



اعتماد
NCAAA
T4
2020

توصيف المقرر الدراسي

اسم المقرر:	مقدمة في آثار الجزيرة العربية
رمز المقرر:	٢٢٠ أثر
البرنامج:	البكالوريوس
القسم العلمي:	الآثار
الكلية:	السياحة والآثار
المؤسسة:	جامعة الملك سعود



المحتويات

أ. التعريف بالمقرر الدراسي:	٤
ب- هدف المقرر ومخرجاته التعليمية:	٥
١. الوصف العام للمقرر:	٥
٢. الهدف الرئيس للمقرر:	٥
٣. مخرجات التعلم للمقرر:	٥
ج. موضوعات المقرر	٦
د. التدريس والتقييم:	٦
١. ربط مخرجات التعلم للمقرر مع كل من استراتيجيات التدريس وطرق التقييم	٦
٢. أنشطة تقييم الطلبة	٨
هـ- أنشطة الإرشاد الأكاديمي والدعم الطلابي:	٨
و- مصادر التعلم والمرافق:	٦
١. قائمة مصادر التعلم:	٦
٢. المرافق والتجهيزات المطلوبة:	٧
ز. تقويم جودة المقرر:	٨
ح. اعتماد التوصيف	٨



أ. التعريف بالمقرر الدراسي:

١. الساعات المعتمدة: ثلاث ساعات
٢. نوع المقرر
أ. <input type="checkbox"/> متطلب جامعة <input checked="" type="checkbox"/> متطلب كلية <input type="checkbox"/> متطلب قسم <input type="checkbox"/> أخرى
ب. <input type="checkbox"/> إجباري <input checked="" type="checkbox"/> اختياري
٣. السنة / المستوى الذي يقدم فيه المقرر الثاني
٤. المتطلبات السابقة لهذا المقرر (إن وجدت) لا يوجد
٥. المتطلبات المتزامنة مع هذا المقرر (إن وجدت) لا يوجد

٦. نمط الدراسة (اختر كل ما ينطبق)

م	نمط الدراسة	عدد الساعات التدريسية	النسبة
1	المحاضرات التقليدية	-	-
2	التعليم المدمج	-	-
3	التعليم الإلكتروني	-	-
4	التعليم عن بعد	-	-
5	أخرى	٤٥	%١٠٠

٧. ساعات التعلم الفعلية للمقرر (على مستوى الفصل الدراسي)

م	النشاط	ساعات التعلم
ساعات الاتصال		
١	محاضرات	
٢	معمل أو إستوديو	
٣	دروس إضافية	
٤	أخرى (تذكر) مناقشة التكاليف + نقاش حول موضوع معين	
	الإجمالي	
ساعات التعلم الأخرى*		
١	ساعات الاستذكار	٩ ساعات
٢	الواجبات	٨ ساعات
٣	المكتبة	٨ ساعات
٤	إعداد البحوث/ المشاريع	١٠ ساعات
٥	أخرى (تذكر) متابعة	٩ ساعات
	الإجمالي	٤٥ ساعة

* هي مقدار الوقت المستثمر في النشاطات التي تسهم في تحقيق مخرجات التعلم للمقرر، ويشمل ذلك: جميع أنشطة التعلم، مثل: ساعات الاستذكار، إعداد المشاريع، والواجبات، والعروض، والوقت الذي يقضيه المتعلم في المكتبة

ب- هدف المقرر ومخرجاته التعليمية:

١. الوصف العام للمقرر:

يعني هذا المقرر بدراسة مواقع آثار شبه الجزيرة العربية منذ العصور التاريخية القديمة وحتى نهاية القرن الثالث عشر الهجري. ويدرس الطالب فيه الأساليب البنائية للعمائر وأغراضها المدنية والدينية والحربية والطرز الرئيسية لها. كما يعني هذا المقرر بدراسة منتجات الفنون التطبيقية والزخرفية بالجزيرة العربية وأثر العوامل البيئية والتقاليد المحلية والتأثيرات الخارجية في العمارة والفنون التطبيقية. ويغطي هذا المقرر آثار شبه الجزيرة العربية القديمة والإسلامية، فمن ناحية يتعرف الطالب على المواقع الأثرية القديمة في شبه الجزيرة العربية وتاريخ البحث فيها، وذلك من خلال التطرق إلى ظهور المدن، و آثار الممالك العربية القديمة، و آثار الطرق التجارية. أما من الناحية الأخرى فتتم دراسة الآثار الإسلامية في الجزيرة وأثر العوامل البيئية والتقاليد المحلية، والتأثيرات الخارجية في الفنون والعمارة الإسلامية، هذا بالإضافة إلى دراسة مدن ومواقع من مختلف دول الجزيرة، ونماذج من التحف الفنية التي عثر عليها فيها وطرق الحج و آثارها.

