



اعتماد  
NCAAA  
T4  
2020

## توصيف المقرر الدراسي

اسم المقرر:	العمارة الإسلامية
رمز المقرر:	٢٥٧ أثر
البرنامج:	البكالوريوس
القسم العلمي:	الأثار
الكلية:	السياحة والآثار
المؤسسة:	جامعة الملك سعود

## المحتويات

- أ. التعريف بالمقرر الدراسي:..... ٣
- ب- هدف المقرر ومخرجاته التعليمية:..... ٤
١. الوصف العام للمقرر:..... ٤
٢. الهدف الرئيس للمقرر..... ٤
٣. مخرجات التعلم للمقرر:..... ٤
- ج. موضوعات المقرر..... ٥
- د. التدريس والتقييم:..... ٥
١. ربط مخرجات التعلم للمقرر مع كل من استراتيجيات التدريس وطرق التقييم..... ٥
٢. أنشطة تقييم الطلبة..... ٦
- هـ- أنشطة الإرشاد الأكاديمي والدعم الطلابي:..... ٧
- و- مصادر التعلم والمرافق:..... ٧
١. قائمة مصادر التعلم:..... ٧
٢. المرافق والتجهيزات المطلوبة:..... ٨
- ز. تقويم جودة المقرر:..... ٨
- ح. اعتماد التوصيف..... ٩



## أ. التعريف بالمقرر الدراسي:

١. الساعات المعتمدة:	ثلاث ساعات
٢. نوع المقرر	أ. <input type="checkbox"/> متطلب جامعة <input type="checkbox"/> متطلب كلية <input checked="" type="checkbox"/> متطلب قسم <input type="checkbox"/> أخرى <input type="checkbox"/>
ب.	<input type="checkbox"/> إجباري <input checked="" type="checkbox"/> اختياري <input type="checkbox"/>
٣. السنة / المستوى الذي يقدم فيه المقرر	الرابع
٤. المتطلبات السابقة لهذا المقرر (إن وجدت)	لا يوجد
٥. المتطلبات المتزامنة مع هذا المقرر (إن وجدت)	لا يوجد

## ٦. نمط الدراسة (اختر كل ما ينطبق)

م	نمط الدراسة	عدد الساعات التدريسية	النسبة
1	المحاضرات التقليدية	٤٥	100
2	التعليم المدمج	-	-
3	التعليم الإلكتروني	-	-
4	التعليم عن بعد	-	-
5	أخرى	-	-

## ٧. ساعات التعلم الفعلية للمقرر (على مستوى الفصل الدراسي)

م	النشاط	ساعات التعلم
ساعات الاتصال		
١	محاضرات	٤٥
٢	معمل أو إستوديو	-
٣	دروس إضافية	-
٤	أخرى (تذكر) مناقشة التكاليف + نقاش حول موضوع معين	-
	الإجمالي	٤٥
ساعات التعلم الأخرى*		
١	ساعات الاستذكار	٩ ساعات
٢	الواجبات	٨ ساعات
٣	المكتبة	٩ ساعات
٤	إعداد البحوث/ المشاريع	١٠ ساعات
٥	أخرى (تذكر) متابعة	٩ ساعات
	الإجمالي	٤٥ ساعة

\* هي مقدار الوقت المستثمر في النشاطات التي تسهم في تحقيق مخرجات التعلم للمقرر، ويشمل ذلك: جميع أنشطة التعلم، مثل: ساعات الاستذكار، إعداد المشاريع، والواجبات، والعروض، والوقت الذي يقضيه المتعلم في المكتبة

## ب- هدف المقرر ومخرجاته التعليمية:

١. الوصف العام للمقرر:
يعنى هذا المقرر بدراسة العمارة الإسلامية منذ نشأتها في فترة صدر الإسلام والعصور الأموية والعباسية والفاطمية والأيوبية والمملوكية، والعثمانية، ومناقشة نظريات وأسس العمارة الإسلامية مع التركيز على الجزيرة العربية وبلاد الشام والعراق ومصر، وفقاً للعناصر الآتية: مصادر دراسة العمارة الإسلامية، ونشأة العمارة الإسلامي وأصولها وخصائص العمارة الإسلامية، وأنماط العمارة الإسلامية وآدابها، والمصطلحات المعمارية، والعمارة في صدر الإسلام، والعصر الأموي، والعصر العباسي، والعصر الفاطمي، والعصر الأيوبي والعصر المملوكي والعصر العثمانية
٢. الهدف الرئيس للمقرر
- التعريف بالعمارة الإسلامية منذ نشأتها في فترة صدر الإسلام وحتى نهاية العصر العثماني، ومعرفة مصادر دراستها، وأسباب نشأتها، وأصولها، وخصائصها، وأنماطها، ومصطلحاتها المعمارية، والتمييز بين عمارة كل عصر من العصور الإسلامية.

