



اعتماد
NCAAA
T4
2020

توصيف المقرر الدراسي

اسم المقرر:	الأثنوغرافيا الأثرية
رمز المقرر:	٣٠١ أثر
البرنامج:	بكالوريوس الآثار
القسم العلمي:	الآثار
الكلية:	السياحة والآثار
المؤسسة:	جامعة الملك سعود

الرقم	المحتويات:
٣	أ. التعريف بالمقرر الدراسي:.....
٤	ب-هدف المقرر ومخرجاته التعليمية:.....
٤	١. الوصف العام للمقرر:.....
٤	٢. الهدف الرئيس للمقرر.....
٤	٣. مخرجات التعلم للمقرر:.....
٥	ج. موضوعات المقرر.....
٥	د. التدريس والتقييم:.....
٥	١. ربط مخرجات التعلم للمقرر مع كل من استراتيجيات التدريس وطرق التقييم.....
٦	٢. أنشطة تقييم الطلبة.....
٧	هـ- أنشطة الإرشاد الأكاديمي والدعم الطلابي:.....
٧	و- مصادر التعلم والمرافق:.....
٧	١. قائمة مصادر التعلم:.....
٧	٢. المرافق والتجهيزات المطلوبة:.....
٨	ز. تقويم جودة المقرر:.....
٨	ح. اعتماد التوصيف.....



أ. التعريف بالمقرر الدراسي:

١. الساعات لمعمدة: ساعتان
٢. نوع المقرر
أ. <input type="checkbox"/> متطلب جامعة <input type="checkbox"/> متطلب كلية <input checked="" type="checkbox"/> متطلب قسم <input type="checkbox"/> أخرى
ب. <input type="checkbox"/> إجباري <input checked="" type="checkbox"/> اختياري <input type="checkbox"/>
٣. السنة / المستوى الذي يقدم فيه المقرر/ السابع
٤. المتطلبات السابقة لهذا المقرر (إن وجدت) لا يوجد
٥. المتطلبات المتزامنة مع هذا المقرر (إن وجدت) لا يوجد

٦. نمط الدراسة (اختر كل ما ينطبق)

م	نمط الدراسة	عدد الساعات التدريسية	النسبة %
1	المحاضرات التقليدية	٣٠	١٠٠
2	التعليم المدمج	-	-
3	التعليم الإلكتروني	-	-
4	التعليم عن بعد	-	-
5	أخرى (معلمي/ ميداني)	-	-
الإجمالي		٣٠ ساعة	%١٠٠

٧. ساعات التعلم الفعلية للمقرر (على مستوى الفصل الدراسي)

م	النشاط	ساعات التعلم
ساعات الاتصال		
١	المحاضرات	٣٠
٢	معمل أو إستوديو	-
٣	دروس إضافية	-
٤	أخرى (تذكر)	-
الإجمالي		٣٠ ساعة
ساعات التعلم الأخرى*		
١	ساعات الاستذكار	٨ ساعات
٢	الواجبات	٤ ساعات
٣	المكتبة	٥ ساعات
٤	إعداد البحوث/ المشاريع	٦ ساعات
٥	أخرى (تذكر)	٧ ساعات
الإجمالي		٣٠ ساعة

* هي مقدار الوقت المستثمر في النشاطات التي تسهم في تحقيق مخرجات التعلم المقرر، ويشمل ذلك: جميع أنشطة التعلم، مثل: ساعات الاستذكار، إعداد المشاريع، والواجبات، والعروض، والوقت الذي يقضيه المتعلم في المكتبة

ب-هدف المقرر ومخرجاته التعليمية:

١. الوصف العام للمقرر:

تعتمد المادة على التطبيقات الأثنواركيولوجية الميدانية العملية وهذا لا يتم الا من خلال التدريب الميداني الفصلي الذي نقوم به في محافظة العلا من كل عام ولمدة شهرين يمارس من خلالها الطالب الأعمال الميدانية ومن ضمنها تطبيقات اثنواركيولوجية تربط بين الحاضر والماضي القريب منا أم البعيد.

