



اعتماد
NCAAA
T4
2020

توصيف المقرر الدراسي

اسم المقرر:	مقدمة في علم المتاحف
رمز المقرر:	٣٠٧ ترث
البرنامج:	بكالوريوس
القسم العلمي:	موارد التراث والارشاد السياحي
الكلية:	السياحة والآثار
المؤسسة:	جامعة الملك سعود

المحتويات

- أ. التعريف بالمقرر الدراسي: ٣
- ب. هدف المقرر ومخرجاته التعليمية: ٣
١. الوصف العام للمقرر: ٣
٢. الهدف الرئيس للمقرر ٣
٣. مخرجات التعلم للمقرر: ٤
- ج. موضوعات المقرر ٤
- د. التدريس والتقييم: ٥
١. ربط مخرجات التعلم للمقرر مع كل من استراتيجيات التدريس وطرق التقييم ٥
٢. أنشطة تقييم الطلبة ٦
- هـ - أنشطة الإرشاد الأكاديمي والدعم الطلابي: ٦
- و - مصادر التعلم والمرافق: ٧
١. قائمة مصادر التعلم: ٧
٢. المرافق والتجهيزات المطلوبة: ٨
- ز. تقويم جودة المقرر: ٨
- ح. اعتماد التوصيف ٩



أ. التعريف بالمقرر الدراسي:

١. الساعات المعتمدة: ثلاث ساعات
٢. نوع المقرر
أ. <input type="checkbox"/> متطلب جامعة <input type="checkbox"/> متطلب كلية <input checked="" type="checkbox"/> متطلب قسم <input type="checkbox"/> أخرى
ب. <input type="checkbox"/> إجباري <input checked="" type="checkbox"/> اختياري <input type="checkbox"/>
٣. السنة / المستوى الذي يقدم فيه المقرر (المستوى الخامس)
٤. المتطلبات السابقة لهذا المقرر (إن وجدت) لا يوجد
٥. المتطلبات المترامنة مع هذا المقرر (إن وجدت) لا يوجد

٦. نمط الدراسة (اختر كل ما ينطبق)

م	نمط الدراسة	عدد الساعات التدريسية	النسبة
1	المحاضرات التقليدية	٤٥	%١٠٠
2	التعليم المدمج	-	-
3	التعليم الإلكتروني	-	-
4	التعليم عن بعد	-	-
5	أخرى	-	-

٧. ساعات الاتصال (على مستوى الفصل الدراسي)

م	النشاط	ساعات التعلم
١	ساعات الاستذكار	١٠ ساعات
٢	الواجبات	٩ ساعات
٣	المكتبة	٩ ساعات
٤	إعداد البحوث/ المشاريع	٩ ساعات
5	أخرى (تذكر)	٨ ساعات
	الإجمالي	٤٥ ساعة

ب. هدف المقرر ومخرجاته التعليمية:

١. الوصف العام للمقرر: يتناول المقرر التعريف بعلم المتاحف ومقدمة تاريخية عن نشأة المتاحف وتطورها ودراسة اتجاهاتها وأهدافها ومفاهيمها وأوجه نشاطها وتخصصاتها..
٢. الهدف الرئيس للمقرر يهدف التعريف بعلم المتاحف ومجالاته المختلفة، بالتطور التاريخي لمراحل ظهور المتحف، بمفهوم المتحف

وأهميته في المجتمع. بالدراسات المتحفية واهتماماتها. بأوجه النشاط المتحفى في العالم).

٣. مخرجات التعلم للمقرر:

رمز مخرج التعلم المرتبط للبرنامج	مخرجات التعلم للمقرر
	1 المعرفة والفهم
1.1	يوضح أنواع المتاحف واهتماماتها
1.2	يشرح أهم مجالات علم المتاحف وأهدافه
1.3	يبين أساليب العمارة المتحفية وأسس تصميمها
1.4	يحدد مفاهيم ونظريات ومناهج علم المتاحف.
١,١	يوضح مفهوم المتاحف في اللغات الأوربية والعربية.
	2 المهارات
2.1	يحلل الموضوعات المتخصصة في اللغة الإنجليزية.
2.2	يطبق المنظمات الدولية والإقليمية والوطنية المعنية بالمتاحف.
2.3	يصمم مناهج البحث العلمي في مجال المتاحف
2.4	يميز بين نشأة علم المتاحف وتطوره عبر العصور.
2.5	يوظف وسائل التقنية الحديثة لمعرفة الحماية والأمن المتحفى.
	3 القيم
3.1	يقود العمل في مجموعات موضوعات الابحاث، ويظهر الالتزام وتحمل المسؤولية.
3.2	يحاور بموضوعية متاحف المملكة العربية السعودية، ويلتزم بأخلاقيات المهنة بكل ما يتصل بالأعمال والمهام التي يمارسها.
3.3	يعمل بروح الفريق لمعرفة مناهج البحث العلمي في مجال المتاحف-اقسام البحث، يتقبل النقد ويحترم آراء الآخرين.

