراقبة على أداء الطلبة للواجبات والتمارين.
 - تدوين المحاضرات أثناء المحاضرات والنقاش الجماعي.
 - التقويم الذاتي.
 - الاهتمام بعلاقة الطلبة مع بعضهم البعض وبأستاذ المقرر وبالبيئة المحيطة بهم (القسم، المكتبة، المعامل).

د - مهارات الاتصال ، وتقنية المعلومات، والمهارات الحاسوبية (العديدية):

- ١ - وصف المهارات العددية ومهارات الاتصال المطلوب تطويرها:
- أن يستطيع الطالب في نهاية هذا المقرر الاتصال السلس والنافع مع ذوي العلاقة بالتخصص.
 - وأن يكون قادراً علي الاستفادة من شبكة المعلومات بخصوص موضوعات النقوش والكتابات النبطية ومواقع انتشارها.
 - اكتساب الطالب مهارات الاتصال الشفهي والمكتوب.
 - قدرة الطلاب على التعبير بوضوح عن أفكارهم

- ٢ - استراتيجيات التعليم المستخدمة في تطوير هذه المهارات
- الاشتراك في مجموعات صغيرة في قراءة المخططات المعمارية وتفسيرها.
 - الاشتراك في مجموعات صغيرة في قراءة خرائط الرفع المساحي وتفسيرها.
 - الاشتراك في مجموعات صغيرة في قراءة الصور الفوتوغرافية للمعثورات الأثرية وتفسيرها.
 - العروض التوضيحية.
 - الإطلاع والتعلم الذاتي.
 - تشجيع الطالب على استخدام الشبكة العنكبوتية ومصادر المعلومات.

- ٣ - طرق تقييم اكتساب الطلبة لمهارات الاتصال ، وتقنية المعلومات، والمهارات الحسابية (العديدية):
- الاختبارات الشفهية والتحريرية القصيرة.
 - التطبيقات والتكليفات العملية الفردية والجماعية.

٥ - تحديد الجدول الزمني لمهام التقييم التي يتم تقييم الطلبة وفقها خلال الفصل الدراسي

رقم التقييم	طبيعة التقييم	الأسبوع المستحق	نسبة الدرجة إلى درجة التقييم النهائي
١	اختبار قصير	الثاني	٣%
٢	بحث تعريفي	الرابع	٣%
٣	واجب	الخامس	٣%
٤	الاختبار فصلي الأول	السادس	٢١%
٥	بحث تعريفي	الثامن	٣%
٦	اختبار قصير	العاشر	٣%
٧	اختبار قصير	الثاني عشر	٣%
٨	الاختبار الفصلي الثاني	الثالث عشر	٢١%
١٢	اختبار نهائي	الأخير	٤٠%

د (الدعم المقدم للطلبة
الإجراءات أو الترتيبات المعمول بها لضمان تواجد أعضاء هيئة التدريس من أجل تقديم المشورة والإرشاد
الأكاديمي للطلاب المحتاج:

-تواجد أستاذ المقرر في مكتبه خلال الساعات المكتبية التي يتم الإعلان عنها في جدولته الدراسي لإرشاد الطلاب أكاديمياً.
- تشجيع الطلاب علي التواصل مع أستاذ المقرر في مكتبه وعبر موقعه الإلكتروني علي شبكة المعلومات الدولية.
-التواصل مع الطلبة عبر الجوال.

هـ (مصادر التعلم

١ - الكتاب (الكتب) الرئيسة المطلوبة:
سليمان سعدون البدر، دراسات في تاريخ الشرق الأدنى القديم-منطقة الخليج العربي خلال الألفين الرابع والثالث قبل الميلاد، الكويت،(١٧٧٤م).
سليمان سعدون البدر، دراسات في تاريخ الشرق الأدنى القديم-منطقة الخليج العربي خلال الألفين الثاني والأول قبل الميلاد، الكويت،(١٧٧٤م).

٢ - المراجع الأساسية:
-جيفري بيبي، البحث عن دلمون، نيقوسيا:دار دلمون للنشر والتوزيع، (١٩٨٥م).
-هيا علي أل ثاني، الخليج العربي في عصور ما قبل التاريخ، القاهرة: مركز الكتاب للنشر، (١٩٩٧م).
-محمد متولي، حوض الخليج العربي، القاهرة: مكتبة الأنجلو المصرية، (١٩٧٥م).
-جمد محمد بن صراي، منطقة الخليج العربي من القرن الثالث ق.م إلى القرنين الأول والثاني الميلاديين، أبو ظبي: المحممع الثقافي، (٢٠٠٠م).

