

جامعة  
الملك سعود  
King Saud University



جامعة الملك سعود  
كلية السياحة والآثار  
قسم الآثار

أربعة وثلاثون عاماً من الريادة  
دليل الرسائل العلمية (ماجستير ودكتوراه) المناقشة في قسم الآثار  
١٤١٢-١٤٤٦هـ / ١٩٩٢-٢٠٢٤م

## الرسائل المناقشة سنة ١٤١٢ هـ

ت المناقشة	عنوان الرسالة	المرحلة	اسم الطالب / الطالبة	م	ت
١٤١٢	المعبد في شبه الجزيرة العربية قبل الإسلام وتطوره ووظيفته	ماجستير	محمد بن سلطان العتيبي	١	١
١٤١٢/٨/١٢	التجارة في الخليج العربي في الألف الثالث ق.م - توثيق المعثورات الأثرية من شرق المملكة العربية السعودية	ماجستير	جمال سعد محمد عمر	٢	٢

## الرسائل المناقشة سنة ١٤١٤ هـ

ت المناقشة	عنوان الرسالة	المرحلة	اسم الطالب / الطالبة	م	ت
١٤١٤/١/٢٧	الزخارف في المباني الطينية بمنطقة نجد - دراسة أثرية فنية	ماجستير	علي صالح عطالله العنبر	١	٣
١٤١٤/١٠/٢٨	قراءة جديدة لكتابات لحيانية من جبل عكمة بمنطقة العلا في ضوء علاقة النقش بالموقع	ماجستير	حسين علي أبو الحسن	٢	٤

## الرسائل المناقشة سنة ١٤١٥ هـ

ت المناقشة	عنوان الرسالة	المرحلة	اسم الطالب / الطالبة	م	ت
١٤١٥/٢/٥	عمارة المنزل في العصرين الهلنستي والروماني	ماجستير	محمد إبراهيم عبداللطيف الحمام	١	٥
١٤١٥/٤/٢١	المسكوكات الأيوبية والمملوكية في المتحف الوطني للآثار والتراث الشعبي بالرياض	ماجستير	عبدالرحمن إبراهيم البراهيم	٢	٦
١٤١٥/٩/٢	مساجد قديمة في وسط نجد - دراسة أثرية معمارية	ماجستير	سعود فهد محمد الشويش	٣	٧
١٤١٥/٩/٢	الأنماط المعمارية التقليدية بمنطقة تهامة زهران	ماجستير	أحمد محمد علي العبودي	٤	٨
١٤١٥/٩/٢	الآثار الإسلامية في منطقة القصيم	ماجستير	عبدالعزیز الجار الله الجار الله	٥	٩
١٤١٥/٩/٢	الآثار الإسلامية بقرية البطالية - المنطقة الشرقية المملكة العربية السعودية	ماجستير	فهد علي أحمد الحسين	٦	١٠
١٤١٥/٩/٢	دراسة تحليلية لمجموعة من الأواني الفخارية النبطية في متحف الآثار بجامعة الملك سعود	ماجستير	فهد سليمان حمد السليم	٧	١١

## الرسائل المناقشة سنة ١٤١٦ هـ

ت المناقشة	عنوان الرسالة	المرحلة	اسم الطالب / الطالبة	م	ت
١٤١٦/٢/١٣	الحرف والصناعات في ضوء نقوش المسند الجنوبي	ماجستير	إبراهيم ناصر البريهي	١	١٢
١٤١٦/٢/١٣	نظرة من خلال النحو العربي لمسائل نحوية في اللغة المصرية القديمة من قصة الملاح	ماجستير	محمد بن عائل الذبيبي	٢	١٣
١٤١٦/٨/١٥	الحلل النسائية التقليدية بمنطقة عسير - دراسة أثرية فنية	ماجستير	دليل مطلق القحطاني	٣	١٤

## الرسائل المناقشة سنة ١٤١٧ هـ

ت المناقشة	عنوان الرسالة	المرحلة	اسم الطالب / الطالبة	م	ت
١٤١٧/٢/١٣	دراسة تحليلية مقارنة لنقوش منطقة رم جنوب غرب تيماء	ماجستير	خالد محمد اسكوبي	١	١٥
١٤١٧/٣/١٢	فخار موقع الديني	ماجستير	فؤاد حسن العامر	٢	١٦
١٤١٧/٥/٢٣	البحث الأثري في الجزيرة العربية واتجاهاته دراسة تقويمية	ماجستير	إبراهيم علي محمد إعلان	٣	١٧
١٤١٧/٥/٢٣	نقوش إسلامية شاهدة بمكتبة الملك فهد الوطنية : دراسة في	ماجستير	موضي محمد البقمي	٤	١٨

ت	م	اسم الطالب/ الطالبة	المرحلة	عنوان الرسالة	ت المناقشة
				خصائصها الفنية وتحليل مضامينها	
١٩	٥	فهد صالح سليمان الحواس	ماجستير	عمارة المنزل بمنطقة حائل دراسة أثرية للعمارة التقليدية	١٤١٧/٨/١٨
٢٠	٦	حصّة عبيد الشمري	ماجستير	حي الدرّج بدومة الجندل : دراسة معمارية أثرية	١٤١٧/٨/١٨
٢١	٧	سعد زيد محمد الحليبة	ماجستير	مساجد دهلي (دهلي) في الهند من القرن ٦هـ/١٢م الى القرن ١١هـ/١٧م دراسة أثرية معمارية	١٤١٧/٩/١٢
٢٢	٨	عوض علي أحمد الزهراني	ماجستير	ثاج دراسة اثرية ميدانية	١٤١٧/٩/١٦
٢٣	٩	ناصر محمد زيدان العنزي	ماجستير	الميم الزائدة في أواخر أسماء الأعلام في كتابات المسند في الجزيرة العربية	١٤١٧/١١/١٣
٢٤	١٠	سعاد فايز ملكاوي	ماجستير	الاستيطان الهلينستي في مصر وغرب الأردن	١٤١٧

## الرسائل المناقشة سنة ١٤١٨ هـ

ت المناقشة	عنوان الرسالة	المرحلة	اسم الطالب / الطالبة	م	ت
١٤١٨/٢/٢٥	حماية الآثار في المملكة العربية السعودية	ماجستير	أحمد علي محمد الربيعان	١	٢٥
١٤١٨/٢/٢٥	دراسة فنية لمصحف مبكر محفوظ في مكتبة الملك فهد الوطنية	ماجستير	عبدالله محمد المنيف	٢	٢٦
١٤١٨/٢/٢٥	ثمود زمانها ومكانها	ماجستير	عبدالعزیز محمد حمد الغزي	٣	٢٧
١٤١٨/٨/١٥	الآثار الإسلامية ببلدة بدا محافظة الوجه شمال غرب المملكة العربية السعودية	ماجستير	حياة عبدالله الكلابي	٤	٢٨
١٤١٨/٨/٢٨	دراسة أثرية للمواقع الإسلامية بمنطقة مرارة في الفترة من القرن الأول الى القرن السادس الهجري	ماجستير	عبدالله سعد محمد الراشد	٥	٢٩
١٤١٨/٨/٢٨	نقود أموية وعباسية ضرب الحجاز ونجران تهامة محفوظة في مؤسسة النقد العربي السعودي	ماجستير	نايف عبدالله الشرعان	٦	٣٠
١٤١٨/٨/٢٨	طريق الحج البصري منازل وآثاره بين ضرية وأم خرمان (أوطاس)	ماجستير	سعيد بن ديبس العتيبي	٧	٣١
١٤١٨/١١/٢	الاستيطان في وادي حنيفة من القرن الأول حتى منتصف القرن التاسع الهجري دراسة أثرية	ماجستير	عبدالله محمد فهد الراشد	٨	٣٢