ج. موضوعات المقرر

م	قائمة الموضوعات	ساعات الاتصال
١	التعريف بالمقرر- الاهداف- التقييم- موضوعات الابحاث- مراجع المقرر	٣
٢	تعريف علم المتاحف نشأة علم المتاحف وتطوره عبر العصور	٣
٣	تعريف ومفهوم المتاحف في اللغات الأوربية والعربية	٣
٤	المتحف: النشأة والتطور في العصور القديمة والوسطى والحديثة	٣
٥	المجموعات المتحفية ومصادرها المتنوعة: الجمع والاقتناء-الاهداء-الشراء-التبادل- الاعارة.	٣

٦	مناهج البحث العلمي في مجال المتاحف-اقسام البحث واهم المراجع الحديثة والدوريات العلمية في مجال المتاحف وتدريب الطالب على البحوث	٣
٧	أنواع المتاحف: عالمية-وطنية- اقليمية او محلية-متخصصة-دراسية-المتاحف الخاصة	٣
٨	المتحف والمجتمع اختبار فصلي أول	٣
٩	أوجه النشاط المتحفي في أوروبا والولايات المتحدة الأمريكية	٣
١٠	الحماية والأمن المتحفي	٣
١١	حلقة نقاش مناقشة الابحاث	٣
١٢	المنظمات الدولية والإقليمية والوطنية المعنية بالمتاحف	٣
١٣	المتاحف في الوطن العربي	٣
١٤	متاحف المملكة العربية السعودية اختبار فصلي ثاني	٣
١٥	موضوعات متخصصة في اللغة الإنجليزية	٣
المجموع		٤٥ ساعة

د. التدريس والتقييم:

١. ربط مخرجات التعلم للمقرر مع كل من استراتيجيات التدريس وطرق التقييم

الرمز	مخرجات التعلم	استراتيجيات التدريس	طرق التقييم
1.0	المعرفة والفهم		
1.1	يوضح أنواع المتاحف واهتماماتها	المحاضرات الحوار والمناقشة	الاختبارات الفصلية. والنهائية
1.2	يشرح أهم مجالات علم المتاحف وأهدافه	المحاضرات الحوار والمناقشة	الاختبارات الفصلية. العروض التقديمية
1.3	يبين أساليب العمارة المتحفية وأسس تصميمها	المحاضرات الحوار والمناقشة	الاختبارات الفصلية، والشفهية.
1.4	يحدد مفاهيم ونظريات ومناهج علم المتاحف.	المحاضرات الحوار والمناقشة	الاختبارات الفصلية، والشفهية
1.5	يوضح مفهوم المتاحف في اللغات الأوربية والعربية.	المحاضرات الحوار والمناقشة	الاختبارات الفصلية. والنهائية
	المهارات		
2.1	يحلل الموضوعات المتخصصة في اللغة	حل المشكلات	عروض تقديمية

الرمز	مخرجات التعلم	استراتيجيات التدريس	طرق التقييم
	الإنجليزية.		بطاقة المتابعة
2.2	يطبق المنظمات الدولية والإقليمية والوطنية المعنية بالمتاحف.	العصف الذهني التعليم التعاوني	التكليفات البحوث والتقارير
2.3	يصمم مناهج البحث العلمي في مجال متاحف	التعليم التعاوني حلقات النقاش	عروض تقديمية بطاقة المتابعة
2.4	يميز بين نشأة علم متاحف وتطوره عبر العصور.	التعلم التعاوني	عروض تقديمية بطاقة المتابعة
2.5	يوظف وسائل التقنية الحديثة لمعرفة الحماية والأمن المتحفي.	المسح والتوثيق التعلم التعاوني	بطاقة الملاحظة ملف الإنجاز
3.0	القيم		
3.1	يقود العمل في مجموعات موضوعات الابحاث، ويظهر الالتزام وتحمل مسؤولية.	إدارة فريق العمل	الملاحظة من قبل المشرف على التدريب الميداني
3.2	يحاور بموضوعية متاحف المملكة العربية السعودية، ويلتزم بأخلاقيات المهنة بكل ما يتصل بالعمل السياحي وفعالياته المتنوعة.	العمل الجماعي التعليم التعاوني	تقييم الأقران تقييم ذاتي.
3.3	يعمل بروح الفريق لمعرفة مناهج البحث العلمي في مجال متاحف-اقسام البحث، يتقبل النقد ويحترم آراء الآخرين.	مجموعات العمل	الملاحظة من قبل المشرف على التدريب الميداني

٢. أنشطة تقييم الطلبة

م	أنشطة التقييم	توقيت التقييم (بالأسبوع)	النسبة من إجمالي درجة التقييم
١	اختبار فصلي أول		٢٠%
٢	اختبار فصلي ثاني		٢٠%
٣	مشروع بحثي		٢٠%
٤	اختبار نهائي		٤٠%
	المجموع		١٠٠%

أنشطة التقييم (اختبار تحريري، شفهي، عرض تقديمي، مشروع جماعي، ورقة عمل الخ)

هـ - أنشطة الإرشاد الأكاديمي والدعم الطلابي:

ترتيبات إتاحة أعضاء هيئة التدريس والهيئة التعليمية للاستشارات والإرشاد الأكاديمي الخاص لكل طالب (مع ذكر مقدار الوقت الذي يتوقع أن يتواجد خلاله أعضاء هيئة التدريس لهذا الغرض في كل أسبوع).
عدد ست ساعات مكتبية، موزعة على أيام الأسبوع (من الأحد إلى الثلاثاء)
-التواصل من خلال موقع الأستاذ على موقع الكلية والبريد الإلكتروني

عليان، جمال. الحفاظ على التراث، نحو مدرسة عربية للحفاظ على التراث الثقافي وإدارته، عالم المعرفة. الكويت، ٢٠٠٥ م.	المرجع الرئيس للمقرر
<ul style="list-style-type: none"> - Knell, Simon, Aronsson, Peter, Amundsen, Arne (eds National Museums New Studies from Around the World Routledge 2010 - Knell, Simon Museums in the Material World, Routledge 2007 - فيليب، آدمز وآخرون، دليل تنظيم المتاحف: (إرشادات عملية)، ترجمة محمد حسن عبد الرحمن، ١٩٩٣ م. - الشاعر، عبد الرحمن، مقدمة في تقنية المتاحف التعليمية، ١٩٩٢ م. - محمد، رفعت موسى، مدخل إلى فن المتاحف، ٢٠٠٢ م. - شعث، شوقي، المتاحف في الوطن العربي: النشأة والتطوير، ٢٠٠٢ م. - العطار، حسن إبراهيم، المتاحف: عمارة وفن وإدارة، ٢٠٠٤ م. - برناوي، بكر بن محمد، المفهوم المتحفي في العالم العربي، المجلة العربية، العدد ٣٨٧، ٢٠٠٩ م. - برناوي، بكر بن محمد، المتاحف السعودية: واجهة ثقافية، أحوال المعرفة، العدد ٤٢، ٢٠٠٦ م. بهنسي، غفيف، علم المتاحف والمعارض- الطبعة الأولى، ٢٠٠٤ م - .Museum Studies Journal 	
<ul style="list-style-type: none"> - .Journal of Education in Museums - .Museums Bulletin - .Museum Anthropology - .Museum Education Association of Australia Journal - SAMAB (Bulletin of the South African Museums Association, South Africa) - Within, Almas S. The museum: it's history and it's tasks in education - .ICOM. Museums, civilization and development 1994 - Karp Ivan, Lavine, Steven D. Museums and Communities-The Politics of Public Culture 1992 - Weibel, Peter and Buddensieg (eds) Contemporary Art and Museum: A Global Perspective, 2007 - Lord, Gail Dexter and Market, Kate The Manual of Strategic 	المراجع المساندة

.Planning for Museums, 2007	
<ul style="list-style-type: none"> - WWW.ICOM - WWW.SaudinationalMuseum.com - WWW.musuemassociation.org - WWW.britishmusuem.co.uk - WWW.globalmusuem.org 	المصادر الإلكترونية
البرامج التي تعتمد على الكمبيوتر، أو الأقراص المضغوطة، أو البرمجيات، أو المعايير المهنية، أو اللوائح والأنظمة:	أخرى

٢. المرافق والتجهيزات المطلوبة:

متطلبات المقرر	العناصر
<ul style="list-style-type: none"> • قاعات الفصول الذكية • متحف الكلية 	المرافق (القاعات الدراسية، المختبرات، قاعات العرض، قاعات المحاكاة ... إلخ)
فصل دراسي - معمل للصيانة والحفاظ	التجهيزات التقنية (جهاز عرض البيانات، السبورة الذكية، البرمجيات)
أجهزة عرض - السبورة الذكية	تجهيزات أخرى (تبعاً لطبيعة التخصص)

ز. تقييم جودة المقرر:

طرق التقييم	المقيمون	مجالات التقييم
تصحيح أسئلة الاختبارات الفصلية ومناقشة الحلول. تصحيح الواجبات ومناقشتها. حلقات النقاش ورش العمل.	عضو هيئة التدريس لجنة تنسيق المقررات	فاعلية التدريس
استطلاع	لجنة الجودة	فاعلية طرق التقييم
١. الاختبارات الشهرية. ٢. الأسئلة الشفوية. ٣. التقييم المستمر. ٤. القيام بواجبات إضافية أو أساسية.	الطلبة، أعضاء هيئة التدريس، قيادات البرنامج	مدى تحصيل مخرجات التعلم للمقرر

مجالات التقويم	المقيمون	طرق التقويم

مجالات التقويم (مثل: فاعلية التدريس، فاعلة طرق تقييم الطلاب، مدى تحصيل مخرجات التعلم للمقرر، مصادر التعلم ... إلخ)
المقيمون (الطلبة، أعضاء هيئة التدريس، قيادات البرنامج، المراجع النظير، أخرى (يتم تحديدها)
طرق التقويم (مباشر وغير مباشر)

ح. اعتماد التوصيف

مجلس كلية السياحة والآثار	مجلس قسم إدارة موارد التراث والارشاد السياحي	جهة الاعتماد
	١٤	رقم الجلسة
	١٤٤٢/٩/١٥ هـ	تاريخ الجلسة