## ٣. مخرجات التعلم للمقرر:

رمز مخرج التعلم المرتبط للبرنامج	مخرجات التعلم للمقرر
	1 المعرفة والفهم
١,٢	1.1 يبين أنواع العمارة الإسلامية وعناصرها وأنماطها ووظائفها
١,١	١,٢ يوضح أهمية العمارة الإسلامية ومميزاتها، وآدابها، وأصولها
١,٣	١,٣ يعدد مصطلحات العمارة الإسلامية
١,٤	1.4 يشرح نماذج من عمارة كل عصر من العصور الإسلامية
١,١	١,٥ يوضح مميزات عمارة كل عصر من العصور الإسلامية
	2 المهارات
٢,١	2.1 يميز بين معنى العمارة الإسلامية ونشأتها.
٢,٢	2.2 يحلل العناصر المعمارية.
٢,٣	2.3 يقارن بين عمارة كل عصر من العصور الإسلامية.
٢,٤	2.4 يوظف التقنية في البحث عن أنواع المنشآت المعمارية الإسلامية.
٢,٥	٢,٥ يستخدم نماذج لنشأة العمارة الإسلامية
	3 القيم
١-٣	3.1 يتحمل مسؤولية تخطيطات المنشآت المعمارية، ويظهر الالتزام بمعايير العمل.
٢-٣	3.2 يحاور بموضوعية وظائف المنشآت المعمارية، ويتقبل الآراء والمقترحات ووجهات النظر الأخرى.
٣-٣	3.3 يعمل بروح الفريق للعمل في المنشآت المعمارية ويتقبل النقد البناء، ويحترم آراء الآخرين.

## ج. موضوعات المقرر

ساعات الاتصال	قائمة الموضوعات	م
٣	التعريف بالمقرر، خطة الدراسة+ مصادر دراسة العمارة + نشأة العمارة الإسلامية+	١
٣	أنماط العمارة الإسلامية+ آداب البناء في الإسلام + آراء المستشرقين	٢
٧	المصطلحات المعمارية	٣
٥	العمارة في صدر الإسلام	٤
٥	العمارة في العصر الأموي	٥
٥	العمارة في العصر العباسي	٦
٣	العمارة في العصر الفاطمي	٧
٤	العمارة في العصر الأيوبي	٨
٥	العمارة في العصر المملوكي	٩
٥	العمارة في العصر العثماني	١٠
٤٥ ساعة	المجموع	

## د. التدريس والتقييم:

١. ربط مخرجات التعلم للمقرر مع كل من استراتيجيات التدريس وطرق التقييم

الرمز	مخرجات التعلم	استراتيجيات التدريس	طرق التقييم
1.0	المعرفة والفهم		
١,٢	يبين أنواع العمارة الإسلامية وعناصرها وأنماطها ووظائفها	المحاضرات الحوار والمناقشة	الاختبارات الفصلية. العروض التقديمية.
١,١	يوضح أهمية العمارة الإسلامية ومميزاتها، وآدابها، وأصولها	المحاضرات الحوار والمناقشة	الاختبارات الفصلية. والنهائية
١,٣	يعدد مصطلحات العمارة الإسلامية	المحاضرات الحوار والمناقشة	الاختبارات الفصلية، والشفهية.
١,٤	يشرح نماذج من عمارة كل عصر من العصور الإسلامية	المحاضرات الحوار والمناقشة	الاختبارات الفصلية، والشفهية.

