



اعتماد  
NCAAA  
T4  
2020

## توصيف المقرر الدراسي

اسم المقرر:	المتحف والمجتمع
رمز المقرر:	314 ترث
البرنامج:	بكالوريوس
القسم العلمي:	موارد التراث والارشاد السياحي
الكلية:	السياحة والآثار
المؤسسة:	جامعة الملك سعود

## المحتويات

- أ. التعريف بالمقرر الدراسي: ..... 3
- ب- هدف المقرر ومخرجاته التعليمية: ..... 3
1. الوصف العام للمقرر: ..... 3
2. الهدف الرئيس للمقرر ..... 3
3. مخرجات التعلم للمقرر: ..... 4
- ج. موضوعات المقرر ..... 4
- د. التدريس والتقييم: ..... 5
1. ربط مخرجات التعلم للمقرر مع كل من استراتيجيات التدريس وطرق التقييم ..... 5
2. أنشطة تقييم الطلبة ..... 6
- هـ - أنشطة الإرشاد الأكاديمي والدعم الطلابي: ..... 6
- و - مصادر التعلم والمرافق: ..... 6
1. قائمة مصادر التعلم: ..... 6
2. المرافق والتجهيزات المطلوبة: ..... 7
- ز. تقويم جودة المقرر: ..... 7
- ح. اعتماد التوصيف ..... 8



## أ. التعريف بالمقرر الدراسي:

1. الساعات المعتمدة: ساعتان
2. نوع المقرر
أ. <input type="checkbox"/> متطلب جامعة <input type="checkbox"/> متطلب كلية <input checked="" type="checkbox"/> متطلب قسم <input type="checkbox"/> أخرى
ب. <input type="checkbox"/> اختياري <input checked="" type="checkbox"/> إجباري
3. السنة / المستوى الذي يقدم فيه المقرر (المستوى السادس)
4. المتطلبات السابقة لهذا المقرر (إن وجدت) لا يوجد
5. المتطلبات المتزامنة مع هذا المقرر (إن وجدت) لا يوجد

## 6. نمط الدراسة (اختر كل ما ينطبق)

م	نمط الدراسة	عدد الساعات التدريسية	النسبة
1	المحاضرات التقليدية	30	100%
2	التعليم المدمج	-	-
3	التعليم الإلكتروني	-	-
4	التعليم عن بعد	-	-
5	أخرى	-	-

## 7. ساعات الاتصال (على مستوى الفصل الدراسي)

م	النشاط	ساعات التعلم
1	محاضرات	20
2	معمل أو ستوديو	10
3	دروس إضافية	
4	أخرى (تذكر)	
	الإجمالي	30 ساعة

## ب. هدف المقرر ومخرجاته التعليمية:

1. الوصف العام للمقرر: يتناول المقرر نظريات إدارة التراث، ومعرفة منهجية إدارة التراث وقصص النجاح العالمية في تطبيقها.
2. الهدف الرئيس للمقرر: • التعريف بمفهوم ونظرة المجتمع السعودي للمتحف ودوره، وطبيعة المجتمع السعودي ومقوماته الدينية والثقافية والاجتماعية، وكيفية تعزيز أهمية المتحف في المجتمع، والتعريف بالعلاقة التفاعلية بين المتحف، ابراز الوظائف المختلفة للمجتمع، ابراز الجوانب التعليمية والعلمية للمتحف. والتعريف بدور المتحف في تعميق التفاهم والعلاقات الثقافية بين الشعوب.

### 3. مخرجات التعلم للمقرر:

رمز مخرج التعلم المرتبط للبرنامج	مخرجات التعلم للمقرر	
	المعرفة والفهم	1
1.1	يوضح وظائف المتحف والمجتمع	1.1
1.2	يشرح علاقة المتحف والمعطيات الحديثة.	1.2
1.3	يبين مفهوم المتحف والمجتمع	1.3
1.4	يحدد مناهج المتحف والتراث الثقافي	1.4
1.1	يوضح علاقة المتحف بالعولمة.	1.5
	المهارات	2
2.1	يحلل الأبعاد العلمية والثقافية والتعليمية والتربوية للمتحف.	2.1
2.2	يطبق الأبعاد الاقتصادية والاجتماعية والوطنية للمتحف.	2.2
2.3	يصمم منهج الأبعاد السياحية والترويجية للمتحف	2.3
2.4	يميز بين الأبعاد العلمية والثقافية والتعليمية والتربوية للمتحف.	2.4
2.5	يوظف وسائل التقنية الحديثة لمعرفة المتاحف الافتراضية وأهميتها.	2.5
	القيم	3
3.1	يقود العمل في مجموعات لتوضيح الأبعاد الاقتصادية والاجتماعية ويظهر الالتزام وتحمل المسؤولية.	3.1
3.2	يحاوّر بموضوعية الأبعاد العلمية والثقافية والتعليمية، ويلتزم بأخلاقيات المهنة بكل ما يتصل بالأعمال والمهام التي يمارسها	3.2
3.3	يعمل بروح الفريق لمعرفة الموضوعات المتخصصة في اللغة الإنجليزية، ويتقبل النقد ويحترم آراء الآخرين.	3.3
		3...

