



اعتماد  
NCAAA  
T4  
2020

## توصيف المقرر الدراسي

أثار وادي النيل	اسم المقرر:
٣٠٤ أثر	رمز المقرر:
بكالوريوس الآثار	البرنامج:
الآثار	القسم العلمي:
السياحة والآثار	الكلية:
جامعة الملك سعود	المؤسسة:

## المحتويات

- أ. التعريف بالمقرر الدراسي: ..... ٣
- ب- هدف المقرر ومخرجاته التعليمية: ..... ٤
١. الوصف العام للمقرر: ..... ٤
٢. الهدف الرئيس للمقرر: ..... ٤
٣. مخرجات التعلم للمقرر: ..... ٤
- ج. موضوعات المقرر: ..... ٥
- د. التدريس والتقييم: ..... ٥
١. ربط مخرجات التعلم للمقرر مع كل من استراتيجيات التدريس وطرق التقييم: ..... ٥
٢. أنشطة تقييم الطلبة: ..... ٧
- هـ- أنشطة الإرشاد الأكاديمي والدعم الطلابي: ..... ٧
- و- مصادر التعلم والمرافق: ..... ٧
١. قائمة مصادر التعلم: ..... ٧
٢. المرافق والتجهيزات المطلوبة: ..... ٨
- ز. تقييم جودة المقرر: ..... ٨
- ح. اعتماد التوصيف: ..... ٩



أ. التعريف بالمقرر الدراسي:

١. الساعات المعتمدة: ساعتان
٢. نوع المقرر
أ. <input type="checkbox"/> متطلب جامعة <input type="checkbox"/> متطلب كلية <input checked="" type="checkbox"/> متطلب قسم <input type="checkbox"/> أخرى
ب. <input type="checkbox"/> إجباري <input checked="" type="checkbox"/> اختياري <input type="checkbox"/>
٣. السنة / المستوى الذي يقدم فيه المقرر
الرابع
٤. المتطلبات السابقة لهذا المقرر (إن وجدت)
لا يوجد
٥. المتطلبات المتزامنة مع هذا المقرر (إن وجدت)
لا يوجد

٦. نمط الدراسة (اختر كل ما ينطبق)

م	نمط الدراسة	عدد الساعات التدريسية	النسبة
1	المحاضرات التقليدية	٣٠	%١٠٠
2	التعليم المدمج	-	-
3	التعليم الإلكتروني	-	-
4	التعليم عن بعد	-	-
5	أخرى	-	-

٧. ساعات الاتصال (على مستوى الفصل الدراسي)

م	النشاط	ساعات التعلم
١	ساعات الاستذكار	٨ ساعات
٢	الواجبات	٤ ساعات
٣	المكتبة	٥ ساعات
٤	إعداد البحوث/ المشاريع	٦ ساعات
5	أخرى (تذكر)	٧ ساعات
	الإجمالي	٣٠ ساعة

ب- هدف المقرر ومخرجاته التعليمية:

<p>١. الوصف العام للمقرر:</p> <p>يتناول المقرر دراسة آثار وادي النيل منذ عصور ما قبل التاريخ وحتى نهاية العصور التاريخية القديمة، لتشمل العمارة والفنون والكتابة، وأهم إبداعات الحضارة المصرية القديمة.</p>
<p>٢. الهدف الرئيس للمقرر</p> <p>تعريف الطالب بالطبيعة الجغرافية لوادي النيل ودور نهر النيل في صناعة الحضارة وتعريفه بالمراحل التاريخية لحضارة وادي النيل في العصور القديمة، وإلمامه بالنماذج المعبرة عن عمارة وفنون حضارة وادي النيل في العصور القديمة.</p>

٣. مخرجات التعلم للمقرر:

رمز مخرج التعلم المرتبط للبرنامج	مخرجات التعلم للمقرر
	1 المعرفة والفهم
	1.1 يبين أثر الطبيعة الجغرافية لوادي النيل في تاريخ وحضارة مصر والسودان في العصور القديمة.
	1.2 يوضح الإطار الزمني والمراحل التاريخية والحضارية لوادي النيل في العصور القديمة.
	1.3 يعدد الإطار العام للمراحل الحضارية لوادي النيل في مصر والسودان
	1.4 يشرح ملامح وخصائص فنون وادي النيل في العصور القديمة.
	1.5 يوضح الطبيعة الجغرافية لوادي النيل ودور النهر في قيام الحضارة.
	2 المهارات
	2.1 يميز بين عمارة المقابر والأهرامات والمعابد في وادي النيل.
	2.2 يحلل المشكلات والقضايا المتعلقة بالفنون المصرية القديمة والسودانية.
	2.3 يقارن بين الأهرامات السودانية والأهرامات في مصر..
	2.4 يوظف وسائل التقنية في البحث عن مصادر المعلومات عن آثار وادي النيل.
	2.5 يستخدم عمارة معابد السودان القديم.
	3 القيم
	3.1 يتحمل مسؤولية الملامح العامة عن الحضارات السودانية القديمة، ويظهر الالتزام بمعايير العمل.
	3.2 يحاور بموضوعية آثار المعبد المصري القديم، ويتقبل الآراء والمقترحات ووجهات النظر الأخرى.