الرمز	مخرجات التعلم	استراتيجيات التدريس	طرق التقييم
١,١	يوضح مميزات عمارة كل عصر من العصور الإسلامية	المحاضرات الحوار والمناقشة	الاختبارات الفصلية. والنهائية
2.0	المهارات		
٢,١	يميز يبين معنى العمارة الإسلامية ونشأتها.	التعلم التعاوني	بطاقة المتابعة
٢,٢	يحلل العناصر المعمارية.	حل المشكلات	بطاقة الملاحظة
٢,٣	يقارن بين عمارة كل عصر من العصور الإسلامية.	التنبؤ والتقدير دراسة الحالة	التدرج بطاقة الملاحظة
٢,٤	يوظف التقنية في البحث عن أنواع المنشآت المعمارية الإسلامية.	المسح والتوثيق التعلم التعاوني	بطاقة الملاحظة ملف الإنجاز
٢,٥	يستخدم نماذج لنشأة العمارة الإسلامية	تقديم العروض التعليم التعاوني	الدورات التدريبية بطاقة الملاحظة
3.0	القيم		
١-٣	يتحمل مسؤولية تخطيطات المنشآت المعمارية، ويظهر الالتزام بمعايير العمل.	إدارة فرق العمل	المتابعة من قبل المشرف على التدريب الميداني
٢-٣	يحاوّر بموضوعية وظائف المنشآت المعمارية، ويتقبل الآراء والمقترحات ووجهات النظر الأخرى.	العمل الجماعي التعليم التعاوني	تقييم الأقران تقييم ذاتي.
٣-٣	يعمل بروح الفريق للعمل في المنشآت المعمارية ويتقبل النقد البناء، ويحترم آراء الآخرين.	مجموعات العمل	بطاقة المتابعة

## ٢. أنشطة تقييم الطلبة

م	أنشطة التقييم	توقيت التقييم (بالأسبوع)	النسبة من إجمالي درجة التقييم
١	الأسئلة الشفوية	قبل وبعد المحاضرة	%٥
٢	الاختبارات التحريرية	السابع، الثالث عشر + النهائي	%٧٥
٣	تكاليف بحثية	التاسع	%١٠
٤	تلخيص موضوع	الحادي عشر	%٥

م	أنشطة التقييم	توقيت التقييم (بالأسبوع)	النسبة من إجمالي درجة التقييم
٥	مناقشات جماعية	الخامس، العاشر	%٥
	المجموع		%١٠٠

أنشطة التقييم (اختبار تحريري، شفهي، عرض تقديمي، مشروع جماعي، ورقة عمل الخ)

#### هـ - أنشطة الإرشاد الأكاديمي والدعم الطلابي:

متابعة حالات عينات من الطلاب المتعثرين ومحاولة إيجاد الحلول المناسبة لكل حالة بقدرها مقابلة ومناقشة الطلاب المتعثرين من قبل المرشد الأكاديمي
---

#### و - مصادر التعلم والمرافق:

١. قائمة مصادر التعلم:

<p>- الباشا، حسن، موسوعة العمارة والآثار والفنون الإسلامية - عبد الله الحداد، مقدمة في الآثار الإسلامية، دار الشوكاني، صنعاء، ٢٠٠٣ م - سامح، كمال الدين، العمارة الإسلامية في صدر الإسلام.</p>	المرجع الرئيس للمقرر
<p>- الباشا، حسن، مدخل إلى الآثار الإسلامية. - الراشد، سعد بن عبد العزيز دراسات في الآثار الإسلامية المبكرة بالمدينة المنورة. - عبده، عبد الله كامل، العباسيون وأثارهم المعمارية في العراق ومصر وإفريقيا -الصيحي، محمد ابراهيم الفن والعمارة عند العرب</p>	المراجع المساندة
<p>-الراشد، عبد الله بن سعد، دراسة أثرية للمواقع الإسلامية بمنطقه مراه في الفترة من القرن الأول إلى القرن السادس الهجري -الكلابي، حياه عبد الله حسين، الآثار الإسلامية ببلده بدا محافظه الوجه - شمال غرب المملكة العربية السعودية -عبده، عبد الله كامل المسلمون وأثارهم المعمارية حتى نهاية عصر الخلفاء الراشدين -عبده، عبد الله كامل الامويون وأثارهم المعمارية في الشام والعراق والحجاز واليمن ومصر وإفريقية -عبد الغني، محمد الياس المساجد الأثرية في المدينة النبوية -الراشد، سعد بن عبد العزيز الربذه: صورته للحضارة الإسلامية المبكرة في المملكة العربية السعودية -جودي، محمد حسين العمارة العربية الإسلامية -يحيى وزيرى التطور العمراني والتراث المعماري لمدينة القدس الشريف -وزارة الثقافة، المجلس الأعلى للآثار ال قاهرة UNAUTHORIZED جامع أحمد بن طولون المجلس الأعلى للآثار -كريزويل، ك العمارة الإسلامية في مصر -الحداد، محمد حمزة، الأسبلة في العمارة الإسلامية بمكة المكرمة والمدينة المنورة: دراسة</p>	