٣ - الكتب والمراجع الموصى بها (الدوريات العلمية، التقارير... الخ) (يرفق قائمة بذلك):
-أطلال.
-سومر.
-الدارة.
-مجلة دلمون.

المؤرخ العربي.
مجلة الآثار في دولة الإمارات.
سلسلة تراثنا العمانية.

٤ - المواد الالكترونية و مواقع الانترنت ... الخ:

http://www.livius.org/apark/arabia/arabia_nabataeans_inscriptions.html

www.nabataea.net

<http://www.mnh.si.edu/epigraphy/>

٥ - مواد تعلم أخرى مثل البرامج التي تعتمد على الكمبيوتر أو الأقراص المضغوطة أو المعايير المهنية أو الأنظمة:

و (المرافق المطلوبة

حدد متطلبات المقرر بما في ذلك حجم الفصول والمختبرات (أي عدد المقاعد في الفصول والمختبرات ومدى توافر أجهزة الكمبيوتر .. الخ).

١ - المرافق التعليمية

يفترض أن تكون الدراسة في مكان يحتوي على:

-جهاز تقديم العروض الالكترونية Data Show

-مواد مكتوبة عليها نقوش ليتدرب الطلاب على الرسم.

-أدوات التنظيف والرسم.

-أجهزة الحاسب الآلي لتدريب الطلاب على استخدام البرامج ذات العلاقة بالرسم.

-أجهزة الحاسب الآلي لتدريب الطلاب على استخدام البرامج ذات العلاقة بالتصوير

٢ - موارد أخرى

مواد التنظيف.

مواد الرسم.

أدوات التصوير.

ز (تقييم المقرر وعمليات التحسين:

١ - استراتيجيات الحصول على نتائج الطالب وفعالية التعليم:

- استبيان تقييم الطلاب للمقرر.

- المناقشات مع الطلاب.

-الواجبات.

-التطبيقات (الرفع المعماري، رسم المعثورات الأثرية وتصويرها. . . إلخ).

-الاختبارات القصيرة.

٢ - الاستراتيجيات الأخرى المتبعة في تقييم عملية التعليم إما عن طريق الأستاذ أو عن طريق القسم:

- من عضو هيئة التدريس: التحقق من بلوغ الطلاب لأهداف المقرر عن طريق ملاحظات

أستاذ المقرر والأخذ برأي الزملاء في التخصص.

- من القسم: توافر سجلات درجات الطلاب ومستوي نجاحهم اعتماداً علي نتائج تقييمهم.

٣ - عمليات تحسين التعليم:

- تنويع طرق التدريس للمعلومات والمهارات الخاصة بالمقرر.

- استخدام التقنيات الحديثة في التدريس.

- التأكيد علي التطبيقات والتكليفات الفردية.

- حرص أستاذ المقرر علي حضور دورات تدريبية لتنمية قدراته ومهاراته في التدريس.

- حرص أستاذ المقرر علي متابعة نتائج الأبحاث العلمية الحديثة المتعلقة بالمقرر للعمل

علي تطويره ليكون مواكباً للمكتشفات والتطورات العلمية الحديثة.

-حضور المؤتمرات والندوات من قبل عضو هيئة التدريس.

-تبادل الأفكار والمطبوعات بين المتخصصين والقائمين على تدريس المقرر في مختلف الأقسام العلمية

في الجامعات العربية والدولية.

٤ - عمليات التحقق من مستويات إنجاز الطلبة (مثلاً: فحص التصحيح أو الدرجات من قبل عضو

هيئة تدريس مستقل لعينة من أعمال الطلبة، وقيام أستاذ المقرر بتبادل تصحيح عينة من الواجبات أو

الاختبارات بصفة دورية مع عضو هيئة تدريس آخر لنفس المقرر في مؤسسة تعليمية أخرى).

-لا يتم حالياً العمل بهذا الأسلوب.

- ٥ - صف الترتيبات والخطط المعدة للمراجعة الدورية لفاعلية المقرر والتخطيط للتحسين:
- دراسة ومقارنة نتائج الطلاب.
 - الاسترشاد بأراء الطلاب حول مدى فاعلية مادة المقرر (مستوي استفادتهم وإثراء معلوماتهم في المقرر).
 - السعي المستمر لتطوير أساليب التدريس ومشاركة الطلاب.