## الرسائل المناقشة سنة ١٤١٩ هـ

ت المناقشة	عنوان الرسالة	المرحلة	اسم الطالب / الطالبة	م	ت
١٤١٩/٦/٣٠	أواني الحجر الصابوني من جزيرة تاروت بالمنطقة الشرقية ٣٠٠ق.م - ٥٠٠ق.م	ماجستير	علي إبراهيم الحماد	١	٣٣
١٤١٩/٨/١٩	دراسة فنية لبعض مخطوطات المصاحف المحفوظة في مكتبة الملك فهد الوطنية بالرياض	ماجستير	دلال خالد المطرفي	٢	٣٤
١٤١٩/١٠/٢٧	مجامر قرية الفاو التي تم العثور عليها خلال المواسم من الأول وحتى الخامس عشر	ماجستير	منيرة حمد التمامي	٣	٣٥
١٤١٩/١٢/٢٤	مسكوكات بني رسول الفضية المحفوظة في مؤسسة النقد العربي السعودي	ماجستير	فيصل علي الطميحي	٤	٣٦
١٤١٩/٢/٣٠	نقوش إسلامية شاهدة من مكة المكرمة (ق ١ - ٧هـ / ٨ - ١٣م) - دراسة تحليلية مقارنة	دكتوراه	عبدالرحمن علي محمد الزهراني	٥	٣٧

## الرسائل المناقشة سنة ١٤٢٠ هـ

ت المناقشة	عنوان الرسالة	المرحلة	اسم الطالب / الطالبة	م	ت
١٤٢٠/١/٢٩	دنانير صليحية - مجموعة من مكتبة الملك فهد الوطنية	ماجستير	صالح عبدالله العبودي	١	٣٨
١٤٢٠/١١/٢٨	نقوش لحياينة من منطقة العلا - دراسة تحليلية مقارنة	دكتوراه	حسين علي أبو الحسن	٢	٣٩

## الرسائل المناقشة سنة ١٤٢٢ هـ

ت المناقشة	عنوان الرسالة	المرحلة	اسم الطالب / الطالبة	م	ت
١٤٢٢/٨/٢٥	السيوف والخنجر التقليدية في المملكة العربي السعودية - دراسة آثرية تراثية	دكتوراه	أحمد علي محمد الربيعان	١	٤٠

## الرسائل المناقشة سنة ١٤٢٣ هـ

ت المناقشة	عنوان الرسالة	المرحلة	اسم الطالب / الطالبة	م	ت
١٤٢٣/٥/١٨	الصيغ والأنساب والكنى والألقاب على النقوش الشاهدية في الحجاز وأسوان (ق ١-٥ الهجري)	ماجستير	جميلة ردة السفياي	١	٤١
١٤٢٣/٢/٢١	التنظيمات والمعارك الحربية في سبأ منذ القرن السادس ق.م حتى السادس الميلادي من خلال النقوش الحربية	دكتوراه	محمد سلطان حمدي العتيبي	٢	٤٢



ت	م	اسم الطالب / الطالبة	المرحلة	عنوان الرسالة	ت المناقشة
٤٣	٣	محمد إبراهيم عبداللطيف الحمام	دكتوراه	عمارة المعبد في سوريا - فلسطين خلال العصرين الهلنستي والروماني	١٤٢٣/٣/٢٠
٤٤	٤	بكر محمد أحمد برناوي	دكتوراه	متحف الآثار في العالم العربي تاريخه ودوره وهدفه	١٤٢٣/٨/٢١

### الرسائل المناقشة سنة ١٤٢٤ هـ

ت	م	اسم الطالب / الطالبة	المرحلة	عنوان الرسالة	ت المناقشة
٤٥	١	محمد حمد سمير النجم	ماجستير	رجوم صعصع بتيماء دراسة أثرية	١٤٢٤/٦/٢٠
٤٦	٢	عبدالعزیز علي إبراهيم صويلح	ماجستير	تلال مدافن الألف الثالثة قبل الميلاد في مدينة حمد مملكة البحرين دراسة أثرية	١٤٢٤/٦/٢٠
٤٧	٣	فهد سليمان حمد سليم	دكتوراه	الزخارف المعمارية النبطية (التصنيف والمعاني)	١٤٢٤/١/٩
٤٨	٤	حياة عبدالله حسن الكلاي	دكتوراه	النقوش الإسلامية المبكرة على طريق الحج الشامي بشمال غرب المملكة العربية السعودية	١٤٢٤/٨/٣
٤٩	٥	عبدالعزیز جارالله إبراهيم الجار الله	دكتوراه	مصادر المياه ومنشآتها في منطقة القصيم وعلاقتها بالمستوطنات الإسلامية من بداية القرن الأول وحتى منتصف القرن الخامس الهجري	١٤٢٤/١٢/٢٣

١٤٢٤/١٢/٢٣	المؤشرات الأثرية للعمارة السكنية التقليدية في جنوب غربي المملكة العربية السعودية	دكتوراه	أحمد محمد علي العبودي	٦	٥٠
------------	----------------------------------------------------------------------------------	---------	-----------------------	---	----

## الرسائل المناقشة سنة ١٤٢٥ هـ

ت المناقشة	عنوان الرسالة	المرحلة	اسم الطالب / الطالبة	م	ت
١٤٢٥/٨/٢١	المدافن المنحوتة في الصخر بواحة البدع مغائر شعيب دراسة معمارية مقارنة	ماجستير	وليد علي محمد بديوي	١	٥١
١٤٢٥/١١/٢٣	وادي بيده دراسة أثرية معمارية	ماجستير	عبدالله علي عبادي الزهراني	٢	٥٢
١٤٢٥/٢/٩	الثقافة المادية للبدو الرعاة في عسير - دراسة اثنوآركيولوجية	دكتوراه	هزاع سعد عمر الشهري	٣	٥٣
١٤٢٥/٨/٢١	تخطيط المدينة المنورة في العهد النبوي والخلافة الراشدة (١- ٤٠هـ/٦٢٢-٦٦١م) دراسة حضارية في ضوء المصادر التاريخية	دكتوراه	حصه عبيد صويان الشمري	٤	٥٤
١٤٢٥/١١/٢٣	النقوش الثمودية بين الحجر وعقيلة أم خناصر - دراسة تحليلية مقارنة	دكتوراه	خالد محمد عباس اسكوي	٥	٥٥
١٤٢٥/١١/٣٠	نقوش صفوية من وادي قصاب بالأردن - دراسة ميدانية تحليلية مقارنة	دكتوراه	محمود محمد يوسف الروسان	٦	٥٦

## الرسائل المناقشة سنة ١٤٢٦ هـ

ت	م	اسم الطالب / الطالبة	المرحلة	عنوان الرسالة	ت المناقشة
٥٧	١	عطا الله حمود مزيد الرويلي	ماجستير	التذهيب والتجليد الإسلامي في ضوء بعض المخطوطات المحفوظة في مكتبات الملك عبدالعزيز العامة والأمير سلمان بجامعة الملك سعود ومركز الملك فيصل للبحوث والدراسات الإسلامية بالرياض	١٤٢٦/١/٦
٥٨	٢	محمد معاضة الشهري	ماجستير	المجامر القديمة في تيماء دراسة أثرية مقارنة	١٤٢٦/٥/١١
٥٩	٣	عبدالرحيم إبراهيم محمد حبرم	ماجستير	الرسوم الصخرية والنقوش المتعلقة بها في جبل نعيم بمحافظة القريات	١٤٢٦/٦/٢٠
٦٠	٤	موضي محمد علي البقمي	دكتوراه	القصور الطينية بمنطقة نجد دراسة أثرية معمارية من (١١٥٧ - ١٣٧٣هـ/١٧٤٤-١٩٥٣م)	١٤٢٦/٢/١٧
٦١	٥	سعيد ديبس خاتم العتيبي	دكتوراه	موقع ضرية - دراسة أثرية معمارية	١٤٢٦/٤/٢
٦٢	٦	فهد علي أحمد الحسين	دكتوراه	الحرف والصناعات البحرية في المنطقة الشرقية من المملكة العربية السعودية - دراسة إثنوآركيولوجية	١٤٢٦/٤/٢
٦٣	٧	دليل مطلق شافي القحطاني	دكتوراه	السدو والحياكة التقليدية في المملكة العربية السعودية - دراسة تراثية فنية	١٤٢٦/٤/٢
٦٤	٨	محمد فاضل أمين الخطاطبة	دكتوراه	عمارة الأنباط السكنية	١٤٢٦/٤/٢
٦٥	٩	عوض علي أحمد الزهراني	دكتوراه	تل الكثيب بالعلا - دراسة أثرية مقارنة	١٤٢٦/٥/١١

ت	م	اسم الطالب / الطالبة	المرحلة	عنوان الرسالة	ت المناقشة
٦٦	١٠	ناصر محمد زيدان العنزي	دكتوراه	نقوش عربية جنوبية من جبال كوكب - دراسة تحليلية مقارنة	١٤٢٦/٥/١١
٦٧	١١	محمد علي أحمد أبو عبيلة	دكتوراه	العمارة الأيوبية والمملوكية في محافظة عجلون بالأردن - دراسة أثرية	١٤٢٦/١٢/٢٩