### ج. موضوعات المقرر

م	قائمة الموضوعات	ساعات الاتصال
1	تمهيد وتعريف بالمقرر وأهدافه ومراجعته	2
2	المتحف والمجتمع: التعريف والمفهوم	2
3	المفهوم والنظرة نحو المتحف في المجتمع السعودي	2
4	حلقة نقاش	2
5	الأبعاد العلمية والثقافية والتعليمية والتربوية للمتحف	2
6	المتحف والتراث الثقافي	2
7	الأبعاد الاقتصادية والاجتماعية والوطنية للمتحف	2

2	حلقة نقاش	8
2	الابعد السياحية والترويجية للمتحف	9
2	المتحف والعولمة	10
2	المتحف والطفل	11
2	زوار المتحف (ماهيتهم - خصائصهم - دوافعهم - اعمارهم)	12
2	العلاقة التفاعلية بين المتحف والمجتمع	13
2	المتاحف الافتراضية واهميتها	14
2	موضوعات متخصصة في اللغة الإنجليزية	15
30 ساعة	المجموع	

#### د. التدريس والتقييم:

1. ربط مخرجات التعلم للمقرر مع كل من استراتيجيات التدريس وطرق التقييم

الرمز	مخرجات التعلم	استراتيجيات التدريس	طرق التقييم
1.0	المعرفة والفهم		
1.1	يوضح وظائف المتحف والمجتمع	المحاضرات الحوار والمناقشة	الاختبارات الفصلية. والنهائية
1.2	يشرح علاقة المتحف والمعطيات الحديثة.	المحاضرات الحوار والمناقشة	الاختبارات الفصلية. العروض التقديمية
1.3	يبين مفهوم المتحف والمجتمع	المحاضرات الحوار والمناقشة	الاختبارات الفصلية، والشفهية.
1.4	يحدد مناهج المتحف والتراث الثقافي	المحاضرات الحوار والمناقشة	الاختبارات الفصلية، والشفهية
1.5	يوضح علاقة المتحف بالعولمة.	المحاضرات الحوار والمناقشة	الاختبارات الفصلية. والنهائية
2.0	المهارات		
2.1	يحلل الابعاد العلمية والثقافية والتعليمية والتربوية للمتحف.	حل المشكلات	عروض تقديمية بطاقة المتابعة
2.2	يطبق الابعاد الاقتصادية والاجتماعية والوطنية للمتحف.	العصف الذهني التعليم التعاوني	التكليفات البحوث والتقارير
2.3	يصمم منهج الابعاد السياحية والترويجية للمتحف	التعليم التعاوني حلقات النقاش	عروض تقديمية بطاقة المتابعة
2.4	يميز بين الابعاد العلمية والثقافية والتعليمية والتربوية للمتحف.	التعلم التعاوني	عروض تقديمية بطاقة المتابعة
2.5	يوظف وسائل التقنية الحديثة لمعرفة المتاحف الافتراضية واهميتها.	المسح والتوثيق التعلم التعاوني	بطاقة الملاحظة ملف الإنجاز
3.0	القيم		
3.1	يقود العمل في مجموعات لتوضيح	إدارة فريق	الملاحظة من قبل

الرمز	مخرجات التعلم	استراتيجيات التدريس	طرق التقييم
	الابعاد الاقتصادية والاجتماعية ويظهر الالتزام وتحمل المسؤولية.	العمل	المشرف على التدريب الميداني
3.2	يحاور بموضوعية الابعاد العلمية والثقافية والتعليمية، ويلتزم بأخلاقيات المهنة بكل ما يتصل بالأعمال والمهام التي يمارسها	العمل الجماعي التعليم التعاوني	تقييم الأقران تقييم ذاتي.
3.3	يعمل بروح الفريق لمعرفة الموضوعات المتخصصة في اللغة الإنجليزية، ويتقبل النقد ويحترم آراء الآخرين.	مجموعات العمل	الملاحظة من قبل المشرف على التدريب الميداني