٢. الهدف الرئيس للمقرر

تعليم الطالب أحد أحدث مناهج البحث الأثري والمعروف بالمنهج الأثنواركيولوجي (علم الأثار الحديث)، وهو منهج يطور قدرات الطالب البحثية بحيث ينقله من الحالة الوصفية والتحليلية للمادة الأثرية الى حالة التفسير العلمي للمادة الأثرية الثابتة والمنقولة من خلال: والتعرف إلى الحقائق المتصلة بطبيعة الثقافة المادية للشعوب المعاصرة، وتكوين فرضيات من الحاضر لتفسير حالات مشابهة من الماضي البعيد، وتطبيق مناهج المعرفة في مجالات حياتية أخرى، والتعود على مسؤولية التعلم الذاتي وتعلم أسس اكتساب المعرفة.

٣. مخرجات التعلم المقرر:

رمز مخرج التعلم المرتبط للبرنامج	مخرجات التعلم للمقرر
	المعرفة والفهم
1	١,١ يوضح مكونات الثقافة المادية للمجتمعات البسيطة (الصيد والجمع) والتقليدية.
1.1	٢,١ يبين الحرف والصناعات التقليدية ودلالاتها الأثرية.
1.2	٣,١ يعدد إجراءات العمل الميداني الاثنواركيولوجي.
1.3	٤,١ يشرح صناعة الأدوات الحجرية والفخارية واستخدامها.
1.4	١,٥ يوضح مكونات الثقافة المادية للمجتمعات البسيطة (الصيد والجمع) والتقليدية
١,١	المهارات
2	١,٢ يميز بين علم الأثار التجريبي ومجالاته.
2.1	٢,٢ يحلل آثار المجتمعات البدائية المعاصرة (جماعات الصيد والجمع).
2.2	٣,٢ يقارن بين الاثنوغرافيا الأثرية (الاثنواركيولوجيا)، وعلاقتها بعلم الأثار.
2.3	٤,٢ يوظف وسائل التقنية في البحث الميداني الاثنواركيولوجيا.
2.4	٥,٢ يستخدم الأسس النظرية والمنهجية للاثنوغرافيا الأثرية
2.5	القيم
3	١,٣ يتحمل المسؤولية في الاستنتاج المنطقي للثقافة المادية، وربط الأشياء والظواهر وفهم معانيها. ويظهر الالتزام بمعايير العمل
3.1	٢,٣ يحاور بموضوعية كتابة البحوث والتقارير عن الثقافة المادية للرعاة ومؤشراتها الأثرية، ويتقبل الآراء والمقترحات ووجهات النظر الأخرى.
3.2	

رمز مخرج التعلم المرتبط للبرنامج	مخرجات التعلم للمقرر
3.3	يعمل بروح الفريق في العمل الميداني الاثنواركيولوجيا. ويتقبل النقد البناء، ويحترم آراء الآخرين.

ج. موضوعات المقرر

م	قائمة الموضوعات	ساعات الاتصال
١	تعريف الاثنوغرافيا الأثرية (الاثنواركيولوجيا) وعلاقة علم الآثار بالاثنوغرافيا	٢
٢	تصور النظم الثقافية القديمة من خلال الحاضر لاثنوغرافي وشرح الايجابيات والسلبيات.	٢
٣	الأسس النظرية والمنهجية للاثنوغرافيا الأثرية	٢
٤	نموذج المجتمعات البدائية المعاصرة (جماعات الصيد والجمع)	٢
٥	الحرف والصناعات التقليدية ودلالاتها الأثرية	٤
٦	الثقافة المادية للرعاة ومؤشراتها الأثرية	٢
٧	محاكاة الفعل الماضي (علم الآثار التجريبي) ومجالاته.	٤
٨	تجارب عمل الأدوات الحجرية والفخارية واستخدامها	٢
٩	متطلبات وإجراءات لعمل الميداني الاثنواركيولوجي.	٢
١٠	صناعة السفن والمراكب والتحقق من نماذج للرحلات التاريخية.	٢
١١	مناقشة تأثير مجمل الأبحاث الاثنواركيولوجية في علم الآثار الحديث.	٢
١٢	امثلة اثنوغرافية	٢
١٣	أمثلة اثنواركيولوجية	٢
المجموع		٣٠ ساعة