### الرسائل المناقشة سنة ١٤٢٧ هـ

ت	م	اسم الطالب / الطالبة	المرحلة	عنوان الرسالة	ت المناقشة
٦٨	١	سالم هذال سالم القحطاني	ماجستير	نقوش جبال القنة في محافظة تثليث دراسة تحليلية مقارنة	١٤٢٧/٥/١١
٦٩	٢	خالد عبدالعزيز المهباش	ماجستير	مفردات النقوش الثمودية دراسة دلالية مقارنة في إطار اللغات السامية	١٤٢٧/٨/٢٧
٧٠	٣	زكريا طعمة سليمان القضاة	دكتوراه	فسيفساء العصرين الأموي والعباسي في الأردن : دراسة أثرية	١٤٢٧/٨/٢٥
٧١	٤	عبدالرحمن عبود باسندوه	دكتوراه	الرسوم الجدارية الإسلامية حتى نهاية العصر العباسي الأول : دراسة آثارية فنية	١٤٢٧/١١/٩
٧٢	٥	عبدالله بن محمد المنيف	دكتوراه	صناعة المخطوطات الجلدية : دراسة أثرية فنية	١٤٢٧/١١/٢٨

## الرسائل المناقشة سنة ١٤٢٨ هـ

ت	م	اسم الطالب / الطالبة	المرحلة	عنوان الرسالة	ت المناقشة
٧٣	١	ماجد تركي العنزي	ماجستير	أواني فخارية من موقع الصناعية بتيماء	١٤٢٨/٦/٣
٧٤	٢	نايف محمد القنور	ماجستير	الرسوم الصخرية في سلسلة جبال ثهلان بمحافظة الدوادمي	١٤٢٨

## الرسائل المناقشة سنة ١٤٢٩ هـ

ت	م	اسم الطالب / الطالبة	المرحلة	عنوان الرسالة	ت المناقشة
٧٥	١	فوزية عبدالله الحديثي	ماجستير	الرسوم الجدارية في قرية الفاو - دراسة فنية تحليلية	١٤٢٩/٣/٢٣
٧٦	٢	علي بن عبدالرحمن المشوح	دكتوراه	نظام الري في عيون السر بالمملكة العربية السعودية	١٤٢٩/٥/٦
٧٧	٣	نايف بن عبدالله الشرعان	دكتوراه	النقود الإسلامية المضروبة في مكة المكرمة	١٤٢٩/٦/١٠

## الرسائل المناقشة سنة ١٤٣٠ هـ

ت	م	اسم الطالب / الطالبة	المرحلة	عنوان الرسالة	ت المناقشة
٧٨	١	جهز بن برجس الشمري	ماجستير	الكتابات الإسلامية في موقعي أم درج وأبو عود بمنطقة العلا دراسة تحليلية مقارنة	١٤٣٠/٢/٨
٧٩	٢	خالد فايز الاسمري	ماجستير	موقع العينة الأثري دراسة للعصر الحجري الحديث شمال غرب المملكة	١٤٣٠/٤/١٢

ت	م	اسم الطالب / الطالبة	المرحلة	عنوان الرسالة	ت المناقشة
				العربية السعودية	
٨٠	٣	سهير محمد العيدان	ماجستير	المصنوعات الجلدية التقليدية في منطقة القصيم	١٤٣٠/٤/٢٢
٨١	٤	عبدالله سالم باسنبل	ماجستير	زخارف فخار الاخدود بمنطقة نجران دراسة مقارنة	١٤٣٠/٥/١١
٨٢	٥	سارة فالح الدوسري	ماجستير	الفنون الصخرية بجبل أم سمنان بمنطقة حائل دراسة آثرية	١٤٣٠/٦/٣
٨٣	٦	عبدالعزیز سعود اللھيم	ماجستير	التراث العمراني في حي الديرة القديم بمدينة الرياض	١٤٣٠/٦/٥
٨٤	٧	سلطان بن عبدالعزيز الدهام	ماجستير	العملات النبطية في متحف قسم الآثار دراسة تحليلية مقارنة	١٤٣٠/٧/١
٨٥	٨	صالح بن محمد خطاي	دكتوراه	الأعمال الخشبية في العمارة التقليدية بمنطقة المدينة المنورة	١٤٣٠/٥/٢٥
٨٦	٩	مها عبدالله السنان	دكتوراه	الفنون المعدنية من قرية الفاو دراسة فنية مقارنة	١٤٣٠/٧/٨

## الرسائل المناقشة سنة ١٤٣١ هـ

ت	م	اسم الطالب / الطالبة	المرحلة	عنوان الرسالة	ت المناقشة
٨٧	١	بدرية عبدالعزيز الجهيمي	ماجستير	نقوش إسلامية شاهدة لبني الحسن بن علي بن ابي طالب من مقبرة المعلاة	١٤٣١/٧/٧
٨٨	٢	عبدالسلام محمد العبدالله	ماجستير	نقوش ثمودية من جبل ام سمنان في منطقة حائل دراسة توثيقية وتحليلية	١٤٣١

ت المناقشة	عنوان الرسالة	المرحلة	اسم الطالب / الطالبة	م	ت
١٤٣١	مكة المكرمة والمدينة المنورة في النصف الثاني من القرن ٩ الهجري النصف الثاني من القرن ١٥ م	ماجستير	محمد شبيب السبيعي	٣	٨٩
١٤٣١	الآثار الإسلامية في قرية سعيدة وقلعة الزور بجزيرة فيلكا الكويت	ماجستير	حامد مطلق المطيري	٤	٩٠
١٤٣١	الكنى والألقاب على المسكوكات الإسلامية في الجزيرة العربية	ماجستير	ضيف الله بن ذعار العتيبي	٥	٩١
١٤٣١	النقوش الإسلامية المبكرة على طريق الحج الشامي بشمال غرب المملكة العربية السعودية	دكتوراه	حياة عبدالله الكلاي	٦	٩٢
١٤٣١/٤/١٨	إدارة التراث الثقافي في المملكة العربية السعودية حالة الحرف والمصنوعات التقليدية	دكتوراه	خيرية عبدالله الأصقه	٧	٩٣

## الرسائل المناقشة سنة ١٤٣٢ هـ

ت المناقشة	عنوان الرسالة	المرحلة	اسم الطالب / الطالبة	م	ت
١٤٣٢/١٢/٢٠	صناعة البشوت التقليدية في محافظة الأحساء	ماجستير	أمل محمد الأصفر	١	٩٤
١٤٣٢	استخدام التقنية الرقمية في توثيق المقتنيات المتحفية	ماجستير	معاذ المشوخي	٢	٩٥
١٤٣٢	نقوش المسند في الجهة الجنوبية لجب الكوكب	ماجستير	محمد الحازمي	٣	٩٦
١٤٣٢	مسكوكات إمارة أبو عريش في جنوبي غربي المملكة العربية السعودية	دكتوراه	فيصل الطميحي	٤	٩٧

ت	م	اسم الطالب / الطالبة	المرحلة	عنوان الرسالة	ت المناقشة
٩٨	٥	وفاء يوسف بجائي	دكتوراه	مدينة الربذة تخطيطها وعمارتها	١٤٣٢/٦/٢٥

## الرسائل المناقشة سنة ١٤٣٣ هـ

ت	م	اسم الطالب / الطالبة	المرحلة	عنوان الرسالة	ت المناقشة
٩٩	١	بدرية محمد العتيبي	ماجستير	المصنوعات الزجاجية في قرية الفاو : دراسة أثرية فنية	١٤٣٣/٦/٩
١٠٠	٢	مي محمد الشليل	ماجستير	دراهم أيوية ضرب اليمن محفوظة في مؤسسة النقد العربي السعودي بالرياض	١٤٣٣/٣/١٩
١٠١	٣	نورة محمد الخضير	ماجستير	نقوش عربية جنوبية قديمة من عان الجمل وعان ذباح وآبار حمى بمنطقة نجران دراسة تحليلية مقارنة	١٤٣٣/٣/٢٨
١٠٢	٤	وهايب فهد الصيخان	ماجستير	مدافن جنوب الظهران : دراسة أثرية معمارية	١٤٣٣/٦/٢١
١٠٣	٥	ميرفانا فوزان الحارث	ماجستير	الآثار والتعليم العام في المملكة العربية السعودية	١٤٣٣/١٢/٢٨
١٠٤	٦	مشاعل يعقوب كنعكار	ماجستير	تماثيل موقع الأخدود في نجران : دراسة فنية مقارنة	١٤٣٣/١٢/٢٩



