



اعتماد
NCAAA
T4
2020

توصيف المقرر الدراسي

اسم المقرر:	الآثار اليونانية والرومانية
رمز المقرر:	٤١٥ أثر
البرنامج:	بكالوريوس الاثار
القسم العلمي:	الآثار
الكلية:	السياحة والاثار
المؤسسة:	جامعة الملك سعود

المحتويات:

أ. التعريف بالمقرر الدراسي:

ب-هدف المقرر ومخرجاته التعليمية:

١. الوصف العام للمقرر:

٢. الهدف الرئيس للمقرر.

٣. مخرجات التعلم للمقرر:

ج. موضوعات المقرر

د. التدريس والتقييم:

١. ربط مخرجات التعلم للمقرر مع كل من استراتيجيات التدريس وطرق التقييم

٢. أنشطة تقييم الطلبة

هـ -أنشطة الإرشاد الأكاديمي والدعم الطلابي:

و -مصادر التعلم والمرافق:

١. قائمة مصادر التعلم:

٢. المرافق والتجهيزات المطلوبة:

ز. تقويم جودة المقرر:

ح. اعتماد التوصيف



أ. التعريف بالمقرر الدراسي:

١. الساعات المعتمدة:	ثلاث ساعات
٢. نوع المقرر	أ. <input type="checkbox"/> متطلب جامعة <input type="checkbox"/> متطلب كلية <input checked="" type="checkbox"/> متطلب قسم <input type="checkbox"/> أخرى
ب.	<input type="checkbox"/> إجباري <input checked="" type="checkbox"/> اختياري
٣. السنة / المستوى الذي يقدم فيه المقرر/ السادس	
٤. المتطلبات السابقة لهذا المقرر (إن وجدت) لا يوجد	
٥. المتطلبات المتزامنة مع هذا المقرر (إن وجدت) لا يوجد	

٦. نمط الدراسة (اختر كل ما ينطبق)

م	نمط الدراسة	عدد الساعات التدريسية	النسبة %
1	المحاضرات التقليدية	٤٥	١٠٠
2	التعليم المدمج	-	-
3	التعليم الإلكتروني	-	-
4	التعليم عن بعد	-	-
5	أخرى (معملي/ ميداني)	-	--
الاجمالي		٤٥ ساعة	%١٠٠

٧. ساعات التعلم الفعلية للمقرر (على مستوى الفصل الدراسي)

ساعات التعلم	النشاط
ساعات الاتصال	
٤٥	المحاضرات
-	معمل أو إستوديو
-	دروس إضافية
-	أخرى (تذكر)
٤٥ ساعة	الإجمالي
ساعات التعلم الأخرى*	
٩ ساعات	ساعات الاستذكار
١٠ ساعات	الواجبات
٨ ساعات	المكتبة
٩ ساعات	إعداد البحوث/ المشاريع

أخرى (تذكر)	٩ ساعات
الإجمالي	٤٥ ساعة

* هي مقدار الوقت المستثمر في النشاطات التي تسهم في تحقيق مخرجات التعلم للمقرر، ويشمل ذلك: جميع أنشطة التعلم، مثل: ساعات الاستذكار، إعداد المشاريع، والواجبات، والعروض، والوقت الذي يقضيه المتعلم في المكتبة

ب-هدف المقرر ومخرجاته التعليمية:

١. الوصف العام للمقرر:

يركز المقرر على الحضارة اليونانية والرومانية وأهم المنجزات الحضارية لكليهما. كما ويركز المقرر على دراسة أماكن انتشار الحضارتين وكيفية تأثرهما وأثرهما في الحضارات العالمية التي سادت منطقة البحر المتوسط والعالم.

٢. الهدف الرئيس للمقرر

أن يتعرف الطالب جغرافية بلاد اليونان والرومان وتعريف الطالب بأهم مصادر دراسة الآثار اليونانية والرومانية، وأصل الحضارة اليونانية والحضارة الكلاسيكية ومنجزاتها. وتعريفه الطالب بالحضارة الرومانية ومنجزاتها وأماكن انتشارها في كافة مراحلها المبكرة.

٣. مخرجات التعلم للمقرر:

رمز مخرج التعلم المرتبط للبرنامج	مخرجات التعلم للمقرر
	1 المعرفة والفهم
٢,١	١.1 يبين العناصر الثقافية والحضارية والفنية للآثار اليونانية والرومانية.
١,١	١,٢ يوضح الإطار الزمني للآثار اليونانية في المراحل المبكرة (١٠٠٠-٥٠٠ ق.م.).
٣,١	١,٣ يعدد أهم منجزات الحضارة اليونانية والرومانية.
٤,١	١,٤ يشرح آثار الحضارة اليونانية والرومانية.
١,١	١,٥ يوضح أمثلة للحضارة الرومانية في عهد الإمبراطورية.
	2 المهارات
١,٢	٢,١ يميز الدلالات الحضارية عن الحضارة الايجية (الكريتية).
٢,٢	٢,٢ يحلل منجزات الحضارة اليونانية والرومانية.
٣,٢	٢.3 يقارن بين الآثار الكلاسيكية، والآثار الهلنستية، والآثار الرومانية (الملكية والجمهورية).
٤,٢	٢.4 يوظف قواعد البيانات وشبكة المعلومات في البحث عن العناصر الثقافية والحضارية والفنية للآثار اليونانية والرومانية.
٥,٢	٢,٥ يستخدم مصادر دراسة الآثار اليونانية والرومانية.
	3 القيم
١,٣	٣,١ يتحمل مسؤولية الآثار الكلاسيكية، والآثار الهلنستية ويظهر الالتزام بمعايير العمل.
٢,٣	3.2 يحاور بموضوعية الأبحاث والتقارير عن الإمبراطورية الرومانية في فترة الحكم