د. التدريس والتقييم:

١. ربط مخرجات التعلم للمقرر مع كل من استراتيجيات التدريس وطرق التقييم

الرمز	مخرجات التعلم	استراتيجيات التدريس	طرق التقييم
1.0	المعرفة والفهم		
1.1	يوضح مكونات الثقافة المادية للمجتمعات البسيطة (الصيد والجمع) والتقليدية.	المحاضرات الحوار والمناقشة	الاختبارات الفصلية. والنهائية
1.2	يبين الحرف والصناعات التقليدية ودلالاتها الأثرية.	المحاضرات الحوار والمناقشة	الاختبارات الفصلية. العروض التقديمية

الرمز	مخرجات التعلم	استراتيجيات التدريس	طرق التقييم
١,٣	يعدد إجراءات العمل الميداني الاثنوآركيولوجي.	المحاضرات الحوار والمناقشة	الاختبارات الفصلية، والشفهية.
1.4	يشرح صناعة الأدوات الحجرية والفخارية واستخدامها.	المحاضرات الحوار والمناقشة	الاختبارات الفصلية، والشفهية.
1.1	يوضح مكونات الثقافة المادية للمجتمعات البسيطة (الصيد والجمع) والتقليدية.	المحاضرات الحوار والمناقشة	الاختبارات الفصلية. والنهائية
2.0	المهارات:		
2.1	يميز بين علم الآثار التجريبي ومجالاته.	التعلم التعاوني	بطاقة المتابعة
2.2	يحلل آثار المجتمعات البدائية المعاصرة (جماعات الصيد والجمع).	حل المشكلات	بطاقة الملاحظة
2.3	يقارن بين الاثنوآرافيا الأثرية (الاثنوآركيولوجيا)، وعلاقتها بعلم الآثار.	التنبؤ والتقدير دراسة الحالة	الترج بطاقة الملاحظة
2.4	يوظف وسائل التقنية في البحث الميداني الاثنوآركيولوجيا.	المسح والتوثيق التعلم التعاوني	بطاقة الملاحظة ملف الإنجاز
2.5	يستخدم الأسس النظرية والمنهجية للاثنوآرافيا الأثرية	تقديم العروض التعليم التعاوني	الدورات التدريبية بطاقة الملاحظة
3.0	القيم		
3.1	يتحمل المسؤولية في الاستنتاج المنطقي للثقافة المادية، ويربط الأشياء والظواهر وفهم معانيها. ويظهر الالتزام بمعايير العمل	إدارة فرق العمل	المتابعة من قبل المشرف على التدريب الميداني
3.2	يحاو بموضوعية كتابة البحوث والتقارير عن الثقافة المادية للرعاة ومؤشراتها الأثرية، ويتقبل الآراء والمقترحات ووجهات النظر الأخرى.	العمل الجماعي التعليم التعاوني	تقييم الأقران تقييم ذاتي.
3.3	يعمل بروح الفريق في العمل الميداني الاثنوآركيولوجيا. ويتقبل النقد البناء، ويحترم آراء الآخرين.	مجموعات العمل	بطاقة المتابعة

٢. أنشطة تقييم الطلبة

م	أنشطة التقييم	توقيت التقييم (بالأسبوع)	النسبة من إجمالي درجة التقييم
١	الاختبار الفصلي الأول	الأسبوع الخامس	٢٠%
٢	الاختبار الفصلي الثاني	الأسبوع العاشر	٢٠%

م	أنشطة التقييم	توقيت التقييم (بالأسبوع)	النسبة من إجمالي درجة التقييم
٣	كتابة تقرير عن الثقافة المادية للمجتمعات البدائية	الأسبوع الثامن	٢٠%
٤	الاختبار النهائي	الخامس عشر	٤٠%

أنشطة التقييم (اختبار تحريري، شفهي، عرض تقديمي، مشروع جماعي، ورقة عمل الخ)

هـ - أنشطة الإرشاد الأكاديمي والدعم الطلابي:

ترتيبات إتاحة أعضاء هيئة التدريس والهيئة التعليمية للاستشارات والإرشاد الأكاديمي الخاص لكل طالب (مع ذكر مقدار الوقت الذي يتوقع أن يتواجد خلاله أعضاء هيئة التدريس لهذا الغرض في كل أسبوع).
تقديم اللوجيات والتكاليف.
تقديم الأوراق ورصد الدرجات المستحقة من قبل الطلاب أنفسهم.
فحص عينة من أوراق اختبار الطلاب، وعينة أخرى من أوراق البحث، من قبل زميل عضو هيئة تدريس في مجال التخصص.
- يتم تخصيص ساعتان أسبوعياً من الساعات المكتبية لطلاب هذا المقرر.
- تشجيع الطلاب على التواصل مع أستاذ المقرر عبر الموقع الإلكتروني.

و - مصادر التعلم والمرافق:

١. قائمة مصادر التعلم:

<p>الاثنواركيولوجيا: الدراسة الأثرية للثقافة المادية المعاصرة أ.د يوسف مختار الأمين ٢٠٠٨م دار القوافل للنشر. الرياض.</p> <p>الاثنولوجيا: محمد الخطيب ٢٠٠٠م دمشق دراسة المجتمعات البدائية..</p> <p>محمد فهيم حسن ١٩٨٩ أدب الرحلات. علم المعرفة ١٣٨. الكويت.</p> <p>ملاح من الثقافة المادة لمنطقة عسير. والتردوستال. ترجمة يوسف مختار الأمين وسعد الراشد. مؤسسة التراث. الرياض.</p>	المرجع الرئيس للمقرر
<p>WWW.arkamani.org.</p> <p>www.wikipedia.org.</p>	المراجع المساندة
	المصادر الإلكترونية
	أخرى

٢. المرافق والتجهيزات المطلوبة:

متطلبات المقرر	العناصر
<p>قاعات دراسية</p> <p>جهاز عرض شرائح البوربوينت جهاز (Data Show)</p> <p>زيارات ميدانية.</p>	<p>المرافق</p> <p>(القاعات الدراسية، المختبرات، قاعات العرض، قاعات المحاكاة ... الخ)</p>
<p>استخدام نظام بلاك بورد (نظام إدارة التعلم)</p>	<p>التجهيزات التقنية</p> <p>(جهاز عرض البيانات، السيورة الذكية، البرمجيات)</p>
	<p>تجهيزات أخرى (تبعاً لطبيعة التخصص)</p>

ز. تقويم جودة المقرر:

مجالات التقويم	المقيمون	طرق التقويم
فاعلية التدريس	عضو هيئة التدريس لجنة تنسيق المقررات	تصحيح أسئلة الاختبارات الفصلية ومناقشة الحلول. تصحيح الواجبات ومناقشتها. تصحيح المقالات القصيرة أو الطويلة. حلقات النقاش
فاعلية طرق تقويم الطلاب	لجنة الجودة	استطلاع
مدى تحصيل مخرجات التعلم للمقرر	الطلبة، أعضاء هيئة التدريس، قيادات البرنامج	١- الاختبارات الشهرية. ٢- الأسئلة الشفوية. ٣- التقويم المستمر. ٤- القيام بواجبات إضافية أو أساسية.

مجالات التقويم (مثل: فاعلية التدريس، فاعلة طرق تقييم الطلاب، مدى تحصيل مخرجات التعلم للمقرر، مصادر التعلم ... الخ) المقيمون (الطلبة، أعضاء هيئة التدريس، قيادات البرنامج، المراجع النظير، أخرى (يتم تحديدها) طرق التقويم (مباشر وغير مباشر)

ح. اعتماد التوصيف

ح. اعتماد التوصيف

جهة الاعتماد	مجلس قسم الآثار / مجلس كلية السياحة والآثار
رقم الجلسة	مجلس القسم في جلسته الثالثة عشر - مجلس الكلية الثالثة عشر
تاريخ الجلسة	١٤٤٢/٠٨/١٦ هـ / ١٤٤٢/٠٩/١