ت	م	اسم الطالب / الطالبة	المرحلة	عنوان الرسالة	ت المناقشة
١٠٥	٧	فيصل الجبرين	ماجستير	الرسوم الصخرية في جبل الكوكب بمنطقة نجران	١٤٣٣
١٠٦	٨	عجب العتيبي	ماجستير	المنشآت المائية في بلدة فيد التاريخية	١٤٣٣
١٠٧	٩	معتق القحطاني	ماجستير	المتاحف العسكرية واقعها ودورها في تعزيز السياحة	١٤٣٣
١٠٨	١٠	الشريف الحارثي	ماجستير	الآثار والتعليم العام في المملكة العربية السعودية	١٤٣٣
١٠٩	١١	خالد الحايطي	ماجستير	النقوش النبطية في المناطق الواقعة بين تيماء والعلا	١٤٣٣
١١٠	١٢	محمد بن معاضة الشهري	دكتوراه	فخار دادان خلال الموسمين الخامس ١٤٢٩ والسادس ١٤٣٠	١٤٣٣
١١١	١٣	جوزاء فلاح العنزي	دكتوراه	المعادن في موقع الرينة الإسلامي	١٤٣٣/٦/٢٨

## الرسائل المناقشة سنة ١٤٣٤ هـ

ت	م	اسم الطالب / الطالبة	المرحلة	عنوان الرسالة	ت المناقشة
١١٢	١	ندى بنت مسفر الردهان	ماجستير	الخيل في الفنون الصخرية بالمملكة العربية السعودية دراسة أثرية فنية	١٤٣٤/٢/١١
١١٣	٢	هويدا عبدالرحمن الجبرين	ماجستير	الدمى الفخارية في المنطقة الشرقية خلال الألف الأول ق.م دراسة فنية وحضارية	١٤٣٤/٦/٢٧
١١٤	٣	غادة بنت فهد القحطاني	ماجستير	أواني الحجر الصابوني في قرية الفاو دراسة تحليلية مقارنة	١٤٣٤/١٠/٢٨
١١٥	٤	محمد علي الحاج	ماجستير	نقوش قتبانية من هجر العادي مرممة قديما	١٤٣٤

ت	م	اسم الطالب / الطالبة	المرحلة	عنوان الرسالة	ت المناقشة
١١٦	٥	نوف نايف بن حثلين	دكتوراه	الأدوات الطبية في العصر الإسلامي في ضوء معثورات الحفريات الأثرية في المملكة العربية السعودية	١٤٣٤/٤/١٣
١١٧	٦	علياء محمود عبدالمجيد	دكتوراه	العمارة العثمانية في المدينة المنورة	١٤٣٤/٥/٢٢

### الرسائل المناقشة سنة ١٤٣٥ هـ

ت	م	اسم الطالب / الطالبة	المرحلة	عنوان الرسالة	ت المناقشة
١١٨	١	هدى بنت قبلان قبلان	ماجستير	أسماء الاعلام في النقوش الحضرمية دراسة تحليلية مقارنة	١٤٣٥/٥/٢٣
١١٩	٢	رشا بنت إبراهيم الفواز	ماجستير	الزخارف المعمارية في موقع الأخدود دراسة فنية مقارنة	١٤٣٥/٦/٢
١٢٠	٣	زينة بنت سليمان الخليفة	ماجستير	نقود الدولة النجاشية على ضوء مجموعة مكتبة الملك عبدالعزيز بالرياض	١٤٣٥/٧/٢٣
١٢١	٤	أمل بنت محمد بن منيع	ماجستير	تقويم الأداء المتحف للمتاحف الإقليمية في المملكة العربية السعودية - متحف نجران - دراسة حالة	١٤٣٥/٧/٢٧
١٢٢	٥	خلود بنتكامل الحبيب	ماجستير	النقود الإسلامية ضرب عمان من القرن الأول إلى القرن الخامس الهجري	١٤٣٥/٨/١٠
١٢٣	٦	ياسر هاشم الهياجي	ماجستير	إدارة مواقع الجذب السياحي التراثية في مدينة صنعاء	١٤٣٥

ت	م	اسم الطالب/ الطالبة	المرحلة	عنوان الرسالة	ت المناقشة
١٢٤	٧	علي محمد طعيمان	ماجستير	مصائد الوعول في مدينة صرواح القديمة	١٤٣٥
١٢٥	٨	حامد مطلق المطيري	دكتوراه	الفخار والخزف الإسلامي المبكر في مستوطنة القصور بجزيرة فيلكا	١٤٣٥
١٢٦	٩	إخلاص محمد الرحاحلة	دكتوراه	قواعد النقوش اللحيانية	١٤٣٥/٢/٨
١٢٧	١٠	الجوهرة عبد العزيز السعدون	دكتوراه	فخار وخزف موقع الربذة الإسلامي دراسة آثارية تحليلية	١٤٣٥/٨/٧
١٢٨	١١	خلود بنت حمد العبيكان	دكتوراه	الزجاج الإسلامي في موقع الربذة دراسة أثرية فنية	١٤٣٥/٦/١٧
١٢٩	١٢	دلال خالد المطرفي	دكتوراه	مسكوكات الدولة الزيدية في اليمن من القرن السادس الهجري على منتصف القرن العاشر الهجري	١٤٣٥/٨/٣

## الرسائل المناقشة سنة ١٤٣٦ هـ

ت	م	اسم الطالب/ الطالبة	المرحلة	عنوان الرسالة	ت المناقشة
١٣٠	١	ضياء بنت إبراهيم الميمان	ماجستير	متحف الطفل دراسة في أساليب وطرق العرض المتحفي	١٤٣٦/٢/٩
١٣١	٢	مشاعل بنت بجيت العتيبي	ماجستير	المرأة في سبأ، مكانتها ودورها في المجتمع : دراسة في ضوء النقوش السبئية من القرن السادس ق.م حتى القرن السادس الميلادي	١٤٣٦/٥/٦
١٣٢	٣	مي بنت عبدالرحمن الشويعر	ماجستير	العملات النبطية المحفوظة المتحف الوطني بالرياض دراسة تحليلية	١٤٣٦/٨/١٠

ت	م	اسم الطالب / الطالبة	المرحلة	عنوان الرسالة	ت المناقشة
١٣٣	٤	البندري بنت سليمان	ماجستير	تهيئة المتحف الوطني بالرياض لاستقبال ذوي الإعاقة البصرية	١٤٣٦/٨/١٥
١٣٤	٥	عواطف بنت حمد القنيبط	دكتوراه	الفخار التقليدي في منطقة جازان دراسة اثنوجرافية	١٤٣٦/٨/٩

### الرسائل المناقشة سنة ١٤٣٧ هـ

ت	م	اسم الطالب / الطالبة	المرحلة	عنوان الرسالة	ت المناقشة
١٣٥	١	منيرة بنت علي المشوح	ماجستير	الأعمدة الحجرية المنصوبة في شمال غرب المملكة العربية السعودية ودلالاتها الحضارية	١٤٣٧/٨/١١
١٣٦	٢	أسماء بنت جار الله العتيق	ماجستير	العناصر الزخرفية في المباني التراثية في منطقة حائل، دراسة أثرية فنية	١٤٣٧/٧/٢٠
١٣٧	٣	سندس بنت عبدالله الزبير	ماجستير	الحلي المعدنية المكتشفة في موقع الربذة، دراسة أثرية فنية	١٤٣٧/٣/١٩
١٣٨	٤	زياد بن عيادة المصيول	ماجستير	بلدة الحائط: تخطيطها وعمارتها التقليدية، دراسة أثرية معمارية	١٤٣٧
١٣٩	٥	سمر بنت محمد النوفل	ماجستير	الحرف والصناعات الخوصية في محافظة العلا ودلالاتها الأثرية، دراسة فنية حضارية	١٤٣٧/٣/٩
١٤٠	٦	فهدة بنت سلمان العفيصان	ماجستير	حلي الزينة القديمة في ثاج شرق الجزيرة العربية، دراسة فنية حضارية	١٤٣٧/٣/٢
١٤١	٧	عبدالله صالح الفقيه	ماجستير	المدارس النظرية بمحافظة إب باليمن القرن ٧-١٠هـ/١٣-١٦م	١٤٣٧
١٤٢	٨	خلود بنت محمد الزومان	ماجستير	الحياة الاجتماعية في مملكة حيان، دراسة تحليلية من خلال النقوش.	١٤٣٧/١/٦