رمز مخرج التعلم المرتبط للبرنامج	مخرجات التعلم للمقرر
	الجمهوري. والملكي، ويلتزم بأخلاقيات المهنة، ويتقبل الآراء والمقترحات ووجهات النظر الأخرى.
٣,٣	يعمل ضمن فريق عمل في دراسة الآثار اليونانية في المراحل المبكرة (١٠٠٠-٥٠٠ ق.م.)، ويتقبل النقد البناء، ويحترم آراء الآخرين.

ج. موضوعات المقرر

م	قائمة الموضوعات	ساعات الاتصال
١	الإطار التاريخي والجغرافي للحضارة اليونانية والرومانية.	٣
٢	مصادر دراسة الآثار اليونانية والرومانية.	٣
٣	الحضارة الايجية (الكريتية).	٦
٤	الآثار اليونانية في المراحل المبكرة (١٠٠٠-٥٠٠ ق.م.)	٣
٥	الآثار الكلاسيكية.	٦
٦	الآثار الهلنستية.	٦
٧	الآثار الرومانية (الملكية والجمهورية).	٣
٨	أمثلة للآثار الرومانية في فترة الجمهورية والملكية.	٣
٩	الآثار الرومانية (الامبراطورية).	٦
١٠	أمثلة للحضارة الرومانية في عهد الإمبراطورية.	٦
المجموع		٤٥ ساعة

د. التدريس والتقييم:

١. ربط مخرجات التعلم للمقرر مع كل من استراتيجيات التدريس وطرق التقييم

الرمز	مخرجات التعلم	استراتيجيات التدريس	طرق التقييم
1.0	المعرفة والفهم		
١,٢	يبين العناصر الثقافية والحضارية والفنية للآثار اليونانية والرومانية.	محاضرات الحوار والمناقشة	الاختبارات الفصلية. العروض التقديمية

الرمز	مخرجات التعلم	استراتيجيات التدريس	طرق التقييم
١,١	يوضح الإطار الزمني الآثار اليونانية في المراحل المبكرة (١٠٠٠-٥٠٠ ق.م).	المحاضرات الحوار والمناقشة	الاختبارات الفصلية. والنهائية
١,٣	يعدد أهم منجزات الحضارة اليونانية والرومانية.	المحاضرات الحوار والمناقشة	الاختبارات الفصلية، والشفهية
١,٤	يشرح آثار الحضارة اليونانية والرومانية.	المحاضرات الحوار والمناقشة	الاختبارات الفصلية، والشفهية
١,١	يوضح أمثلة للحضارة الرومانية في عهد الإمبراطورية.	المحاضرات الحوار والمناقشة	الاختبارات الفصلية. والنهائية
2.0	المهارات:		
2.1	يميز الدلالات الحضارية عن الحضارة الايجية (الكريتية).	التعلم التعاوني	بطاقة المتابعة
2.2	يحلل منجزات الحضارة اليونانية والرومانية.	حل المشكلات	بطاقة الملاحظة
2.3	يقارن بين الآثار الكلاسيكية، والآثار الهلنستية، والآثار الرومانية (الملكية والجمهورية).	التنبؤ والتقدير دراسة الحالة	الترج بطاقة الملاحظة
2.4	يوظف قواعد البيانات وشبكة المعلومات في البحث عن العناصر الثقافية والحضارية والفنية للآثار اليونانية والرومانية.	المسح والتوثيق التعلم التعاوني	بطاقة الملاحظة ملف الإنجاز
2.5	يستخدم مصادر دراسة الآثار اليونانية والرومانية.	تقديم العروض التعليم التعاوني	الدورات التدريبية بطاقة الملاحظة
3.0	القيّم		
3.1	يتحمل مسؤولية الآثار الكلاسيكية، والآثار الهلنستية ويظهر الالتزام بمعايير العمل.	إدارة فرق العمل	المتابعة من قبل المشرف على التدريب الميداني
3.2	يحاوّر بموضوعية الأبحاث والتقارير عن الإمبراطورية الرومانية في فترة الجمهورية والملكية، ويلتزم بأخلاقيات المهنة، ويتقبل الآراء والمقترحات ووجهات النظر الأخرى.	العمل الجماعي التعليم التعاوني	تقييم الأقران تقييم ذاتي.
3.3	يعمل ضمن فريق عمل في دراسة الآثار اليونانية في المراحل المبكرة (١٠٠٠-٥٠٠ ق.م)، ويتقبل النقد البناء، ويحترم آراء الآخرين..	إدارة فرق العمل	المتابعة من قبل المشرف على التدريب الميداني