رمز مخرج التعلم المرتبط للبرنامج	مخرجات التعلم للمقرر
	3.3 يعمل بروح الفريق لمعرفة المقابر الملكية الأولى وتخطيطها المعماري، ويتقبل النقد البناء، ويحترم آراء الآخرين.
	3...

### ج. موضوعات المقرر

م	قائمة الموضوعات	ساعات الاتصال
١	الطبيعة الجغرافية لوادي النيل ودور النهر في قيام الحضارة	2
٢	مصادر دراسة تاريخ وحضارة وادي النيل	2
٣	مراحل التاريخ المصري القديم	2
٤	آثار العصر المبكر	2
٥	أهرامات الدولة القديمة	4
٦	أهرامات الدولة الوسطي	2
٧	مقابر ملوك الدولة الحديثة	2
٨	مقابر الأشراف في طيبة الغربية	2
٩	المعبد المصري القديم	٢
١٠	نماذج مختارة من الفنون المصرية القديمة	٢
١١	لمحة عامة عن حضارات السودان القديم	٢
١٢	المقابر الملكية الأولى وتخطيطها المعماري	٢
١٣	الأهرامات السودانية ومقارنتها بأهرامات مصر	٢
١٤	معابد السودان القديم	٢
	المجموع	٣٠ ساعة

### د. التدريس والتقييم:

١. ربط مخرجات التعلم للمقرر مع كل من استراتيجيات التدريس وطرق التقييم

الرمز	مخرجات التعلم	استراتيجيات التدريس	طرق التقييم
1.0	المعرفة والفهم		
1.1	يبين أثر الطبيعة الجغرافية لوادي النيل في تاريخ وحضارة مصر والسودان في العصور القديمة.	المحاضرات الحوار والمناقشة	الاختبارات الفصلية. العروض التقديمية

الرمز	مخرجات التعلم	استراتيجيات التدريس	طرق التقييم
1.2	يوضح الإطار الزمني والمراحل التاريخية والحضارية لوادي النيل في العصور القديمة.	المحاضرات الحوار والمناقشة	الاختبارات الفصلية. والنهائية
1.3	يعدد الإطار العام للمراحل الحضارية لوادي النيل في مصر والسودان	المحاضرات الحوار والمناقشة	الاختبارات الفصلية، والشفهية.
1.4	يشرح ملامح وخصائص فنون وادي النيل في العصور القديمة.	المحاضرات الحوار والمناقشة	الاختبارات الفصلية، والشفهية.
1.5	يوضح الطبيعة الجغرافية لوادي النيل ودور النهر في قيام الحضارة.	الاختبارات الفصلية. العروض التقديمية	الاختبارات الفصلية. والنهائية
1.6			
2.0	المهارات		
2.1	يميز بين عمارة المقابر والأهرامات والمعابد في وادي النيل.	التعلم التعاوني	بطاقة المتابعة
2.2	يحلل المشكلات والقضايا المتعلقة بالفنون المصرية القديمة والسودانية.	حل المشكلات	بطاقة الملاحظة
2.3	يقارن بين الأهرامات السودانية والأهرامات في مصر..	التنبؤ والتقدير دراسة الحالة	التدرج بطاقة الملاحظة
2.4	يوظف وسائل التقنية في البحث عن مصادر المعلومات عن آثار وادي النيل.	المسح والتوثيق التعلم التعاوني	بطاقة الملاحظة ملف الإنجاز
2.5	يستخدم عمارة معابد السودان القديم.	تقديم العروض التعليم التعاوني	الدورات التدريبية بطاقة الملاحظة
3.0	القيم		
3.1	يتحمل مسؤولية الملامح العامة عن الحضارات السودانية القديمة، ويظهر الالتزام بمعايير العمل.	إدارة فرق العمل	المتابعة من قبل المشرف على التدريب الميداني
3.2	يحاور بموضوعية آثار المعبد المصري القديم، ويتقبل الآراء والمقترحات ووجهات النظر الأخرى.	العمل الجماعي التعليم التعاوني	تقييم الأقران تقييم ذاتي.
3.3	يعمل بروح الفريق لمعرفة المقابر الملكية الأولى وتخطيطها المعماري، ويتقبل النقد البناء، ويحترم آراء الآخرين.	مجموعات العمل	بطاقة المتابعة

## ٢. أنشطة تقييم الطلبة

م	أنشطة التقييم	توقيت التقييم (بالأسبوع)	النسبة من إجمالي درجة التقييم
١	بحث مقالي	الأسبوع السابع	٣٠%
٢	اختبار فصلي	الأسبوع الثاني عشر	٣٠%
٣	الاختبار النهائي	الأسبوع- الخامس عشر	٤٠%
	المجموع		١٠٠%

أنشطة التقييم (اختبار تحريري، شفهي، عرض تقديمي، مشروع جماعي، ورقة عمل الخ)