ت	م	اسم الطالب/ الطالبة	المرحلة	عنوان الرسالة	ت المناقشة
١٤٣	٩	إبراهيم بن حسن مشبي	ماجستير	المدافن المنحوتة في جبل الخريبة بمحافظة العلا	١٤٣٧
١٤٤	١٠	غادة بنت فهد المرشود	ماجستير	إدارة مواقع الجذب السياحي التراثية، بلدة ملهم نموذجاً	١٤٣٧/٤/٢٠
١٤٥	١١	نبيل صالح الأشول	ماجستير	موقع ريدان بمدينة ظفار: دراسة أثرية معمارية	١٤٣٧
١٤٦	١٢	نجلاء بنت شرف أبو شال	ماجستير	وسائل الإضاءة بالحرم المكي في العصر العثماني	١٤٣٧/٥/٢٣
١٤٧	١٣	لطيفة علي بن صالح المغنم	ماجستير	الزخارف الجصية التقليدية لمباني حي القلعة في مدينة القطيف، دراسة فنية تحليلية مقارنة	١٤٣٧/٨/١٠
١٤٨	١٤	محمد رضا إبراهيم معراج	دكتوراه	تماثيل فترة تايلوس في البحرين، دراسة تحليلية مقارنة	١٤٣٧

## الرسائل المناقشة سنة ١٤٣٨ هـ

ت	م	اسم الطالب/ الطالبة	المرحلة	عنوان الرسالة	ت المناقشة
١٤٩	١	ندى بنت محمد المالكي	ماجستير	العمارة السكنية التقليدية في بني مالك بمحافظة الطائف - قرية القضاة نموذجاً	١٤٣٨/٣/١
١٥٠	٢	فيصل بن محمد الخيبري	ماجستير	موائد القرايين الحجرية في ثرية الفاو دراسة فنية تحليلية	١٤٣٨
١٥١	٣	مبارك بن محمد آل حسينه	ماجستير	زخارف الأبواب الخشبية في العمارة التقليدية بالمنطقة الشرقية	١٤٣٨
١٥٢	٤	محمد قاسم العواضي	ماجستير	التمائيل النصفية الأدمية في الفن اليمني القديم دراسة فنية مقارنة	١٤٣٨

ت المناقشة	عنوان الرسالة	المرحلة	اسم الطالب/ الطالبة	م	ت
١٤٣٨/٤/٣	التجارة في ممالك جنوب الجزيرة العربية معين وسبأ وقتبان وأنظمتها من خلال نقوش المسند	ماجستير	تغريد بنت سالم الشمراي	٥	١٥٣
١٤٣٨	الفنون الصخرية في جبلي راط والمنجور في منطقة حائل	ماجستير	شريفة عبدالرحمن المطيري	٦	١٥٤
١٤٣٨/٧/٢٣	التحصينات الدفاعية التقليدية في مدينة حائل	ماجستير	عذارى عبدالعزيز البقعاوي	٧	١٥٥
١٤٣٨	الأبراج الدفاعية التقليدية بمنطقة الباحة في الفترة العثمانية أبراج محافظة القرى امودجا دراسة أثرية معمارية.	ماجستير	خالد بن محمد الزهراني	٨	١٥٦
١٤٣٨/٦/٢٧	الدرهم الأندلسية في عصر الخليفة الأموي عبدالرحمن الناصر لدين الله المحفوظة بمركز الملك فيصل	ماجستير	غزيل بنت عبدالله السهلي	٩	١٥٧
١٤٣٨/٦/٢٠	مسجد الجبري والفتاح بحي الكوت بمدينة الهفوف خلال القرنين ٩-١٠هـ/١٥-١٦م	ماجستير	الجوهرة بنت بجيت المدرع	١٠	١٥٨
١٤٣٨/٨/١	ملكية الأراضي الزراعية في سبأ دراسة في ضوء النقوش السبئية	ماجستير	نجلاء بنت بجيت العتيبي	١١	١٥٩
١٤٣٨/٧/١٦	شواهد النساء في مقبرة المعلاة حتى نهاية القرن الرابع الهجري/ العاشر الميلادي	ماجستير	بدرية بنت عبدالله الرشيدى	١٢	١٦٠
١٤٣٨	نصوص قتبانية جديدة من مدينة مريمة هجر العادي بوادي حريب	دكتوراه	محمد بن علي الحاج	١٣	١٦١
١٤٣٨/٢/٢٠	الكتابات الإسلامية المبكرة في هضبة حسمي بمنطقة تبوك دراسة	دكتوراه	ميساء بنت علي غبان	١٤	١٦٢

ت المناقشة	عنوان الرسالة	المرحلة	اسم الطالب/ الطالبة	م	ت
	تحليلية لغوية				
١٤٣٨/٨/٢٧	العمارة التقليدية في شقراء بمنطقة الوشم من ١٢٠٠-١٤٠٠هـ	دكتوراه	هيا بنت ناصر الحميضي	١٥	١٦٣
١٤٣٨/٨/٢٩	زخارف شواهد قبور المعلاة خلال القرن ١٠هـ/م	دكتوراه	الهنوف عبدالرحمن المفلح	١٦	١٦٤
١٤٣٨	عملات كنز الجوف بالمملكة العربية السعودية ودلالاتها الحضارية	دكتوراه	ضيف الله بن ذعار العتيبي	١٧	١٦٥

### الرسائل المناقشة سنة ١٤٣٩ هـ

ت المناقشة	عنوان الرسالة	المرحلة	اسم الطالب/ الطالبة	م	ت
١٤٣٩/٣/١٣	الفنون الصخرية في موقع المليحية في منطقة حائل دراسة تحليلية مقارنة	ماجستير	جميلة بنت فريح عيد الجهني	١	١٦٦
١٤٣٩/٤/٢٠	الكتابات الإسلامية في محافظة الحائط بمنطقة حائل	ماجستير	إيمان بنت عثمان السماري	٢	١٦٧
١٤٣٩/٦/١٠	أسرة بني شيبه من خلال شواهد مقبرة المعلاة بمكة المكرمة خلال القرون ٢-٨هـ/٨-١٤م	ماجستير	عبير بنت سعيد فاضل الخثيمي	٣	١٦٨
١٤٣٩/٧/٤	شواهد قبور أرباب الحرف والمهن في مقبرة المعلاة بمكة المكرمة من القرن ٢-٨هـ/٨-١٢م	ماجستير	ثناء بنت فخري الأشقر	٤	١٦٩
١٤٣٩/٨/١	الرسوم الصخرية في موقعي ياطب وجانين بمنطقة حائل، دراسة تحليلية مقارنة	ماجستير	سلمى بنت عبدالرحمن الشمري	٥	١٧٠

ت المناقشة	عنوان الرسالة	المرحلة	اسم الطالب/ الطالبة	م	ت
١٤٣٩/٨/٦	المصنوعات الخزفية الإيرانية الإسلامية المحفوظة في مركز الملك فيصل للبحوث والدراسات الإسلامية بالرياض من القرن ٣-١٣هـ/٩-١٩م	ماجستير	شاكر مانع صالح أبو راسين	٦	١٧١
١٤٣٩/٨/٢٢	الأسلحة النارية في المتحف الوطني بالرياض خلال القرنين ١٢-١٣هـ/١٨-١٩م، دراسة أثرية فنية	ماجستير	فاطمة بنت ارفاعي العتيبي	٧	١٧٢
١٤٣٩/٨/٢٣	مصاحف الرق المغربية والأندلسية المحفوظة بمكتبي الملك عبدالعزيز العامة في الرياض والمدينة المنورة	ماجستير	مريم بنت أحمد الحربي	٨	١٧٣
١٤٣٩/٤/٨	الرسوم الملونة في كهوف جنوب الجزيرة العربية دراسة أثرية فنية	دكتوراه	فوزية عبدالله الحديثي	٩	١٧٤
١٤٣٩/٤/١٤	إدارة المواقع التراثية ودورها في التنمية السياحية المستدامة: مدينة زبيد التاريخية دراسة حالة	دكتوراه	ياسر هاشم عماد الهياجي	١٠	١٧٥
١٤٣٩/٥/٢٢	إدارة الموارد الثقافية المادية في بلاد النوبة مصر والسودان	دكتوراه	هدى محمد أحمد ذهب	١١	١٧٦
١٤٣٩/٦/٢٥	أسلوب جبة في الفنون الصخرية بالجزيرة العربية دراسة أثرية تحليلية	دكتوراه	سارة بنت فالح الدوسري	١٢	١٧٧
١٤٣٩/٨/١٦	أنظمة الري القديمة في واحة صرواح وما حولها منذ الألف الأول قبل الميلاد حتى القرن السادس الميلادي	دكتوراه	علي مبارك صالح طعيمان	١٣	١٧٨
١٤٣٩/٨/٢٤	المقابر الركامية في وادي الفاو، دراسة ميدانية	دكتوراه	فالح بن نايف سفر العتيبي	١٤	١٧٩