٢. الهدف الرئيس للمقرر

الإمام بالأثر القديم والإسلامي في الجزيرة العربية وإبرازه مع توضيح جوانبه التاريخية والأثرية وأبعاده الحضارية، والآثار القديمة والإسلامية كمصدر للتاريخ الحضاري الإسلامي، وتوضيح الارتباط الحضاري للآثار القديمة والإسلامية في الجزيرة بنظائرها في البلدان المجاورة.

٣. مخرجات التعلم للمقرر:

رمز مخرج التعلم المرتبط للبرنامج	مخرجات التعلم للمقرر
	المعرفة والفهم
	1
١,٢	1.1 يبين تاريخ الجزيرة العربية قبل الإسلام.
١,١	١,٢ يوضح أنواع المدن ومواقع الآثار القديمة والإسلامية في الجزيرة العربية
١,٣	١,٣ يعدد أهمية طرق التجارة القديمة ودروب الحج الإسلامي
١,٤	1.4 يشرح الفنون القديمة والإسلامية
١,١	١,٥ يوضح نشأة الكتابات القديمة والإسلامية وأنواعها
	المهارات
	2
٢,١	2.1 يميز معنى الجزيرة العربية وتقسيماتها
٢,٢	2.2 يحلل أنواع التحف الفنية القديمة والإسلامية
٢,٣	2.3 يقارن بين طرق التجارة ودروب الحج و آثارها
٢,٤	2.4 يوظف التقنية في البحث عن المدن والمواقع القديمة والإسلامية
	٢,٥ يميز بين الكتابة القديمة وأنواعها ومراحل تطورها
	القيم
	3

رمز مخرج التعلم المرتبط للبرنامج	مخرجات التعلم للمقرر
	3.2 يحاور بموضوعية عن المعثورات الأثرية في المواقع القديمة والإسلامية ويلتزم بأخلاقيات المهنة، ويتقبل الآراء والمقترحات ووجهات النظر الأخرى.
	3.3 يعمل بروح الفريق لمعرفة التشابه والاختلاف بين التحف القديمة والإسلامية ويتقبل النقد البناء، ويحترم آراء الآخرين.

ج. موضوعات المقرر

م	قائمة الموضوعات	ساعات الاتصال
١	التعريف بالمقرر + مصادر دراسة الآثار في الجزيرة العربية + خلفية تاريخية موجزة عن الجزيرة العربية.	٣
٢	دراسة مدن ومواقع قديمة.	٦
٣	كتابات قديمة.	٤
٤	طرق التجارة القديمة	٤
٥	فنون قديمة	٤
٦	مناقشة التكاليف + مراجعة + امتحان ١	٣
٧	مدن ومواقع إسلامية.	٦
٨	دروب الحج وأثارها	٤
٩	فنون إسلامية	٤
١٠	كتابات إسلامية.	٤
١١	مناقشة التكاليف + مراجعة + امتحان ٢	٣
	المجموع	٤٥ ساعة

د. التدريس والتقييم:

١. ربط مخرجات التعلم للمقرر مع كل من استراتيجيات التدريس وطرق التقييم

الرمز	مخرجات التعلم	استراتيجيات التدريس	طرق التقييم
1.0	المعرفة والفهم		
1.1	يبين تاريخ الجزيرة العربية قبل الإسلام.	المحاضرات الحوار والمناقشة	الاختبارات الفصلية. العروض التقديمية
١,٢	يوضح أنواع المدن ومواقع الآثار القديمة والإسلامية في الجزيرة العربية	المحاضرات الحوار والمناقشة	الاختبارات الفصلية. والنهائية