## هـ- أنشطة الإرشاد الأكاديمي والدعم الطلابي:

<p>ترتيبات إتاحة أعضاء هيئة التدريس والهيئة التعليمية للاستشارات والإرشاد الأكاديمي الخاص لكل طالب (مع ذكر مقدار الوقت الذي يتوقع أن يتواجد خلاله أعضاء هيئة التدريس لهذا الغرض في كل أسبوع).</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- تخصيص ساعات مكتبية موزعة على أيام الأسبوع (من الأحد إلى الخميس)</li> <li>- التواصل من خلال موقع الأستاذ الإلكتروني ومن خلال البريد الإلكتروني، وفي مكتبه وعبر الموقع الإلكتروني علي شبكة المعلومات الدولية .</li> <li>- تقديم المشورة والنصح وتذليل الصعوبات..</li> </ul>
--

## و- مصادر التعلم والمرافق:

١. قائمة مصادر التعلم:

<ul style="list-style-type: none"> <li>• سيد توفيق أحمد: معالم تاريخ وحضارة مصر الفرعونية - القاهرة ١٩٩٠.</li> <li>• محمد إبراهيم بكر: تاريخ السودان القديم - القاهرة ١٩٨٥</li> </ul>	المرجع الرئيس للمقرر
<ul style="list-style-type: none"> <li>والتر إيبري: مصر وبلاد النوبة - ترجمة تحفة هندوسة - القاهرة ١٩٧٠.</li> <li>محمد أنور شكري: العمارة المصرية - القاهرة ١٩٦٦.</li> <li>أحمد فخري: الأهرامات المصرية - القاهرة ١٩٧٤.</li> <li>حوليات مصلحة الآثار المصرية - تصدر عن المجلس الأعلى للآثار في مصر.</li> <li>أركاماني - مجلة الآثار والأنثروبولوجيا السودانية</li> <li>Smith,W.S., The Art and Architecture of Ancient Egypt, London 1965.</li> <li>.Al-Hakem,A., Meroitic Architecture, Khartoum 1988</li> <li>The Journal of Egyptian Archaeology</li> </ul>	المراجع المساندة
<ul style="list-style-type: none"> <li>• -<a href="http://www.arkamani.org/general_files/arabic.htm">http://www.arkamani.org/general_files/arabic.htm</a>.</li> </ul>	المصادر الإلكترونية

<ul style="list-style-type: none"> <li>• <a href="http://www.ancientegypt.co.uk/menu.html">http://www.ancientegypt.co.uk/menu.html</a></li> <li>• <a href="http://www.ancientegypt.co.uk/menu.html">www.ancientegypt.co.uk/menu.html</a></li> <li>• <a href="http://en.wikipedia.org/wiki/Ancient_Egypt">http://en.wikipedia.org/wiki/Ancient_Egypt</a></li> <li>• <a href="http://www.ancient-egypt.org/">http://www.ancient-egypt.org/</a></li> <li>• <a href="http://www.eternalegypt.org">http://www.eternalegypt.org</a></li> </ul>	
لا يوجد	أخرى

## ٢. المرافق والتجهيزات المطلوبة:

العناصر	متطلبات المقرر
المرافق (القاعات الدراسية، المختبرات، قاعات العرض، قاعات المحاكاة ... إلخ)	قاعة محاضرات مزودة بوسائل العرض show Data
التجهيزات التقنية (جهاز عرض البيانات، السبورة الذكية، البرمجيات)	استخدام نظام بلاك بورد (نظام إدارة التعلم).
تجهيزات أخرى (تبعاً لطبيعة التخصص)	لا يوجد

## ز. تقييم جودة المقرر:

مجالات التقييم	المقيمون	طرق التقييم
فاعلية التدريس	عضو هيئة التدريس لجنة تنسيق المقررات	تصحيح أسئلة الاختبارات الفصلية ومناقشة الحلول. تصحيح الواجبات ومناقشتها. حلقات النقاش ورش العمل.
فاعلية طرق التقييم	لجنة الجودة	استطلاع
مدى تحصيل مخرجات التعلم للمقرر	الطلبة، أعضاء هيئة التدريس، قيادات البرنامج	١. الاختبارات الشهرية. ٢. الأسئلة الشفوية. ٣. التقييم المستمر. ٤. القيام بواجبات إضافية أو أساسية.



مجالات التقييم	المقيمون	طرق التقييم

مجالات التقييم (مثل: فاعلية التدريس، فاعلة طرق تقييم الطلاب، مدى تحصيل مخرجات التعلم للمقرر، مصادر التعلم ... إلخ)  
المقيمون (الطلبة، أعضاء هيئة التدريس، قيادات البرنامج، المراجع النظير، أخرى (يتم تحديدها)  
طرق التقييم (مباشر وغير مباشر)

ح. اعتماد التوصيف

ح. اعتماد التوصيف

جهة الاعتماد	مجلس قسم الآثار / مجلس كلية السياحة والآثار
رقم الجلسة	مجلس القسم في جلسته الثالثة عشر – مجلس الكلية الثالثة عشر
تاريخ الجلسة	١٤٤٢/٠٨/١٦ هـ - / ١٤٤٢/٠٩/١