٢. أنشطة تقييم الطلبة

م	أنشطة التقييم	توقيت التقييم (بالأسبوع)	النسبة من إجمالي درجة التقييم
١	الاختبار الفصلي الأول	الأسبوع الخامس	٢٠ %

م	أنشطة التقييم	توقيت التقييم (بالأسبوع)	النسبة من إجمالي درجة التقييم
٢	الاختبار الفصلي الثاني	الأسبوع التاسع	٢٠%
٣	كتابة ورقة بحثية	الأسبوع الثامن	١٠%
٤	الاختبار النهائي	الخامس عشر	٤٠%
٥	مناقشة صفية	خلال الفصل	١٠%
	المجموع		١٠٠%

أنشطة التقييم (اختبار تحريري، شفهي، عرض تقديمي، مشروع جماعي، ورقة عمل الخ)

هـ - أنشطة الإرشاد الأكاديمي والدعم الطلابي:

ترتيبات إتاحة أعضاء هيئة التدريس والهيئة التعليمية للاستشارات والإرشاد الأكاديمي الخاص لكل طالب (مع ذكر مقدار الوقت الذي يتوقع أن يتواجد خلاله أعضاء هيئة التدريس لهذا الغرض في كل أسبوع).
تقويم للواجبات والتكاليف.
تقويم الأوراق ورصد الدرجات المستحقة من قبل الطلاب أنفسهم.
فحص أوراق اختبار الطلاب، وأوراق البحث.
- يتم تخصيص ساعتان أسبوعياً من الساعات المكتبية لطلاب هذا المقرر.
- تشجيع الطلاب على التواصل مع أستاذ المقرر عبر الموقع الإلكتروني.

و - مصادر التعلم والمرافق:

١. قائمة مصادر التعلم:

John Griffiths Pedley, Greek Art and Archaeology (1998)- D. S. Robertson, A Handbok of Greek and Roman Architectur- N. Ramage – A. Ramage, Roman Art	المراجع الرئيس للمقرر
محمد الأمين. مقدمة في الآثار الرومانية مفيد العابد. الآثار اليونانية. جيزلا ريختر. مقدمة في الفن الاعريقي (ترجمة: جمال الحرامي).	المراجع المساندة
<ul style="list-style-type: none"> Greek: Art, Archaeology, Sculpture, Ceramic, Architecture. Roman: Art, Archaeology, Sculpture, Ceramic, Architecture. Athena, Olympia, Epidaurus, Thessaloniki, Crete, Cyprus, Rom, Napoli, Pompeii, Sicily, Ephesus, Gerasa, Palmyra, 	المصادر الإلكترونية
مواد تعلم أخرى مثل البرامج التي تعتمد على الكمبيوتر أو الأقراص المضغوطة أو المعايير المهنية أو الأنظمة.	أخرى

٢. المرافق والتجهيزات المطلوبة:

متطلبات المقرر	العناصر
----------------	---------

العناصر	متطلبات المقرر
المرافق (القاعات الدراسية، المختبرات، قاعات العرض، قاعات المحاكاة ... إلخ)	- قاعات دراسية - جهاز عرض شرائح البوربوينت جهاز (Data Show)
التجهيزات التقنية (جهاز عرض البيانات، السبورة الذكية، البرمجيات)	استخدام نظام بلاك بورد (نظام إدارة التعلم)
تجهيزات أخرى (تبعاً لطبيعة التخصص)	

ز. تقويم جودة المقرر:

مجالات التقويم	المقيمون	طرق التقويم
فاعلية التدريس	عضو هيئة التدريس لجنة تنسيق المقررات	تصحيح أسئلة الاختبارات الفصلية ومناقشة الحلول. تصحيح الواجبات ومناقشتها. تصحيح المقالات القصيرة أو الطويلة. حلقات النقاش ورش العمل
فاعلية طرق تقويم الطلاب	لجنة الجودة	استطلاع
مدى تحصيل مخرجات التعلم للمقرر	الطلبة، أعضاء هيئة التدريس، قيادات البرنامج	١. الاختبارات الشهرية. ٢. الأسئلة الشفوية. ٣. التقويم المستمر. ٤. القيام بواجبات إضافية أو أساسية.

مجالات التقويم (مثل: فاعلية التدريس، فاعلة طرق تقييم الطلاب، مدى تحصيل مخرجات التعلم للمقرر، مصادر التعلم ... إلخ)
 المقيمون (الطلبة، أعضاء هيئة التدريس، قيادات البرنامج، المراجع النظير، أخرى (يتم تحديدها)
 طرق التقويم (مباشر وغير مباشر)

ح. اعتماد التوصيف

ح. اعتماد التوصيف

جهة الاعتماد	مجلس قسم الآثار / مجلس كلية السياحة والآثار
رقم الجلسة	مجلس القسم في جلسته الثالثة عشر - مجلس الكلية الثالثة عشر
تاريخ الجلسة	١٤٤٢/٠٨/١٦ هـ / ١٤٤٢/٠٩/١