## 2. أنشطة تقييم الطلبة

م	أنشطة التقييم	توقيت التقييم (بالأسبوع)	النسبة من إجمالي درجة التقييم
1	اختبار فصلي أول		20%
2	اختبار فصلي ثاني		20%
3	مشروع بحثي		20%
4	اختبار نهائي		40%
	<b>المجموع</b>		<b>100%</b>

أنشطة التقييم (اختبار تحريري، شفهي، عرض تقديمي، مشروع جماعي، ورقة عمل الخ)

## هـ - أنشطة الإرشاد الأكاديمي والدعم الطلابي:

<p>ترتيبات إتاحة أعضاء هيئة التدريس والهيئة التعليمية للاستشارات والإرشاد الأكاديمي الخاص لكل طالب (مع ذكر مقدار الوقت الذي يتوقع أن يتواجد خلاله أعضاء هيئة التدريس لهذا الغرض في كل أسبوع).</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>ساعات مكتبية بمعدل ساعتين يومين</li> <li>ساعات إرشاد أكاديمي وتوجيه طلابي بمعدل يومين في الأسبوع</li> <li>التواصل الإلكتروني</li> </ul>
--

## و - مصادر التعلم والمرافق:

### 1. قائمة مصادر التعلم:

<ul style="list-style-type: none"> <li>Watsom, Shell, Maclead, Sozanne, and Knell, Simon, Museum Revolutions: How Museums Change and Are Changed 2007</li> </ul>	المرجع الرئيس للمقرر
<ul style="list-style-type: none"> <li>Watso, Sheila, Museums and Their Communities 2007</li> <li>Hooper –Greenhill, Eileen, Museums and Education: Purpose, Pedagogy, Performance, (Museum Meanings) 2007</li> <li>Knell, Simon, Museums in the Material World</li> </ul>	المراجع المساندة

2007 - Sandell, Richard with Frost, Stuart in Cameron, F. and Kelly, L.(eds) Hot Topics, Public Culture, Museums Cambridge Scholars Publishing 2010 - Watson, Sheila) Museums and their Communities Routledge 2007 - Watson, Shella, Macleod, Suzanne, Knell, Simon (eds) Museum Revolutions: How Museums Change and Are Changed Routledge 2007 - Hooper Greenhill, Eileen Museums and Education: Purpose, Pedagogy, Performance (Museum Meanings) Routledge 2007 - Golding, Viv Learning at the Musuem Frontiers Identity, Race and Power Ashgate 2009	
- WWW.ICOM - WWW.SaudinationalMuseum.com - WWW.museumassociation.org - WWW.britishmuseum.co.uk - WWW.globalmuseum.org	المصادر الإلكترونية
لا يوجد	أخرى

## 2. المرافق والتجهيزات المطلوبة:

متطلبات المقرر	العناصر
قاعات الفصول الذكية.	المرافق (القاعات الدراسية، المختبرات، قاعات العرض، قاعات المحاكاة ... إلخ)
قاعات المحاضرات . متحف الكلية	التجهيزات التقنية (جهاز عرض البيانات، السبورة الذكية، البرمجيات)
لا يوجد	تجهيزات أخرى (تبعاً لطبيعة التخصص)

## ز. تقويم جودة المقرر:

طرق التقييم	المقيمون	مجالات التقويم
تصحيح أسئلة الاختبارات الفصلية ومناقشة الحلول. تصحيح الواجبات ومناقشتها.	عضو هيئة التدريس لجنة تنسيق المقررات	فاعلية التدريس

مجلات التقييم	المقيمون	طرق التقييم
		حلقات النقاش ورش العمل.
	لجنة الجودة	فاعلية طرق التقييم
	الطلبة، أعضاء هيئة التدريس، قيادات البرنامج	مدى تحصيل مخرجات التعلم للمقرر
		1- الاختبارات الشهرية. 2- الأسئلة الشفوية. 3- التقييم المستمر. 4- القيام بواجبات إضافية أو أساسية.

مجلات التقييم (مثل: فاعلية التدريس، فاعلة طرق تقييم الطلاب، مدى تحصيل مخرجات التعلم للمقرر، مصادر التعلم ... إلخ)  
المقيمون (الطلبة، أعضاء هيئة التدريس، قيادات البرنامج، المراجع النظير، أخرى (يتم تحديدها)  
طرق التقييم (مباشر وغير مباشر)

### ح. اعتماد التوصيف

مجلس كلية السياحة والآثار	مجلس قسم إدارة موارد التراث والارشاد السياحي	جهة الاعتماد
	١٤	رقم الجلسة
	١٤٤٢/٩/١٥ هـ	تاريخ الجلسة