## الرسائل المناقشة سنة ١٤٤٠ هـ

ت المناقشة	عنوان الرسالة	المرحلة	اسم الطالب / الطالبة	م	ت
١٤٤٠/٢/١ هـ	موقع أضاخ دراسة آثرية ميدانية	ماجستير	مشاعل بنت نادر العتيبي	١	١٨٠
١٤٤٠/٢/٢٣ هـ	المصنوعات المعدنية في العصر الأيوبي المحفوظة في مركز الملك فيصل للبحوث والدراسات الإسلامية بالرياض، دراسة أثرية فنية مقارنة	ماجستير	أمل بنت منصور الحزيم	٢	١٨١
١٤٤٠/٤/١١ هـ	المصنوعات المعدنية القاجارية المحفوظة في مركز الملك فيصل للبحوث والدراسات الإسلامية ١١٩٣-١٢٤٣ هـ / ١٧٧٩-١٩٢٥ م	ماجستير	حصّة محمد العبدالوهاب	٣	١٨٢
١٤٤٠/٥/٩ هـ	مجموعة حلي تايلوس المحفوظة في متحف البحرين	ماجستير	أسماء حمود بن حمدان العنزي	٤	١٨٣
١٤٤٠/٥/١٦ هـ	الجامع الكبير بحجى الطريف بالدرعية القديمة دراسة أثرية معمارية	ماجستير	مي أحمد الكثيري	٥	١٨٤
١٤٤٠/٥/١٧ هـ	الحلي المعدنية من قرية الفاو دراسة فنية حضارية	ماجستير	منال بنت عبدالله السماعيل	٦	١٨٥
١٤٤٠/٦/١٤ هـ	مسكوكات الدولة الزيدية الأولى باليمن من خلال كنز بيش الفضلي المحفوظة في المتحف الوطني بالرياض	ماجستير	عبير بنت سعود العنزي	٧	١٨٦
١٤٤٠/٦/١٦ هـ	عمارة المنزل في موقع الاخدود في نجران قبل الإسلام ، دراسة أثرية مقارنة	ماجستير	موضي بنت زايد الخالدي	٨	١٨٧
١٤٤٠/٧/٧ هـ	أدوات الفلك العثمانية المحفوظة بمتحف الفن الإسلامي بدولة قطر القرن ٩-١٣ هـ / ١٥-١٩ م دراسة أثرية	ماجستير	فاطمة بنت موسى عسيري	٩	١٨٩

ت المناقشة	عنوان الرسالة	المرحلة	اسم الطالب / الطالبة	م	ت
١٤٤٠/٨/٢٧ هـ	المسكوكات القتبانية والحميرية المكتشفة في موقع الأخدود الأثري بمنطقة نجران	ماجستير	عزام بن عبدالمحسن الباز	١٠	١٩٠
١٤٤٠/٨/٢٧ هـ	المصاحف التنبكتية المحفوظة في مركز الملك فيصل للبحوث والدراسات الإسلامية ومكتبة الملك عبدالعزيز العامة بالرياض	ماجستير	نجلاء بنت سلمان السعير	١١	١٩١
١٤٤٠/٩/٧ هـ	الفنون الصخرية في موقع عان جمل بمنطقة نجران، دراسة تحليلية مقارنة	ماجستير	إبراهيم بن عبدالله النعامي	١٢	١٩٢
١٤٤٠/٩/٩ هـ	منمنمات مخطوطة كلية ودمنة المزوقة بالقاهرة عام ١٣٤٦هـ/٧٤٧م والمحفوظة في مركز الملك فيصل للدراسات الإسلامية بالرياض	ماجستير	عبير بنت محمد الشهري	١٣	١٩٣
١٤٤٠/٩/١١ هـ	الفنون الصخرية في قرية جدره بمنطقة الباحة	ماجستير	منى بنت عبدالله سلمة	١٤	١٩٤
١٤٤٠/٣/٢١ هـ	المناجم ومواقع التعدين في محافظة الدوادمي خلال العصر الإسلامي المبكر	دكتوراه	عجب محمد معجب العتيبي	١٥	١٩٥
١٤٤٠/٣/٢٧ هـ	دراهم الخليفة العباسي المأمون ١٩٨-٢١٨هـ / ٨٣٣-٨٣١٣م المحفوظة في مكتبة الملك عبدالعزيز العامة بالرياض	دكتوراه	بدرية عبدالعزيز الجهيمي	١٦	١٩٦
١٤٤٠/٤/٦ هـ	الأثار الإسلامية على طريق الأخرجة بين فيد والمدينة المنورة، دراسة أثرية	دكتوراه	صالح بن عثمان العبيد	١٧	١٩٧
١٤٤٠/٥/١٠ هـ	أنماط العمارة التقليدية في بلدة الغاط وتأهيلها سياحيا " حالة بيت	دكتوراه	لطيفة بنت فيصل السديري	١٨	١٩٨

ت المناقشة	عنوان الرسالة	المرحلة	اسم الطالب/ الطالبة	م	ت
	الملحم"				
١٤٤٠/٥/٢٩ هـ	مكونات الهواء وتأثيرها على مواد البناء في حي طريف التاريخي بالدرعية دراسة تطبيقية على مواد البناء السليكونية	دكتوراه	محمد سفر بن علي الكناني	١٩	١٩٩
١٤٤٠/٦/١٥ هـ	العمارة المدنية التقليدية وزخارفها في بلدة أشيقر	دكتوراه	سامية بنت عبدالعزيز الراشد	٢٠	٢٠٠
١٤٤٠/٨/١٦ هـ	الفن الصخري في محافظة القويعية بمنطقة الرياض	دكتوراه	فيصل بن حمد محمد الجبرين	٢١	٢٠١
١٤٤٠/٨/٢٣ هـ	المجامر القديمة في المملكة العربية السعودية خصائصها ودلالاتها الحضارية	دكتوراه	مروه عبدالغني محمد عبدالجواد	٢٢	٢٠٢

## الرسائل المناقشة سنة ١٤٤١ هـ

ت المناقشة	عنوان الرسالة	المرحلة	اسم الطالب/ الطالبة	م	ت
١٤٤١/٦/١١ هـ	مداخل العمائر السلجوقية وزخارفها في الأناضول "دراسة تحليلية مقارنة"	ماجستير	سارة بنت ناصر الهويل	١	٢٠٣
١٤٤١/٨/٨ هـ	إدارة المواقع الأثرية في مدائن صالح	ماجستير	سهام بنت سعد العتيبي	٢	٢٠٤
١٤٤١/٨/٢١ هـ	العلاقات الحضارية والسياسية بين الممالك العربية الجنوبية وبلاد الحبشة على ضوء المصادر الثرية والتاريخية من القرن ٧ ق.م وحتى القرن	ماجستير	هدى بنت صالح البليهي	٣	٢٠٥