الرمز	مخرجات التعلم	استراتيجيات التدريس	طرق التقييم
١,٣	يعد أهمية طرق التجارة القديمة ودروب الحج الإسلامي	المحاضرات الحوار والمناقشة	الاختبارات الفصلية، والشفهية.
1.4	يشرح الفنون القديمة والإسلامية	المحاضرات الحوار والمناقشة	الاختبارات الفصلية، والشفهية.
١,٥	يوضح معنى الجزيرة العربية وتقسيماتها	المحاضرات الحوار والمناقشة	الاختبارات الفصلية. والنهائية
2.0	المهارات: أن يكون الطالب قادراً على أن:		
2.1	يميز معنى الجزيرة العربية وتقسيماتها	التعلم التعاوني	بطاقة المتابعة
2.2	يحلل أنواع التحف الفنية القديمة والإسلامية	حل المشكلات	بطاقة الملاحظة
2.3	يقارن بين طرق التجارة ودروب الحج وآثارها	التنبؤ والتقدير دراسة الحالة	التدرج بطاقة الملاحظة
2.4	يوظف التقنية في البحث عن المدن والمواقع القديمة والإسلامية	المسح والتوثيق التعلم التعاوني	بطاقة الملاحظة ملف الإنجاز
٢,٥	يميز بين الكتابة القديمة وأنواعها ومراحل تطورها	تقديم العروض التعليم التعاوني	الدورات التدريبية بطاقة الملاحظة
3.0	القيم: أن يكون الطالب قادراً على أن:		
3.1	يتحمل مسؤولية مواقع الحضارات القديمة والإسلامية على خارطة الجزيرة العربية ويظهر الالتزام بمعايير العمل.	إدارة فرق العمل	المتابعة من قبل المشرف على التدريب الميداني
3.2	يحاور بموضوعية كتابة الأبحاث والتقارير عن المواقع الأثرية القديمة والإسلامية ويلتزم بأخلاقيات المهنة، ويتقبل الآراء والمقترحات ووجهات النظر الأخرى.	العمل الجماعي التعليم التعاوني	تقييم الأقران تقييم ذاتي.
3.3	يعمل بروح الفريق لمعرفة التشابه والاختلاف بين التحف القديمة والإسلامية ويتقبل النقد البناء، ويحترم آراء الآخرين	مجموعات العمل	بطاقة المتابعة

٢. أنشطة تقييم الطلبة

م	أنشطة التقييم	توقيت التقييم (بالأسبوع)	النسبة من إجمالي درجة التقييم
١	الأسئلة الشفوية	قبل وبعد المحاضرة	٥%
٢	الاختبارات التحريرية	السابع، الثالث عشر + النهائي	٧٥%
٣	تكاليف بحثية	التاسع	١٠%
٤	تلخيص بحث	الحادي عشر	٥%
٥	مناقشات جماعية	الخامس - العاشر	٥%
	المجموع		١٠٠%

أنشطة التقييم (اختبار تحريري، شفوي، عرض تقديمي، مشروع جماعي، ورقة عمل الخ)

هـ - أنشطة الإرشاد الأكاديمي والدعم الطلابي:

<ul style="list-style-type: none"> - متابعة حالات عينات من الطلاب المتعثرين ومحاولة إيجاد الحلول المناسبة لكل حالة بقدرها - مقابلة ومناقشة الطلاب المتعثرين من قبل المرشد الأكاديمي - تحديد ساعتان أسبوعية إرشاد أكاديمي من المرشدين المخصصين للطلاب.
--

و - مصادر التعلم والمرافق:

١. قائمة مصادر التعلم:

المرجع الرئيس للمقرر	وكالة الآثار، مقدمة في آثار المملكة العربية السعودية د. عبد الله الحداد، مقدمة في الآثار الإسلامية، دار الشوكاني، صنعاء، ٢٠٠٣م
المراجع المساندة	- الأنصاري، عبد الرحمن الطيب، الفاو صورة للحضارة العربية، جامعة الملك سعود، ١٤٠٢هـ
	- أبو درك، حامد، مقدمة عن آثار تيماء، الرياض، ١٤٠٦هـ
	- دائرة الآثار، سلسلة آثار المملكة العربية السعودية. الرياض.
	- الراشد، سعد قصة اكتشاف الريزة، المدينة الإسلامية المبكرة، جدة، ٢٠٠٨م.
	- الراشد، سعد، آثار الحدود الشمالية سلسلة آثار المملكة العربية السعودية، الرياض، ٢٠٠٣م.
	- الراشد، سعد، وآخرون، آثار جازان سلسلة آثار المملكة العربية السعودية، الرياض، ٢٠٠٣م.
	- الراشد سعد، وآخرون، آثار مكة المكرمة سلسلة آثار المملكة العربية السعودية، الرياض، ٢٠٠٣م.

<p>- الباشا، حسن، المدخل إلى الآثار الإسلامية، ال قاهرةن ٢٠٠٠.</p> <p>- الباشا، حسن، الموسوعة في الآثار والفنون الإسلامية، القاهرة.</p> <p>- غبان، علي، الآثار الإسلامية في شمال غرب المملكة مدخل عام، الرياض، ١٩٩٣.</p> <p>El thanian, Mohmmad, An Archaeological Study of the Yemeni Highland Pilgrim Route Between San,a and Makkah , Ministry of Education , Deputy Ministry For Antiquities & Museums, Riyadh 1420H /2000.</p> <p>King, Gar, The Historical Mosques of Saudi Arabia, Spain, Groficas, Estella, 1986</p>	
<p>مجلة ادوماتو WWW.adumatu.com</p> <p>مجلة الآثار كلية السياحة والآثار.</p> <p>مجلة أطلال.</p> <p>المواد الالكترونية ومواقع الانترنت: http://www.archaeologic.net</p> <p>http://www.biblioislam.net</p> <p>http://www.archnet.net.</p>	<p>المصادر الإلكترونية</p>
<p>زيارة المتاحف</p>	<p>أخرى</p>

٢. المر افق والتجهيزات المطلوبة:

متطلبات المقرر	العناصر
قاعات دراسية	المر افق (القاعات الدراسية، المختبرات، قاعات العرض، قاعات المحاكاة ... إلخ)
Blackboard Smart board	التجهيزات التقنية (جهاز عرض البيانات، السبورة الذكية، البرمجيات)
شبكة إنترنت	تجهيزات أخرى (تبعاً لطبيعة التخصص)

ز. تقييم جودة المقرر:

طرق التقييم	المقيمون	مجالات التقييم
تصحيح أسئلة الاختبارات الفصلية ومناقشة الحلول. تصحيح الواجبات ومناقشتها. تصحيح المقالات القصيرة أو الطويلة.	عضو هيئة التدريس لجنة تنسيق	فاعلية التدريس

طرق التقييم	المقيمون	مجالات التقييم
حلقات النقاش ورش العمل	المقررات	
استطلاع	لجنة الجودة	فاعلية طرق تقييم الطلاب
١. الاختبارات الشهرية. ٢. الأسئلة الشفوية. ٣. التقييم المستمر. ٤. القيام بواجبات إضافية أو أساسية. ٥. تبادل التدريس بين الزملاء كل زميل يدخل شعبة زميلة.	الطلبة، أعضاء هيئة التدريس، قيادات البرنامج	مدى تحصيل مخرجات التعلم للمقرر،

مجالات التقييم (مثل: فاعلية التدريس، فاعلة طرق تقييم الطلاب، مدى تحصيل مخرجات التعلم للمقرر، مصادر التعلم ... إلخ)
المقيمون (الطلبة، أعضاء هيئة التدريس، قيادات البرنامج، المراجع النظير، أخرى (يتم تحديدها)
طرق التقييم (مباشر وغير مباشر)

ح. اعتماد التوصيف

ح. اعتماد التوصيف

جهة الاعتماد	مجلس قسم الآثار / مجلس كلية السياحة والآثار
رقم الجلسة	مجلس القسم في جلسته الثالثة عشر – مجلس الكلية الثالثة عشر
تاريخ الجلسة	١٤٤٢/٠٨/١٦ هـ / ١٤٤٢/٠٩/١