<p>تاريخيه اثاريه</p> <p>-طراوة، حجازي حسن مظاهر الاهتمام بالحج وال الحرمين الشريفين في العصر الاموي</p> <p>-رزق، عاصم محمد أطلس العمارة الإسلامية والقبطية بالقاهرة تأليف عاصم محمد ر</p> <p>-نوار، سامي محمد، الكامل في مصطلحات العمارة الإسلامية من بطون المعاجم اللغوية</p> <p>-احمد، احمد عبد الرازق العمارة الإسلامية في العصرين العباسي والفاطمي</p> <p>-قاجه، جمعه احمد موسوعة فن العمارة الإسلامية</p> <p>-الشهري، محمد هزاع عماره المسجد النبوي منذ انشائه حتى نهاية العصر المملوكي.</p> <p>-الجادرجي، رفعة كامل الاخضر والقصر البلوري: نشوء النظرية الجدلية في العمارة</p> <p>-الطنطاوي، على الجامع الأموي في دمشق</p> <p>م-حمد، غازي رجب العمارة الإسلامية في العصر الاسلامي في العراق</p> <p>-احمد، عبد الرحيم ابراهيم تاريخ الفن في العصور الإسلامية العمارة وزخارفها</p> <p>-حريري، مجدي محمد عبد الرحمن اسس تصميم المسكن في العمارة الإسلامية</p> <p>-عثمان، محمد عبدالستار المدينة</p>	
<p><a href="http://www.legadoandalusi.es/legado/contenido/exposiciones">http://www.legadoandalusi.es/legado/contenido/exposiciones</a></p> <p><a href="http://www.museosinfronteras.com">www.museosinfronteras.com</a></p> <p><a href="http://www.archnet.net">http://www.archnet.net</a></p>	المصادر الإلكترونية
متابعة الأفلام والفيديوهات المتوفرة في الشبكة العنكبوتية.	أخرى

## ٢. المرافق والتجهيزات المطلوبة:

العناصر	متطلبات المقرر
<p>المرافق</p> <p>(القاعات الدراسية، المختبرات، قاعات العرض، قاعات المحاكاة ... إلخ)</p>	قاعات دراسية
<p>التجهيزات التقنية</p> <p>(جهاز عرض البيانات، السبورة الذكية، البرمجيات)</p>	Blackboard Smart board
تجهيزات أخرى (تبعاً لطبيعة التخصص)	شبكة إنترنت

## ز. تقييم جودة المقرر:

مجال التقييم	المقيمون	طرق التقييم
فاعلية التدريس	عضو هيئة التدريس لجنة تنسيق المقررات	تصحيح أسئلة الاختبارات الفصلية ومناقشة الحلول. تصحيح الواجبات ومناقشتها. تصحيح المقالات القصيرة أو الطويلة. حلقات النقاش



مجالات التقويم	المقيمون	طرق التقييم
فاعلية طرق تقويم الطلاب	لجنة الجودة	ورش العمل استطلاع
مدى تحصيل مخرجات التعلم للمقرر،	الطلبة، أعضاء هيئة التدريس، قيادات البرنامج	١. الاختبارات الشهرية. ٢. الأسئلة الشفوية. ٣. التقويم المستمر. ٤. القيام بواجبات إضافية أو أساسية. ٥. تبادل التدريس بين الزملاء كل زميل يدخل شعبة زميلة.

مجالات التقويم (مثل: فاعلية التدريس، فاعلة طرق تقييم الطلاب، مدى تحصيل مخرجات التعلم للمقرر، مصادر التعلم ... إلخ)  
المقيمون (الطلبة، أعضاء هيئة التدريس، قيادات البرنامج، المراجع النظير، أخرى (يتم تحديدها)  
طرق التقييم (مباشر وغير مباشر)

### ح. اعتماد التوصيف

ح. اعتماد التوصيف	
جهة الاعتماد	مجلس قسم الآثار / مجلس كلية السياحة والآثار
رقم الجلسة	مجلس القسم في جلسته الثالثة عشر – مجلس الكلية الثالثة عشر
تاريخ الجلسة	١٤٤٢/٠٨/١٦ هـ / ١٤٤٢/٠٩/١