ت	م	اسم الطالب/ الطالبة	المرحلة	عنوان الرسالة	ت المناقشة
				٦م	
٢٠٦	٤	عوض بن أحمد سعيد القرني	ماجستير	الفنون الصخرية في منطقة العرفاء بمحافظة الطائف	١٤٤١/٨/٢٢ هـ
٢٠٧	٥	مزهرة بنت حسين القحطاني	ماجستير	تصاویر المسجد الحرام في مخطوط دلائل الخيرات للجزولي في القرنين ١٢-١٣ هـ / ١٨-١٩ م المحفوظة في مركز الملك فيصل للبحوث والدراسات الإسلامية بالرياض	١٤٤١/٨/٢٣ هـ
٢٠٨	٦	أسماء بنت عبدالله الحصين	ماجستير	العلاقات الحضارية بين تيماء وبلاد الرافدين من خلال الزخارف على القطع الأثرية في تيماء في الألف الأول ق.م	١٤٤١/٨/٢٣ هـ
٢٠٩	٧	هتاف بنت سليمان الزياي	ماجستير	الصناعات الخشبية العثمانية في مجموعة طلال خوندنه بمكة المكرمة	١٤٤١/٨/٣٠ هـ
٢١٠	٨	جواهر بنت سعود محمد السهلي	ماجستير	دراسة أثرية فنية لمنمنمات مخطوطة مجهولة المؤلف بمكتبة مركز الملك فيصل للبحوث والدراسات الإسلامية بالرياض	١٤٤١/٩/٨ هـ
٢١١	٩	مختار أمين أحمد الشبيبي	ماجستير	الدور التنموي للحرف والمصنوعات التقليدية في مدينة صنعاء القديمة	١٤٤١/٩/١٥ هـ
٢١٢	١٠	أمل بنت أحمد حسن الشمراي	ماجستير	نقوش وادي ثراد الإسلامية بمنطقة الباحة	١٤٤١/٩/٢٠ هـ
٢١٣	١١	وضحاء محمد نايف القحطاني	ماجستير	الحمامات العثمانية في المنطقة الشرقية من المملكة العربية السعودية	١٤٤١/١٠/١٠ هـ
٢١٤	١٢	ظافرة مشيح بن فايز الشهري	دكتوراه	الفنون الصخرية في بادية بني عمرو في محافظة النماص بمنطقة عسير	١٤٤١/٦/٢ هـ
٢١٥	١٣	عهود بنت عبدالعزيز الفارس	دكتوراه	التوظيف الفني للزخارف التراثية في قصر الحكم بالرياض	١٤٤١/٦/٢٣ هـ

ت	م	اسم الطالب / الطالبة	المرحلة	عنوان الرسالة	ت المناقشة
٢١٦	١٤	محمد بن عبدالرحمن الحازمي	دكتوراه	نقوش عربية جنوبية قديمة من جبل برقا المحاند في حمى بمنطقة نجران	١٤٤١/٨/٩ هـ
٢١٧	١٥	محمود عبدالباسط السيد أحمد	دكتوراه	الحلي وأدوات الزينة من شمال غرب الجزيرة العربية	١٤٤١/٨/١٢ هـ
٢١٨	١٦	عرفات بن ناصر المطري	دكتوراه	الشمس في ديانة جنوب الجزيرة العربية من خلال نقوش المسند	١٤٤١/٨/٢٨ هـ

## الرسائل المناقشة سنة ١٤٤٢

ت	م	اسم الطالب / الطالبة	المرحلة	عنوان الرسالة	تاريخ المناقشة
٢١٩	١	نورة بنت القطيني فهاد الدوسري	ماجستير	معثورات موقع البجدي الإسلامي بتيماء، دراسة فنية مقارنة	١٤٤٢/١/٢٩
٢٢٠	٢	مشاعل بنت أحمد عسيري	ماجستير	الكتابات الإسلامية في بادية بني عمرو في محافظة النماص بمنطقة عسير	١٤٤٢/٤/٢٨
٢٢١	٣	لمياء بنت إبراهيم المهنا	ماجستير	منمنمات مخطوط شرح الأسباب والعلامات لنفيس بن عوض بن حكيم والمحفوظ في مركز الملك فيصل للدراسات الإسلامية بالرياض	١٤٤٢/٥/١

ت	م	اسم الطالب / الطالبة	المرحلة	عنوان الرسالة	تاريخ المناقشة
٢٢٢	٤	نايف بن مصلح آل نمرة	ماجستير	النقود الفضية للدولة الجلائرية ٧٣٦-٨٣٦هـ / ١٣٣٦- ١٤٣٣م في ضوء مجموعة مركز الملك فيصل للبحوث والدراسات الإسلامية	١٤٤٢/٥/١٢ هـ
٢٢٣	٥	عبدالعزیز نايف مشعل	ماجستير	تساویر شخصية من عهد الدولة المغولية بالهند ٩٣٢- ١٢٧٣هـ / ١٥٢٦-١٨٥٧م محفوظة بمكتبة الملك عبدالعزيز بالرياض	١٤٤٢/٩/١٥ هـ
٢٢٤	٦	هند بنت بنیان العتيبي	ماجستير	الأعمال الخشبية على العمارة السكنية التقليدية في قرية بني سار بمنطقة الباحة	١٤٤٢/٩/٢٣ هـ
٢٢٥	٧	بدرية بنت عيد الغويري	ماجستير	الزخارف المعمارية على العمارة الطينية التقليدية بمنطقة نجران	١٤٤٢/١٠/١٣ هـ
٢٢٦	٨	فاطمة بنت حمد راشد الحمدان	دكتوراه	الفخار والخزف الإسلامي في موقع عثر بمنطقة جازان بالمملكة العربية السعودية	١٤٤٢/٢/٤ هـ
٢٢٧	٩	محمد قاسم عبدالله العواضي	دكتوراه	المواضيع متعددة المشاهد في الفن اليمني القديم من القرن ١٠ ق.م إلى القرن ٦ م	١٤٤٢/٤/٣ هـ
٢٢٨	١٠	أمل بنت محمد سليمان بن منيع	دكتوراه	المتاحف الخاصة في منطقة الرياض ودورها في حفظ التراث الوطني والتنمية السياحية	١٤٤٢/٥/١ هـ

ت	م	اسم الطالب / الطالبة	المرحلة	عنوان الرسالة	تاريخ المناقشة
٢٢٩	١١	منال بنت جعفر صالح شطا	دكتوراه	الأزياء النبطية من خلال الأدلة الأثرية: دراسة تحليلية مقارنة	١٤٤٢/٧/١٨ هـ
٢٣٠	١٢	محمد بن فالخ الشهري	دكتوراه	الفنون الصخرية في موقع عرق الطايق بمنطقة عسير	١٤٤٢/٨/١٢ هـ
٢٣١	١٣	معاذ بن عابد سليمان المشوخي	دكتوراه	المنشآت الحجرية في موقع صفراء بمحافظة شقراء في منطقة الرياض دراسة تحليلية مقارنة	١٤٤٢/٩/١٥ هـ
٢٣٢	١٤	ديما إسماعيل خلف الزعبي	دكتوراه	عمارة الجامع الحسيني في عمان الأردن، دراسة معمارية وثائقية	١٤٤٢/٩/٢٢ هـ
٢٣٣	١٥	سمر بنت محمد بن سعد النوفل	دكتوراه	الرسوم الملونة على فخار تيماء دراسة فنية مقارنة	١٤٤٢/١٠/١٤ هـ

### الرسائل المناقشة سنة ١٤٤٣ هـ

ت	م	اسم الطالب / الطالبة	المرحلة	عنوان الرسالة	تاريخ المناقشة
٢٣٤	١	لمى ناصر بن محمد آل حسن	ماجستير	اساليب فن النحت في شمال غرب الجزيرة العربية من الألف الرابع إلى الألف الأول قبل الميلاد	١٤٤٣/٤/٢٠ هـ
٢٣٥	٢	عفاف بنت حمدان الحارثي	ماجستير	منحوتات تيماء ودلالاتها الحضارية	١٤٤٣/٤/٢٣ هـ
٢٣٦	٣	أمل بنت دبيل بن محمد العتيبي	ماجستير	عمارة بلدة البرود التقليدية في محافظة الدوادمي دراسة تحليلية مقارنة	١٤٤٣/٥/٢١ هـ

ت	م	اسم الطالب / الطالبة	المرحلة	عنوان الرسالة	تاريخ المناقشة
٢٣٧	٤	ابتسام يعن الله بن عبدالله الغامدي	ماجستير	قبور الجواري والاماء في مقبرة المعلاة في مكة المكرمة فيما بين القرنين الثاني والسادس الهجريين الثامن والثاني عشر الميلاديين	١٨/٨/١٤٤٣هـ
٢٣٨	٥	بدرية محمد بن حمدان العتيبي	دكتوراه	المصنوعات الزجاجية في شرق الجزيرة في الألف الأول قبل الميلاد	٩/١٠/١٤٤٣هـ
٢٣٩	٦	نوف سعد بن سعيد الشيباني	ماجستير	طبقات الأختام المكتشفة على الأواني من موقع دارين في جزيرة تاروت	٢٠/١١/١٤٤٣هـ
٢٤٠	٧	ساره عبدالعزيز بن سعد القعيد	ماجستير	المنحوتات الحجرية الأدمية والحيوانية المكتشفة في قرية الفاو	١٥/١١/١٤٤٣هـ

## الرسائل المناقشة سنة ١٤٤٤ هـ

ت	م	اسم الطالب / الطالبة	المرحلة	عنوان الرسالة	تاريخ المناقشة
٢٤١	١	منيرة علي بن عبدالرحمن المشوح	دكتوراه	المنشآت الحجرية في محافظة العلا المملكة العربية السعودية	١٤٤٤هـ
٢٤٢	٢	منى بنت فهد السبحاني	ماجستير	عمارة سور تيماء الدفاعية: دراسة وصفية تحليلية مقارنة	١٤٤٤هـ
٢٤٣	٣	رحاب بنت سعيد الخثيمي	ماجستير	الشواهد ذات الوجهين من مقبرة المعلاة من القرن الرابع إلى السادس الهجريين/ العاشر إلى الثاني عشر الميلاديين دراسة أثرية فنية	١٤٤٤هـ
٢٤٤	٤	هدى بنت علي بن محمد الجهني	دكتوراه	عناصر الثقافة المادية للزراعة التقليدية في منطقة عسير بالمملكة العربية السعودية دراسة إثنو اركيولوجية	١٤٤٤هـ
٢٤٥	٥	سليمة عبدالعزيز دواس المطيري	ماجستير	العمارة التقليدية في بلدة المجمع القديمة دراسة وصفية تحليلية	١٤٤٤هـ
٢٤٦	٦	بندر بن هادي بن سعيد آل وبر	ماجستير	المتاحف الافتراضية ودور النماذج ثلاثية الأبعاد في تطوير العروض المتحفية تطبيقاً على نماذج من متحف الرياض الوطني	١٤٤٤هـ
٢٤٧	٧	عبدالله بن صالح علي الفقيه	دكتوراه	حصن حب ومنشأته المعمارية بمحافظة إب اليمنية حتى نهاية العصر العثماني	١٤٤٤هـ



١٤٤٤هـ	المرأة في الفن الصخري شمال وشمال غرب المملكة العربية السعودية	دكتوراه	ندى بنت مسفر بن احمد الردهان	٨	٢٤٨
١٤٤٤هـ	النقوش الدادانية في جبل دادان بالعلا	ماجستير	نواف بن سعيد بن عبدالله القحطاني	٩	٢٤٩
١٤٤٤هـ	نحت التماثيل في مملكتي دادان ولحيان	ماجستير	سعيد بن ظافر بن محمد الاحمري	١٠	٢٥٠
١٤٤٤هـ	منمنمات مخطوطة الشاهنامه للفردوسي المحفوظة في مكتبة الملك عبدالعزيز العامة بالرياض دراسة أثرية فنية	دكتوراه	عبدالعزیز بن عبدالله ناصر السالم	١١	٢٥١
١٤٤٤هـ	المشهد الطبيعي الأثري في قرية الفاو	دكتوراه	علي بن سعيد بن أحمد الزهراني	١٢	٢٥٢
١٤٤٤هـ	الأنشطة الاقتصادية لمملكتي دادان ولحيان في ضوء المكتشفات الأثرية	ماجستير	نوره بنت بجاد عبد العزيز البجادي	١٣	٢٥٣
١٤٤٤هـ	سد البننت في خيبر بمنطقة المدينة المنورة بالمملكة العربية السعودية	ماجستير	فاطمة بنت فهد الرشيدى	١٤	٢٥٤

## الرسائل المناقشة سنة ١٤٤٥ هـ

ت	م	اسم الطالب / الطالبة	المرحلة	عنوان الرسالة	تاريخ المناقشة
٢٥٥	١	سالم بن هذال بن سالم القحطاني	دكتوراه	نقوش وادي نعام الثمودية بمحافظة تثلث: دراسة تحليلية مقارنة	١٤٤٥
٢٥٦	٢	مشاعل بنت مشعل فهد الدويخ	ماجستير	صور ورموز الآلة على القطع الأثرية في شمال المملكة العربية السعودية من الألف الأول قبل الميلاد حتى القرن السادس الميلادي	١٤٤٥
٢٥٧	٣	مالك بن عبيد عبدالله السليمي	ماجستير	نقوش دادانية جديدة من محافظة العلا: دراسة تحليلية مقارنة	١٤٤٥ هـ
٢٥٨	٤	مريم بنت سعد عبدالله العجلان	ماجستير	تأهيل وإدارة التراث المادي في مدينة الهفوف محافظة الأحساء	١٤٤٥ هـ
٢٥٩	٥	نبيل بن صالح الأشول	دكتوراه	التحصينات الدفاعية القديمة في شمال غرب الجزيرة العربية	١٤٤٥ هـ
٢٦٠	٦	فاطمة بنت منصور بن محمد الوهبي	ماجستير	التحف المعدنية العثمانية في مجموعة مقتنيات الحرمين الشريفين بالمتحف الوطني بالرياض	١٤٤٥ هـ
٢٦١	٧	افراح بنت عبدالله بن راشد السنيدي	ماجستير	النسيج والأزياء في قرية الفاو ٣٠٠ ق م إلى ٣٠٠ م	١٤٤٥ هـ
٢٦٢	٨	منال عبد الله بن غانم السماعيل	دكتوراه	الأحجار الكريمة وأحجار الزينة المكتشفة في قرية الفاو: دراسة فنية حضارية	١٤٤٥ هـ

١٤٤٥هـ	الدلالات الدينية في الجزيرة العربية من القرن السادس قبل الميلاد إلى القرن السادس الميلادي من خلال الشواهد الاثرية المكتشفة في المواقع الاثرية في المملكة العربية السعودية	ماجستير	شيماء بنت تركي بن عبدالله ال تركي	٩	٢٦٣
١٤٤٥هـ	الفن الصخري في محافظة الرين بمنطقة الرياض	ماجستير	عائشة بنت احمد بن منصور الهويمل	١٠	٢٦٤
١٤٤٥هـ	زخارف العمارة التقليدية في قرية رجال بمحافظة رجال ألمع بمنطقة عسير	ماجستير	فيصل بن ظافر بن علي الشهري	١١	٢٦٥

## الرسائل المناقشة سنة ١٤٤٦ هـ

تاريخ المناقشة	عنوان الرسالة	المرحلة	اسم الطالب / الطالبة	م	ت
١٤٤٦ هـ	الفنون الصخرية في موقع بوا في محافظة العلا	دكتوراه	تهاني بنت إبراهيم المحمود	١	٢٦٦
١٤٤٦ هـ	عمارة قصور آل سعود في الدرعية	دكتوراه	لمياء بنت ابراهيم بن حمد ال الشيخ	٢	٢٦٧
١٤٤٦ هـ	الفن الصخري في وادي خيور بمحافظة تثليث	ماجستير	أماني بنت راشد بن محمد الهزاني	٣	٢٦٨
١٤٤٦ هـ	قصر صاهود بمدينة المبرز دراسة أثرية معمارية	ماجستير	ساره بنت خالد بن عبد الله الشبلي	٤	٢٦٩
١٤٤٦ هـ	المنشآت الحجرية في حزم كابد بمنطقة الرياض: دراسة تحليلية مقارنة	ماجستير	عهود بنت عبده بن علي عبدلي	٥	٢٧٠
١٤٤٦ هـ	المذيلات الحجرية في موقع عين فرزان بمحافظة الخرج: دراسة تحليلية ومقارنة	ماجستير	فاطمة بنت علي سعد بن طالب	٦	٢٧١
١٤٤٦ هـ	النقود الأموية الذهبية والفضية في مجموعة مكتبة الملك عبدالعزيز العامة (٤١-١٣٢ هـ / ٦٢٢-٧٥٠ م)	دكتوراه	مبارك بن علي الدعيلج	٧	٢٧٢